

2° SEMESTRE GRUPO I-II-III

ÉTICA II

 **TODA LA COMUNIDAD ESTUDIANTIL** 
PERIODO DE REGULARIZACIÓN OPCIONAL

II. EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS DESARROLLADAS DE MANERA
AUTODIDÁCTICA O POR EXPERIENCIA EN EL TRABAJO EN ESCENARIOS REALES O
SIMULADOS.

11 AL 14 DE JULIO DE 2023
ENTREGA DE TRABAJOS (12 Y 13 ÚNICOS DÍAS)

EL MEDIO DE ENTREGA LO INDIQUE EL DOCENTE QUE RECIBIRA EL TRABAJO
(PRESENCIAL)

Nombre completo del alumno (a):

Grado y grupo: _____

Nombre del docente: Ana Benita Vergara Contreras

II. EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS DESARROLLADAS DE MANERA AUTODIDACTICA O POR EXPERIENCIA EN EL TRABAJO EN ESCENARIOS REALES O SIMULADOS.

- **Objetivo general:** El alumno desarrolla diversos ejercicios para comprender temas específicos de la asignatura Ética II, mediante trabajo autodidacta.

- Competencias genéricas:

- Reconoce y comprende las implicaciones biológicas, económicas, políticas y sociales del daño ambiental en un contexto global interdependiente.
- Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información
- Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.

- Competencias disciplinares:

- Analiza de manera reflexiva y crítica las manifestaciones artísticas a partir de consideraciones históricas y filosóficas para reconocerlas como parte del patrimonio cultural, su defensa y preservación.
- Asume responsablemente la relación que tiene consigo mismo, con los otros y con el entorno natural y sociocultural, mostrando una actitud de respeto y tolerancia.
- Evalúa la solidez de la evidencia para llegar a una conclusión argumentativa a través del diálogo.
- Defiende con razones coherentes sus juicios sobre aspectos de su entorno
- Escucha y discierne los juicios de los otros de una manera respetuosa.

-Aprendizajes esperados

- Valora la importancia del patrimonio cultural, su identificación, defensa y preservación en un contexto global
- Ejerce una postura ética en la aplicación de la ciencia y la tecnología en su vida cotidiana
- Entiende las repercusiones negativas en el manejo de la ciencia y la tecnología, logrando una mejor autorregulación responsable en el uso de las mismas
- Valora la trascendencia de los principios de la bioética en los sistemas de salud
- Adopta una postura ética ante el respeto a la vida humana y animal que favorezca una mejor calidad de vida.

CARACTERÍSTICAS DE PRESENTACIÓN:

- ✓ Entregar 100% contestado de manera correcta
- ✓ Las actividades deberán ser contestadas a mano, con letra legible sin faltas de ortografía
- ✓ Elaborar con bolígrafo tinta de color negro
- ✓ **Presentar engargolado** el día _____ y hora _____
- ✓ La calificación final máxima es 7.0

EXAMEN DIAGNÓSTICO ÉTICA II

NOMBRE COMPLETO: _____ GRADO Y GRUPO: _____

I.- INSTRUCCIONES: Lee atentamente cada interrogante, responde de manera correcta y detallada, utiliza todo el espacio para tu respuesta

1.- ¿Qué es ética?

2.- ¿Qué es globalización?

3.- ¿Qué es la fuga de cerebros?

4.- ¿Qué es multiculturalidad?

5.- ¿Qué es interculturalidad?

6.- ¿Qué es ciberdelincuencia?

7.- ¿Qué es sexting?

8.- ¿Qué es inteligencia artificial?

9.- ¿Qué es bioética?

10.- ¿Qué son las energías limpias?

11.- ¿Cuál es la relación entre ética y ciencia?

12.- ¿Qué es el cambio climático?

13.- ¿Qué es el efecto invernadero?

II.- INSTRUCCIONES: Lee detenidamente la siguiente información, subraya las ideas centrales y realiza un resumen (extensión una cuartilla)

LA GLOBALIZACIÓN

El término globalización ha adquirido una fuerte carga emotiva. Algunos consideran que es un proceso benéfico –para el desarrollo económico futuro en el mundo–, a la vez que inevitable e irreversible. Otros la ven con hostilidad, incluso temor, debido a que consideran que suscita mayor desigualdad entre cada país y entre los distintos países, amenaza el empleo y las condiciones de vida, y obstaculiza el progreso social. En este artículo se analizan de manera general algunos aspectos de la globalización y se identifica en qué forma los países pueden aprovechar las ventajas de este proceso, evaluando desde una óptica realista sus posibilidades y riesgos.

