

SEGUNDO SEMESTRE GRUPO "I, II Y III" CICLO ESCOLAR 2022-2023

ASIGNATURA: **INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS SOCIALES**

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: _____ N.L. _____

NOMBRE DEL DOCENTE: IRMA AVILÉS HERNÁNDEZ ACIERTOS: _____ CALIFICACION: _____

**2DO. PERIODO DE REGULARIZACIÓN
OPCIÓN**

II. EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS DESARROLLADAS DE MANERA AUTODIDÁCTA O POR EXPERIENCIA EN EL TRABAJO EN ESCENARIOS REALES O SIMULADOS.

CAMPO DISCIPLINAR: **CIENCIAS SOCIALES**

Para tener derecho a la evaluación aprobatoria, es indispensable llevar a cabo lo siguiente:

- ❖ Leer detalladamente lo que se tiene que realizar y entregar
- ❖ Entregar las evidencias con carácter obligatorio.
- ❖ La investigación deberá contener lo siguiente ¿Qué es? ¿Quiénes son los representantes?, sus postulados, etc.
- ❖ Consulta antología e internet.
- ❖ Anotar en las evidencias a entregar nombre (s), apellido (s) paterno, materno y grupo.
- ❖ Trabajo presentable: portada con imagen alusiva a la asignatura, calidad y formalidad (investigación y ensayo).
- ❖ Se entregará en digital por WhatsApp.
- ❖ Entregar en fecha, medio y hora señalada.
- ❖ Se integran las rúbricas para tomar en consideración los aspectos a evaluar.

Tipo de evidencia: Investigación Documental

Julio, 2023.

Profesora: Irma Avilés Hernández.

Tema: Interpretaciones Científicas.

Tarea integradora: Investigación:

Competencia(s) Genérica(s):

- ❖ **CG6.3** Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.
- ❖ **CG6.4** Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.

Competencia (s) Disciplinare(s):

- ❖ **CDBCS1** Identifica el conocimiento social como una construcción en constante transformación.
- ❖ **CDBCS5** Establece la interrelación entre la ciencia, la tecnología, la sociedad y el ambiente en contextos histórico-sociales específicos.

Aprendizaje esperado:

- ❖ Argumenta críticamente como cada una de las interpretaciones científicas, condicionan o determinan a la sociedad, valora la importancia que tiene en los diferentes fenómenos sociales que se presentan en la actualidad.

Habilidades:

- ❖ Reconoce las diferentes interpretaciones científicas en torno a la sociedad.

Temas:

- ❖ Positivismo.
- ❖ Materialismo histórico.
- ❖ Estructural funcionalismo.
- ❖ Teoría comprensiva
- ❖ Teoría crítica.

Esbozo:

El surgimiento de las Ciencia Sociales se suscita en una oleada de transformaciones sociales, económicas, políticas y culturales que generaron el interés en los nuevos hombres reflexivos, críticos y analíticos, que iniciaron a cuestionar la postura de una necesidad, la problemática social y con ello explicar e interpretar los hechos sociológicos, históricos, económicos, políticos, jurídicos, a raíz de estas surgieron las interpretaciones científicas.

Indicación:

1º El estudiante realizara una **investigación exhaustiva** del siguiente tema: **interpretaciones científicas.**

Haciendo énfasis en los siguientes tópicos:

- ❖ Positivismo.
- ❖ Materialismo histórico.
- ❖ Estructural funcionalismo.
- ❖ Teoría comprensiva
- ❖ Teoría crítica.

Una vez recopilada la información, el siguiente paso será, analizar y realizar los productos que se piden, en hojas tamaño carta y /o aplicación que se indica.

- a) Leer la teoría del **positivismo** para realizar un **Ensayo** (debe incluir portada, introducción, desarrollo y conclusión, referencia-bibliografía-) mínimo tres cuartillas.
- b) Armar una **Infografía** del **materialismo histórico** en la aplicación Canva.
- c) Realizar una **Presentación (10 diapositivas)**, de la teoría **estructural-funcionalismo** aplicación geneally.
- d) Elaborar una **Línea de tiempo** de la teoría **comprensiva** aplicación **Tiki Toki**.
- e) Construye una **Historieta** (aplicación Canva, y/o Stormboard), **teoría crítica** (mínimo 10 viñetas).