La globalización ofrece grandes oportunidades de alcanzar un desarrollo mundial, pero no avanza de manera uniforme. En los países que se han integrado, el crecimiento económico es más rápido y la pobreza disminuye. Como resultado de la aplicación de políticas de apertura la mayor parte de los países de Asia oriental, que eran los más pobres del mundo hace 40 años, se han convertido en países dinámicos y prósperos. Asimismo, a medida que mejoraron sus condiciones de vida avanzaron en el proceso democrático y en el plano económico, logrando progreso el medio ambiente y las condiciones de trabajo.

Las crisis de los mercados emergentes en los años noventa han mostrado que las oportunidades de la globalización tienen como contrapartida el riesgo de la volatilidad de los flujos de capital y el riesgo de deterioro de la situación social, económica y ambiental como consecuencia de la pobreza. Para todas las partes interesadas –en los países en desarrollo o los países avanzados y, por supuesto, para los inversionistas– esta no es una razón para dar marcha atrás, sino para respaldar reformas que fortalezcan las economías y el sistema financiero mundial de modo de lograr un crecimiento más rápido y garantizar la reducción de la pobreza.

¿Cómo se puede ayudar a los países en desarrollo, especialmente a los más pobres, a recuperar el terreno perdido?
¿La globalización agrava la desigualdad o puede ayudar a reducir la pobreza? ¿Se exponen inevitablemente a la inestabilidad los países integrados a la economía mundial? Estas son algunas de las preguntas a las que procuran responder los economistas de hoy.

La globalización no es un fenómeno reciente, pero la integración de los mercados financieros ha sido posible gracias a las comunicaciones electrónicas modernas. En el siglo XX hubo un crecimiento económico sin precedente, que casi quintuplicó el PIB mundial per cápita. Sin embargo, este crecimiento no fue regular, ya que la mayor expansión se concentró en la segunda mitad del siglo, periodo de rápida expansión del comercio exterior acompañada de un proceso de liberalización comercial y en general de la liberalización de las corrientes financieras. El siglo XX estuvo marcado por un notable crecimiento del nivel medio de ingresos, pero los datos muestran que este crecimiento no estuvo repartido de manera igualitaria. Se amplió la brecha entre países ricos y pobres, así como entre los sectores ricos y pobres dentro de cada país.

La globalización supone una integración cada vez mayor del comercio mundial y los mercados financieros. Pero, ¿en qué medida han participado los países en desarrollo en esta integración? Los esfuerzos de estas naciones para ponerse a la par de las economías avanzadas han tenido resultados dispares. En algunos países –sobre todo asiáticos– el ingreso per cápita se aproxima con rapidez a los niveles alcanzados en los países industriales. Un mayor número de países en desarrollo sólo ha avanzado lentamente o ha perdido terreno. Específicamente, en África el ingreso por persona se redujo en comparación con los países industriales, y en algunos países disminuyó en términos absolutos.

Movimientos de capital. También podría ilustrarse un fenómeno que muchas personas asocian a la globalización: un fuerte aumento de los flujos de capital privado hacia los países en desarrollo durante gran parte de los años noventa. También podría mostrarse que a) el aumento se produjo tras un periodo, en los años ochenta, en que los flujos financieros fueron especialmente limitados. Además, los flujos oficiales de ayuda o asistencia para el desarrollo disminuyeron considerablemente desde principios de los años ochenta, y b) la composición de los flujos privados se ha modificado de manera extraordinaria. La inversión extranjera directa ha pasado a ser la categoría más importante. La inversión de cartera y el crédito bancario aumentaron, pero han mostrado mayor inestabilidad, y se redujeron de manera abrupta a raíz de las crisis financieras de finales de los años noventa.

Migraciones. Los trabajadores se desplazan de un país a otro en parte en busca de mejores oportunidades de empleo. El número de personas en esta situación aún es bastante pequeño, pero en el periodo 1965-90 la mano de obra extranjera aumentó en casi 50 por ciento en todo el mundo. La mayor parte de las migraciones se produjeron entre países en desarrollo. No obstante, la corriente migratoria hacia las economías avanzadas probablemente dé lugar a una convergencia de los salarios a escala mundial. También es posible que los trabajadores regresen a las naciones en desarrollo y que los salarios aumenten en estos países.

Difusión de los conocimientos (y la tecnología). El intercambio de información es un aspecto de la globalización que a menudo se pasa por alto. Por ejemplo, la inversión extranjera directa da lugar no sólo a una expansión del capital físico, sino también a la innovación técnica. Con carácter más general, la información sobre métodos de producción, técnicas de gestión, mercados de exportación y políticas económicas está disponible a un costo muy bajo y representa un recurso muy valioso para los países en desarrollo.

Cuando hablamos de libre comercio o libre mercado, nos referimos a una dinámica comercial regida por las llamadas leyes de la oferta y la demanda, es decir, por los factores que participan en el mercado, con las menores formas de intervención del Estado como ente regulador. En otras palabras, se trata de una situación comercial abierta, en la que las transacciones están poco controladas mediante impuestos, restricciones y otras trabas artificiales.

El libre comercio es una de las principales banderas del liberalismo, una corriente social, política y económica nacida en torno a las Revoluciones Burguesas que marcaron la entrada del mundo en la Edad Moderna (siglos XV-XVI). La defensa de las libertades económicas (de precios, de horarios de venta, de participación en el mercado, etc.) iba en contra de las doctrinas que abogaban por la intervención de un Estado fuerte (proteccionismo). Estas situaciones se rigen por la "mano invisible del mercado", según las teorías liberales, que no es más que el balance entre la oferta de los productores de bienes y servicios, versus la demanda de parte de los consumidores. En principio, estas dos fuerzas tendrían que construir un mercado estable y autorregulado, libre de situaciones que favorezcan artificialmente a un sector u otro, como ocurre en los monopolios, oligopolios o en las situaciones de protección estatal. Las doctrinas del libre comercio se aplican tanto al comercio interno de un país, como al intercambio externo o internacional de una región o de dos países asociados.

Tratados de libre comercio: Los Tratados de Libre Comercio (TLC) son asociaciones internacionales, regionales o continentales entre dos o más países que deciden comerciar recíprocamente de la manera más abierta posible, sin aranceles, barreras comerciales o trabas de otra naturaleza que pudieran limitar el flujo de los bienes y los servicios entre sus territorios. El primer TLC en la historia se firmó en 1891 y fue el Tratado de Cobden-Chevalier entre Gran Bretaña y Francia. Desde entonces han surgido muchos más, sobre todo en el marco de la integración de países cuyas regiones tienden históricamente a la ayuda mutua. Algunos ejemplos son la Alianza del Pacífico, la ya extinta Área de Libre Comercio para las Américas, el Tratado de Libre Comercio de América el Norte, el Tratado de Libre Comercio Chile-Estados Unidos o las Zonas de Libre Comercio de MERCOSUR, la Comunidad Andina de Naciones o la Unión Europea.

III.- INSTRUCCIONES: Lee detenidamente cada enunciado y completa de forma correcta, de acuerdo con la lectura anterior, utilizando las siguientes palabras:

SOCIAL	CAPITAL	FINANCIERO	DESIGUALDAD
UNIFORME	LIBRE COMERCIO	RECÍPROCAMENTE	MIGRACIONES
POBREZA	PRIVADO	MUNDIAL	AMBIENTAL
GLOBALIZACIÓN	TRATADOS DE LIBRE COMERCIO		EMPLEO

1.- El término _____ ha adquirido una fuerte carga emotiva. Algunos consideran que es un proceso benéfico –para el desarrollo económico futuro en el mundo–, a la vez que inevitable e irreversible. Otros la ven con hostilidad, incluso temor, debido a que consideran que suscita mayor _____ entro de cada país y entre los distintos países, amenaza el _____ y las condiciones de vida, y obstaculiza el progreso social.

2.- La globalización ofrece grandes oportunidades de alcanzar un desarrollo _____, pero no avanza de manera _____.

3.- Las crisis de los mercados emergentes en los años noventa han mostrado que las oportunidades de la globalización tienen como contrapartida el riesgo de la volatilidad de los flujos de capital y el riesgo de deterioro de la situación _____, económica y _____ como consecuencia de la pobreza.

4.- Para todas las partes interesadas –en los países en desarrollo o los países avanzados y, por supuesto, para los inversionistas– esta no es una razón para dar marcha atrás, sino para respaldar reformas que fortalezcan las economías y el sistema _____ mundial de modo de lograr un crecimiento más rápido y garantizar la reducción de la _____.