Características para la investigación y el ensayo:

- ❖ Margen normal.
- ❖ Tipo de letra arial (título y subtítulo en negrita 18 y texto 12)
- ❖ Interlineado 1.5
- ❖ Máximo (15) y mínimo (12) de cuartillas de texto o contenido.
- ❖ Justificación.
- ❖ Portada.
- ❖ Introducción.
- ❖ Índice.
- ❖ Desarrollo.
- ❖ Conclusión (es)
- ❖ Referencia (estilo APA)

Rubricas: Investigación

Criterio	Indicadores de desempeño				Puntaje
	Excelente 10-9	Bueno 8	Regular 7-6	Deficiente 5	
Construcción de párrafos	todos los párrafos incluyen una introducción, explicaciones o detalles y conclusión.	La mayor parte de los párrafos incluye una introducción, explicaciones o detalles y una conclusión.	Los párrafos incluyen información relacionada pero no fueron generalmente bien organizados.	La estructura del párrafo no estaba clara y las oraciones no estaban generalmente relacionadas.	
Redacción	no hay errores de gramática, ortografía o puntuación.	Casi no hay errores de gramática, ortografía o puntuación.	Unos pocos errores de gramática, ortografía o puntuación.	Muchos errores de gramática, ortografía o puntuación.	
Cantidad de información	todos los fenómenos fueron tratados al menos en dos párrafos.	La mayor parte de los fenómenos fueron tratados al menos en 2 párrafos.	Todos los fenómenos fueron tratados al menos en 1 párrafo.	Uno o mas temas no estan tratados.	
Calidad de la información	la información esta claramente relacionada con el tema principal y proporciona varias ideas secundarias y/o ejemplos.	La información da respuesta a las preguntas principales y 1-2 ideas secundarias y/o ejemplos.	La información da respuesta a las preguntas principales, pero no da detalles y/o ejemplos.	La información tiene poco o nada que ver con las preguntas planteadas.	
Fuentes	todas las fuentes de información y las gráficas estan documentadas y en el formato deseado.	La información y las gráficas estan documentadas y el formato deseado.	Todas las fuentes de información y las gráficas estan documentadas, pero unas pocas no estan en el formato deseado.	Algunas fuentes de información y gráficas no estan documentadas.	
Diagramas e ilustraciones	los diagramas e ilustraciones son ordenados, precisos y añaden al entendimiento del tema.	Los diagramas e ilustraciones son precisos y añaden al entendimiento del tema.	Los diagramas e ilustraciones son ordenados y precisos y algunas veces añaden al entendimiento del tema.	Los diagramas e ilustraciones no son precisos o no añaden al entendimiento del tema.	
				Total	

Rúbrica para evaluar Ensayo

<i>Criterios</i>	<i>Muy bueno</i> Muy bueno 16-20 puntos	<i>Bueno</i> Bueno 11-15 puntos	<i>Regular</i> Regular 6-10 puntos	<i>Insuficiente</i> Insuficiente 5 o menos	<i>Puntaje</i>
<i>Profundización del tema</i>	Analiza claramente el tema y sustenta tres posturas teóricas.	Analiza claramente el tema y sustenta una postura teórica.	Analiza claramente el tema y menciona algunas posturas teóricas.	Analiza parcialmente el tema, sin detalles significativos o muy escasos.	
<i>Aclaración del tema</i>	Presenta ideas propias en su ensayo, las sustenta con ejemplos, analogías o ideas, a partir de diferentes fuentes.	Retoma ideas en su ensayo y las sustenta con ejemplos y analogías, a partir de diferentes fuentes.	Retoma ideas en su ensayo y presenta ejemplos, a partir de diferentes fuentes.	Copia ideas de diferentes fuentes.	
<i>Estructura Externa</i>	Está escrito con tipografía, interlineado, tamaño de la fuente y organizado conforme a lo solicitado.	Está escrito con tipografía, interlineado, tamaño de la fuente conforme a lo solicitado.	Está escrito con tipografía e interlineado conforme a lo solicitado.	Es presentado con algún elemento solicitado.	
<i>Elementos propios del ensayo</i>	Presenta claramente los tres momentos: introducción, desarrollo y cierre; así como fuentes de referencia.	Presenta claramente los tres momentos: introducción, desarrollo y cierre; pero sin fuentes de referencia.	Presenta algunos de los tres momentos: introducción, desarrollo y cierre; así como fuentes de referencia.	Presenta uno de los tres momentos: introducción, desarrollo y cierre.	
<i>Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.</i>	Presenta al menos tres argumentos de manera clara, coherente y sintética.	Presenta dos argumentos de manera clara, coherente y sintética.	Presenta un argumento de manera clara.	Presenta argumentos.	
<i>TOTAL</i>					