5.- El Movimientos de _____ también podría ilustrarse un fenómeno que muchas personas asocian a la globalización: un fuerte aumento de los flujos de capital _____ hacia los países en desarrollo durante gran parte de los años noventa.

6.- En las _____ los trabajadores se desplazan de un país a otro en parte en busca de mejores oportunidades de empleo.

7.- Los _____ son asociaciones internacionales, regionales o continentales entre dos o más países que deciden comerciar _____

8- El _____ es una de las principales banderas del liberalismo, una corriente social, política y económica nacida en torno a las Revoluciones Burguesas que marcaron la entrada del mundo en la Edad Moderna (siglos XV-XVI)

IV.- INSTRUCCIONES: Ilustra cinco elementos que definen tu identidad y cinco elementos que definen tu cultura, de manera detallada, utilizando diversos colores.

IDENTIDAD	CULTURA






V.- INSTRUCCIONES: Investiga cuáles eran las 10 características principales de la cultura maya y azteca



VI.- INSTRUCCIONES: Realiza un cuadro comparativo de las 4 amenazas más comunes asociadas a ciberdelincuencia

TIPO	CONCEPTO	EJEMPLO
LAS ESTAFAS INFORMÁTICAS		
LOS DELITOS INFORMÁTICOS DE DAÑOS		
LAS DEFRAUDACIONES DE TELECOMUNICACIONES		
LOS CIBERDELITOS CONTRA LA INTIMIDAD		

VII.- INSTRUCCIONES: Escribe cinco ventajas y cinco desventajas de las siguientes redes sociales

	VENTAJAS	DESVENTAJAS
		
		
 Instagram		
		
		

VIII.- INSTRUCCIONES: Lee detenidamente la siguiente información, subraya las ideas centrales y realiza un resumen (extensión una cuartilla)

SEXTING

Desde el surgimiento de los teléfonos celulares hasta el desarrollo de los smartphones han surgido peligros a partir de su uso. Uno de los más actuales es el Sexting, cuyo riesgo alcanza tanto a niños como adolescentes.

Se denomina sexting a la actividad de enviar fotos, videos o mensajes de contenido sexual y erótico personal a través de dispositivos tecnológicos, ya sea utilizando aplicaciones de mensajería instantánea, redes sociales, correo electrónico u otra herramienta de comunicación.

La palabra sexting es un acrónimo en inglés formado por `sex´ (sexo) y `texting´ (escribir mensajes).

Al ser un acto llevado a cabo en dispositivos tecnológicos, sobre todo móviles, se puede inferir que el sexting se practica en todas partes del mundo, aunque lo que varía son las edades. Se espera que una práctica de tipo sexual sea realizada por adultos, sin embargo este comportamiento ha crecido entre los menores de 18 años.

Consecuencias del sexting

El envío de imágenes comprometidas a través de dispositivos móviles no conlleva siempre consecuencias graves. Sin embargo, es importante conocer cuáles son los problemas derivados del envío de ese tipo de contenidos, ya que la pérdida de control de una sola fotografía de estas características puede traer graves consecuencias para nuestra salud, reputación y bienestar. Aquí dejamos un listado con algunas de las consecuencias del sexting:

- Ciberbullying / Bullying. Una vez enviada la imagen a un público amplio, estos pueden comenzar una ronda de acoso y burla hacia el protagonista de las imágenes por el contenido de las mismas, ya sea cara a cara o a través de internet.
- Grooming. Las fotografías pueden llegar a pedófilos que ven en ellas a su presa perfecta para comenzar una “amistad” y una extorsión. Como podréis ver en el apartado dedicado al grooming, el adulto puede investigar sobre el protagonista de las imágenes para entablar una conversación hasta pedirle que satisfaga todas sus peticiones como groomer.
- Publicación en redes sociales. En ocasiones, para hacer la gracia, quien ha recibido la imagen la publica en redes sociales, donde se tiene un acceso público a la misma. En ellas puede permanecer durante mucho tiempo, pudiendo acceder un gran número de personas sin que el protagonista se percate de ello. Eliminar una foto que se ha subido a internet es difícil, por lo que habría que actuar con precaución para que esta foto no nos acompañe el resto de nuestra vida cibernética.

- Publicación en página de contenido pornográfico. No tienen por qué acabar en las redes sociales, pero sí lo pueden hacer en páginas de índole sexual, lo que puede llegar a conllevar problemas de reputación para la persona en cuestión.
- Chantajes o extorsión. Una vez que el contenido ha llegado a una determinada persona, este puede comenzar una fase de chantaje, a través del cual pide al protagonista de las fotografías una serie de peticiones a cambio de no publicar las imágenes o no enviárselas a determinados contactos.

Tipos de sexting

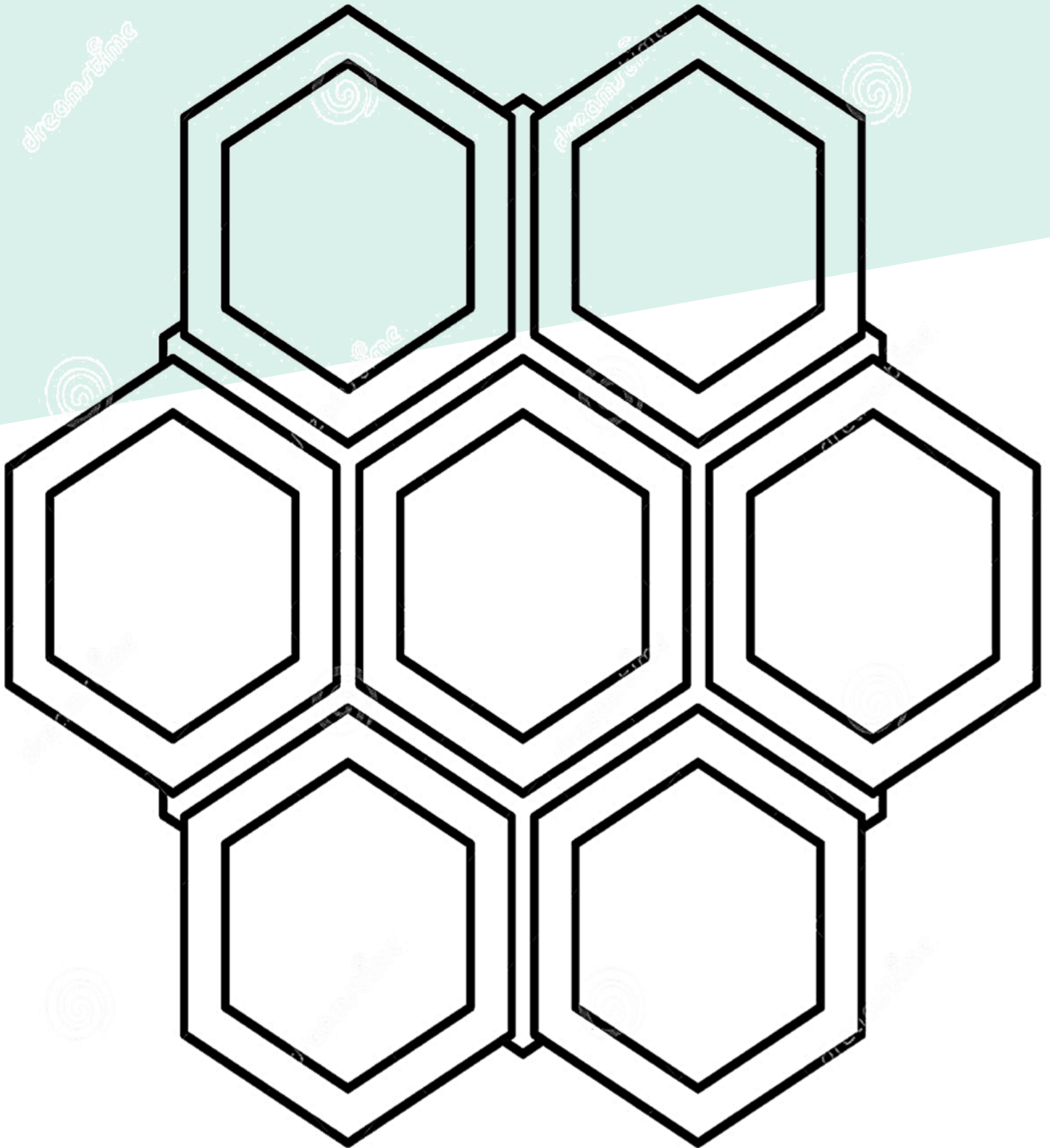
Existen dos tipos de sexting que hay que tener presentes y conocer en detalle:

- **Sexting activo:** consiste en el envío de imágenes comprometidas. Antes de enviar ese contenido, conviene consultar el apartado de Consejos.
- **Sexting pasivo:** consiste en recibir fotografías, vídeos u otros contenidos de índole sexual. Si en las imágenes recibidas aparece un menor, lo mejor será eliminar dicho contenido y avisar sobre ello a las personas correspondientes. La difusión, producción y distribución de imágenes sexuales procedentes de menores está castigado por la ley por posesión de pornografía infantil.