Rúbrica para evaluar Infografía

Aspectos	Excelente	Bueno	Adecuado	A mejorar	Puntaje
	4	3	2	1	
Título/ fuente, medida	Están presentes todos los elementos propios de una infografía (título, cuerpo, fuentes y créditos), existe un equilibrio perfecto entre el texto y la imagen. Doble carta.	Están presentes todos los elementos propios de una infografía (título, cuerpo, fuentes y créditos), la información visual y textual están bastante bien equilibradas. medida estándar	Falta alguno de los elementos característicos de una infografía (título, cuerpo, fuentes o créditos) y/o no existe un buen equilibrio entre la información visual y textual. Cartulina.	Solo presenta uno o dos de los elementos propios de una infografía (título, cuerpo, fuentes o créditos) y/o la información visual y textual no está equilibrada. Medida carta.	
Diseño	La información está distribuida de una manera visualmente muy atractiva, la combinación de colores es muy armónica y la tipografía empleada es legible y muy apropiada.	La información está distribuida de una manera visualmente bastante atractiva, la combinación de colores es adecuada y la tipografía empleada es legible y apropiada.	La información está distribuida de una manera visualmente poco atractiva, los colores no se combinan de una manera demasiado armónica y/o la tipografía no es la más apropiada.	La información está distribuida de una manera visualmente nada atractiva, los colores no se combinan de manera armónica y/o la tipografía empleada es inapropiada y poco legible.	
Contenido	En la infografía aparecen recogidos con mucha claridad todos y cada uno de los conceptos e ideas claves del tema.	En la infografía aparecen recogidas con bastante claridad todas o la mayor parte de las ideas claves del tema.	En la infografía no aparecen recogidas todas las ideas claves del tema, pero sí las más relevantes.	En la infografía no se reflejan la mayor parte de las ideas fundamentales del tema.	
Elementos visuales (quién lo realice en un programa informático)	Todas las imágenes empleadas, tienen unas dimensiones perfectas y apoyan con total claridad el mensaje que se quiere transmitir.	Todas las imágenes empleadas, poseen unas dimensiones adecuadas y apoyan con claridad el mensaje que se quiere transmitir.	No todas las imágenes empleadas tienen, las dimensiones adecuadas y/o no apoya de una manera clara el mensaje que se quiere transmitir.	La mayor parte de las imágenes, no tienen dimensiones adecuadas y no se adecúan al mensaje que se quiere transmitir.	
Sintaxis	No se aprecian errores ortográficos, morfosintácticos ni de puntuación.	Aparecen uno o dos errores ortográficos, morfosintácticos o de puntuación.	Aparecen tres o cuatro errores ortográficos, morfosintácticos o de puntuación.	Aparecen cinco o más errores ortográficos, morfosintácticos o de puntuación.	
Total:					

Rúbrica para evaluar Presentación

<i>Nivel de logro</i>	<i>Insuficiente (0)</i>	<i>Regular (1)</i>	<i>Bueno (2)</i>	<i>Excelente (3)</i>	<i>Puntaje</i>
Aspectos					
Datos generales (su presentación depende de las TICS empleada). Título, Asignatura, tema abordado del programa de estudio, nombre de los participantes, grupo, plantel, nombre de la profesora	Omite datos de identificación (título, Asignatura, tema abordado del programa de estudio, nombre de los participantes, grupo, plantel, nombre de la profesora).	Omite datos de la profesora.	Omite asignatura y temas abordados.	Menciona con claridad y orden los datos completos.	
Introducción (proporciona un breve panorama general de la temática abordada).	Omite la explicación de la temática abordada.	Explica brevemente la temática, pero con poca claridad.	Explica con claridad la temática, pero de manera externa.	Explica brevemente claramente la temática abordada.	
Objetivos (Explicar los objetivos de su trabajo.)	No especifica los objetivos del trabajo.	Existe poca claridad en los objetivos.	Explica con claridad, pero sin secuencia lógica los objetivos.	Explica, con claridad y secuencia lógica los objetivos del trabajo.	
Claridad de instrucción (en caso necesario.)	No especifica las instrucciones.	Poca claridad en las instrucciones.	Explica las instrucciones de manera clara pero no en su totalidad.	Específica clara y totalmente las instrucciones.	

Rúbrica para evaluar una Línea se tiempo

Criterio	Indicadores de desempeño				
	Excelente 5	Muy bien 4	Bien 3	Regular 2	Inadecuado 1
Legibilidad	La apariencia total de la línea de tiempo es agradable y fácil de leer.	La apariencia total de la línea de tiempo es algo agradable y fácil de leer (90%).	La línea de tiempo es relativamente legible (80%).	La línea de tiempo es poco legible (70%).	La línea de tiempo es difícil de leer (50%).
Contenido: procesos y hechos	Todos los procesos (5) y hechos (10) están debidamente señalados.	Todos los procesos (4) y hechos (9) están debidamente señalados.	Todos los procesos (3) y hechos (8) están debidamente señalados.	Todos los procesos (2) y hechos (7) están debidamente señalados.	Todos los procesos (1) y hechos (6) están debidamente señalados.
Contenido fechas	Una fecha precisa, coherente y completa ha sido incluida para cada evento.	Una fecha precisa, coherente y completa ha sido incluida para cada evento.	Una fecha precisa, coherente y completa ha sido incluida para cada evento.	Las fechas carecen de precisión para los eventos presentados.	Las fechas son incorrectas para los eventos presentados.
Contenido recursos	La línea del tiempo contiene al menos 10 imágenes relacionados con el tema tratado.	La línea del tiempo contiene de 8 a 9 imágenes relacionados con el tema tratado.	La línea del tiempo contiene menos 7 imágenes relacionados con el tema tratado.	La línea del tiempo contiene al menos 6 imágenes relacionados con el tema tratado.	La línea del tiempo contiene al menos 5 imágenes relacionados con el tema tratado.
Sintaxis y ortografía	La sintaxis y ortografía fue corregida y es excelente. No contiene error alguno.	La sintaxis y ortografía fue corregida y es muy Buena. En total presenta 1 error.	La sintaxis y ortografía fue corregida y es buena. En total presenta 3 errores.	La sintaxis y ortografía fue corregida y es regular. En total presenta 4 error.	La sintaxis y ortografía fue corregida y es aceptable. En total presenta 5 errores.
Puntaje					
Realimentación					
Total					

Rúbrica para evaluar una Historieta

<i>Criterio</i>	<i>Excelente 10</i>	<i>Bueno 8</i>	<i>Mala 5</i>	<i>Puntaje</i>	<i>Realimentación</i>
<i>Puntuación</i>	Utiliza convencional y correctamente todos los signos de puntuación (punto y seguido, punto y aparte, punto y coma, punto final, coma).	Utiliza correcta y convencionalmente la mayoría de los signos de puntuación.	No utiliza de manera correcta ni convencional los signos de puntuación.		
<i>Ortografía</i>	Utiliza de manera correcta y convencional las reglas ortográficas (mayúsculas, minúsculas, acentos, etc.)	Presenta pocos errores en el uso convencional de las reglas ortográficas.	Presenta gran cantidad de errores ortográficos.		
<i>Características o componentes</i>	Utiliza correctamente todas las características o componentes de una historieta (textos, dibujos, globos, viñetas y onomatopeyas).	Utiliza de manera correcta la mayoría de las características o componentes de la historieta (dibujos, textos, globos, viñetas).	No incorpora la mayoría de los componentes o características de una historieta.		
<i>Total</i>					