Consejos sobre el sexting

- ✚ Bloquea tu teléfono móvil con seguridad para impedir que cualquiera acceda a tu dispositivo. Solo proporciona la contraseña a personas de entera confianza.
- ✚ **NUNCA** envíes imágenes comprometidas a gente que no conoces o gente con la que no tienes confianza. Este es uno de los imprescindibles consejos sobre el sexting a seguir.
- ✚ Si envías material de contenido erótico y/o sexual, asegúrate que el receptor lo borra de su dispositivo una vez visualizado.
- ✚ Si envías material de este tipo, asegúrate de que se lo envías al contacto que quieres y no cometes el error de enviárselo a una persona no deseada
- ✚ Si te llega contenido de este tipo, nunca lo difundas. Recuerda que puedes estar hiriendo a una persona y haciéndole sufrir con esa difusión.
- ✚ Si recibes imágenes comprometidas de alguien que conoces, avísale de ello por si acaso no supiera que su fotografía está difundiéndose públicamente
- ✚ Si recibes material de este tipo en el que aparecen menores, bórralo inmediatamente e informa a las autoridades. Es posible que el emisor original del contenido esté detrás de un delito grave de pornografía infantil.
- ✚ Instala un buen y seguro antivirus que avise de cualquier malware, virus o crackeo que pueda llegar a producirse. De esta forma, tus contenidos personales -imágenes, vídeos, gifs...- permanecerán en tus dispositivos con una mayor seguridad y protección.

IX.- INSTRUCCIONES: Realiza el siguiente esquema de panal del tema Deforestación y Desertificación, se debe colocar una idea principal en cada hexágono, palabras clave alrededor de cada hexágono e iluminar cada espacio.



X.- Instrucciones: Responde detalladamente las siguientes interrogantes (lectura página 151 a 153)

1.- ¿Cuáles son los cuatro protocolos ambientales?

2.- ¿Cuál es la finalidad del convenio Ramsar?

3.- ¿Qué son las energías renovables?

4.- ¿Qué significan las siglas A.I.E.?

5.- ¿Qué porcentaje de demanda mundial de electricidad aumentará para el año 2024?

6.- ¿Cuáles han sido los años más cálidos registrados?

7.- ¿A qué se comprometieron casi 200 países en el 2016?

8.- ¿Cuáles son las principales energías renovables?

9.- ¿En qué se basa la energía eólica?

10.- Ilustra los tipos de energía renovable que se pueden utilizar en el hogar

XI.- Instrucciones: Escribe 10 ventajas y 10 desventajas que detectas del uso de la tecnología dentro de la sociedad actualmente

USO DE LA TECNOLOGÍA	
VENTAJAS	DESVENTAJAS

XII.- Instrucciones: Realiza una paráfrasis del tema “Derechos de los animales”, extensión dos cuartillas, utilizando las siguientes palabras clave, las cuales subrayaras dentro de la misma:

- * Animales
- * Humanos
- * Racional
- * Industria
- * Moral
- * Experimentación
- * Sufrimiento
- * Cacería
- * Culturales
- * Status
- * Equidad
- * Utilitarismo
- * Declaración
- * Reglas
- * UNESCO

XIII.- Instrucciones: Realiza una ilustración de los “Beneficios de los derechos animales dentro de la sociedad”. (Extensión una cuartilla) Utiliza diversos colores y cuida la presentación de tu dibujo

XIV.- INSTRUCCIONES: Realiza en una hoja doble carta un Cartel sobre el tema “Embarazo interrumpido”, colocando los siguientes elementos:

- Tema
- 10 ideas principales
- 10 palabras clave
- 6 ilustraciones
- Lema

XV.- INSTRUCCIONES: Realiza una Revista de los Patrimonios Culturales de México, tomando en cuenta los siguientes elementos:

- Portada: Nombre completo, grado, grupo, imagen representativa y fecha
- Índice: Lista en orden alfabético de los patrimonios culturales de México elegidos, indicando su número de página
- Contenido: Seleccionar **quince** de los veintisiete patrimonios culturales de México, colocando los siguientes elementos en cada uno:
 - ✚ Nombre del patrimonio cultural
 - ✚ Descripción: Escribe las ideas relevantes que caracterizan y definen nuestra cultura (Extensión una cuartilla de información por cada patrimonio cultural)
 - ✚ Imágenes: Coloca imágenes representativas de cada lugar (Extensión media cuartilla)
 - ✚ Impacto de la Globalización: Describe como ha impactado la globalización en cada zona (Cinco renglones de extensión)

- Glosario: selecciona veinte palabras clave y escribe su definición de cada una de ellas
- Contraportada: Reseña del contenido de la revista con imagen representativa

Nota: realizar en su totalidad a mano en hojas blanca con margen

XVI.- INSTRUCCIONES: Realiza una historieta del tema “Uso responsable de la ciencia y la tecnología” tomando en cuenta los siguientes elementos:

- Portada: Nombre completo, grado, grupo, imagen representativa y fecha
- Contenido: Desarrolla las siguientes características:

- Título: Crea un título creativo y representativo del tema a abordar

- Personajes: Participación de cinco personajes, tomando en cuenta el protagonista
- Dialogo de narrador: Se coloca en la parte superior de cada viñeta. Describiendo cada suceso
- Viñetas: Representa cada instante de la historieta, (15 viñetas de ½ cuartilla)
- Globo de dialogo: Es el espacio donde se escribe lo que piensan o dicen los personajes
- Onomatopeyas: Es la representación de un sonido
 - Contraportada: Descripción del tema de la historieta, utilizando imágenes representativas.

Características de presentación:

- A mano
- Sin faltas de ortografía
- Utilizar diversos colores
- Ilustraciones a mano
- Presentación creativa y original

XVII.- INSTRUCCIONES: Realiza un Ensayo argumentativo del tema “Problemas éticos ambientales”, tomando en cuenta los siguientes elementos:

- 1.- **Portada:** Nombre completo, grado, grupo, imagen representativa y fecha
- 2.- **Selecciona el tema:** (Listas de 5 temas, marcando el elegido) Haz una lluvia de ideas acerca de temas polémicos de los Problemas éticos ambientales
- 3.- **Investigación:** (Cita tus fuentes de consulta)
 - ✓ Busca en Internet. La red es un buen lugar para empezar tu búsqueda, será necesario que identifiques las páginas que valen la pena. El grado de profesionalismo del diseño y la presentación del sitio hablan acerca del contenido.
 - ✓ Bases de datos. Tienes a tu disposición las Bibliotecas Digitales.
- 4.- **Análisis.** Creación de argumentos (5 argumentos propios y específicos):
 - ✓ Identifica el argumento. Un argumento consiste de dos componentes principales: una opinión y las evidencias que fundamentan esa opinión. Cuando construyas los tuyos, primero identifica la opinión y después todas las razones que sustentan. La opinión es la afirmación controversial o debatible del ensayo, mientras que las razones ofrecen las explicaciones y la evidencia de por qué la opinión es acertada.
 - ✓ Evalúa el razonamiento. Hazte las siguientes preguntas para identificar debilidades en la lógica: ¿Existe una explicación alternativa posible?, ¿Es suficiente la evidencia?, ¿En qué suposiciones se basa la opinión? y ¿El escritor usa alguna falacia lógica?
- 5.- **Búsqueda de una idea original:** (media cuartilla) Escribir con tus propias palabras qué decir acerca del tema. No es suficiente con repetir lo que han dicho, debes ir más allá y proponer una idea original. Tu trabajo debe exponer alguna idea o aproximación nueva al tema.
- 6.- **Tesis:** Expresa en una oración concisa el tema y propósito de tu ensayo.
- 7.- **Introducción:** (una cuartilla) Para generar interés puedes presentar un hecho interesante, información sorprendente, una cita que invite a la reflexión, una narración / anécdota breve (real), una pregunta provocativa. Toda la introducción debe conducir hacia la presentación de una aseveración debatible o tesis, a través de la cuál tomas una postura con respecto al asunto que se está tratando. Enuncia tu tesis al final de la introducción para que el lector conozca la posición que adoptarás en el ensayo.
- 8.- **Desarrollo del ensayo:** (Dos cuartillas) Estructura de los párrafos. Esta sección desarrolla los aspectos que se indicaron en la introducción. Es una sección muy importante del ensayo pues demuestra la capacidad de organización y argumentación del escritor.
 - ✓ Desarrolla tus ideas. Cada párrafo se debe concentrar en el desarrollo de una idea. El párrafo es una unidad de pensamiento en la que se desarrolla una idea específica, no tres ni cuatro. Descripción con tus propias palabras.
 - ✓ Empieza con una oración temática. La oración temática generalmente va al principio del párrafo y contiene la opinión o el punto que trata el párrafo. Cuando se utiliza este tipo de oraciones, el lector encuentra muy fácil seguir tus pensamientos y argumento.
- 9.- **Conclusión:** (Una cuartilla) Recapitula tus ideas de una manera clara y concisa. Presenta un dato curioso, una anécdota o una frase contundente que los haga seguir pensando en el tema.

Características de presentación:

- A mano
- Sin faltas de ortografía
- Utilizar tinta negra
- En hojas blancas con margen

XVIII.- INSTRUCCIONES: Realiza un video tutorial del tema “Qué es y cómo se realiza un podcast”, tomando en cuenta los siguientes elementos:

- 1.- Nombre del programa
- 2.- Nombre de locutor
- 3.- Cortinilla de entrada
- 4.- Entrada
- 5.- Presentación
- 6.- Introducción al tema
- 7.- Desarrollo
- 8.- Pausa
- 9.- Conclusión
- 10.- Despedida
- 11.- Cortinilla de cierre

Duración: 10 minutos aproximadamente

Publicación: generar una liga de YouTube y publicarlo en Facebook Radio juventud revolucionaria

XIX.- INSTRUCCIONES: Realiza un video de una entrevista titulada “Planeando mi futuro, oficios y profesiones”, tomando en cuenta los siguientes elementos:

- 1.- Información: Es confiable, clara y precisa
- 2.- Uso de efectos especiales: Genera un ambiente adaptado para la entrevista presentada de manera permanente
- 3.- Edición: Los cortos entre los audios, cortinillas de entrada y salida; así como los efectos son organizados de manera armónica
- 4.- Estructura:
 - A. Título
 - B. Cortinilla de entrada
 - C. Presentación del entrevistado y entrevistador
 - D. Introducción (¿Por qué es importante planear tu futuro?)
 - E. Batería de preguntas (15 interrogantes que brinden una respuesta amplia y detallada)
 - F. Conclusión (¿Qué opino de las respuestas proporcionadas?)

Duración: 10 minutos como mínimo

Publicación: generar una liga de YouTube y publicar en Facebook Radio juventud revolucionaria

<https://www.facebook.com/RadioJuventudRevolucionaria>



**Radio Juventud
Revolucionaria**

385 Me gusta • 450 seguidores



Enviar mensaje

Te gusta

Buscar



LISTA DE COTEJO DE 2° PERIODO DE REGULARIZACIÓN
ÉTICA II

NOMBRE DEL ALUMNO: _____ GRADYO GRUPO: _____

	ACTIVIDAD	SI	NO	PUN TOS	VALOR	OBSERVACIÓN
1	Evaluación diagnóstica			1		
2	Resumen "Globalización"			1		
3	Complemento de enunciados			1		
4	Ilustraciones de identidad cultural			1		
5	Lista de características			1		
6	Cuadro comparativo Ciber delincuencia			1		
7	Ventajas y desventajas de las Redes sociales			1		
8	Resumen sexting			1		
9	Diagrama de panal			1		
10	Cuestionario			1		
11	Ventajas y desventajas del uso de la Tecnología			1		
12	Paráfrasis de los Derechos de los animales			1		
13	Ilustración Derechos de los animales			1		
14	Cartel informativo Interrupción del embarazo			2		
15	Revista Patrimonios culturales de México			3.5		
16	Historieta Uso responsable de la ciencia y la tecnología			3.5		
17	Ensayo argumentativo del tema "Problemas éticos ambientales"			1		
18	Video tutorial Qué es y cómo se realiza un podcast			3.5		
19	Video de entrevista Oficios y profesiones			3.5		
	Total			30		