



GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO



Compromiso
Gobierno que cumple

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

Departamento de Bachillerato General

PROGRAMA DE ESTUDIOS DE LA MATERIA

LÓGICA

SEGUNDO SEMESTRE



ENERO DE 2009



CONTENIDO

CÉDULA 1. PRESENTACIÓN

CÉDULA 2. INTRODUCCIÓN

CÉDULA 3. MAPA CONCEPTUAL DE INTEGRACIÓN DE LA PLATAFORMA

CÉDULA 4. CORRESPONDENCIA CON COMPETENCIAS

CÉDULA 5. DESARROLLO GLOBAL DE LA UNIDAD I

CÉDULA 5.1. CADENA DE COMPETENCIAS EN UNIDADES TEMÁTICAS

CÉDULA 5.2. ESTRUCTURA RETICULAR

CÉDULA 5.3. ACTIVIDADES DIDÁCTICAS POR COMPETENCIAS

CÉDULA 5.4. MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO

CÉDULA 5.5 CARGAS HORARIAS

CÉDULA 6. DESARROLLO GLOBAL DE LA UNIDAD II

CÉDULA 6.1. CADENA DE COMPETENCIAS EN UNIDADES TEMÁTICAS

CÉDULA 6.2. ESTRUCTURA RETICULAR

CÉDULA 6.3. ACTIVIDADES DIDÁCTICAS POR COMPETENCIAS

CÉDULA 6.4. MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO

CÉDULA 6.5 CARGAS HORARIAS

CÉDULA 7. DESARROLLO GLOBAL DE LA UNIDAD III

CÉDULA 7.1. CADENA DE COMPETENCIAS EN UNIDADES TEMÁTICAS

CÉDULA 7.2. ESTRUCTURA RETICULAR

CÉDULA 7.3. ACTIVIDADES DIDÁCTICAS POR COMPETENCIAS

CÉDULA 7.4. MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO

CÉDULA 7.5 CARGAS HORARIAS

CÉDULA 8. SEÑALAMIENTO EJEMPLAR DE UN CASO

CÉDULA 9. MODELO DE VALORACIÓN POR RUBRICAS

CÉDULA 10. TERMINOLOGÍA

CÉDULA 11. FUENTES DE INFORMACIÓN

CÉDULA 1. PRESENTACIÓN

CAMPO DISCIPLINAR: CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

La Reforma Educativa implica un nuevo enfoque para cada programa que integra el campo disciplinar de las Ciencias Sociales y Humanidades, con el propósito de orientar el trabajo áulico al desarrollo de competencias genéricas y disciplinares, bajo el desarrollo de habilidades del pensamiento que permitan la comprensión de la realidad de manera objetiva e integral.

Esta perspectiva requiere de una dinámica que integre al estudiante al proceso de enseñanza aprendizaje bajo condiciones concretas generadas a través de situaciones didácticas que propicien la aplicación del conocimiento a los diversos contextos que enfrenta el joven bachiller, la seguridad de contar con fundamentos cognitivos que coadyuven a su propio desenvolvimiento convierte al estudiante en el gestor de su propio conocimiento, a partir de conocer, el por qué y el para qué de cada unidad y temas que complementan este campo disciplinar organizado en cuatro asignaturas y once materias:

- Ciencias Sociales:** Antropología Social, Sociología; Historia Universal y Economía.

- Humanidades:** Filosofía, Lógica y Ética.

- Arte:** Apreciación Artística.

- Desarrollo Nacional:** Historia de México, Estructura Socioeconómica y Política de México y Nociones de Derecho Positivo Mexicano.

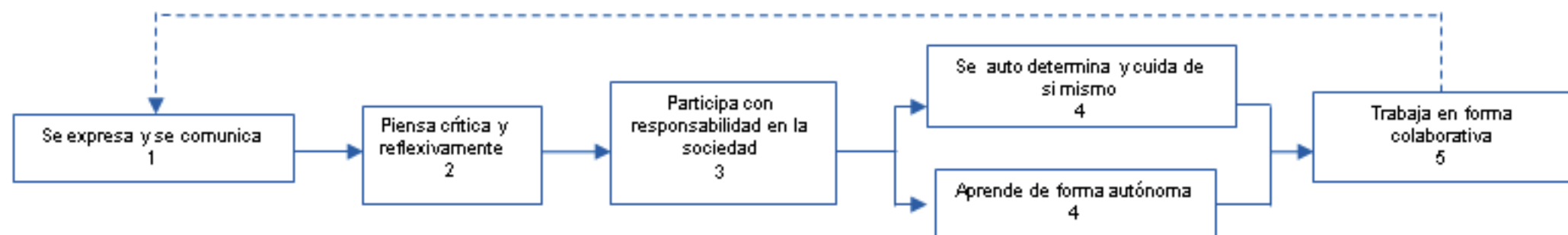
CÉDULA 1.1 PRESENTACIÓN

CAMPO DISCIPLINAR: CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

La diversidad y amplitud de este campo disciplinar obedece a la interacción social del hombre con la naturaleza o en contextos determinados, por lo que se requiere de la aprehensión de competencias genéricas, así como las competencias disciplinares básicas que responden al carácter nacional e integrador del Sistema Nacional de Bachillerato.

El campo disciplinar requiere de cada una de estas competencias, cuya naturaleza las reviste como claves en el desenvolvimiento del estudiante, ya que son aplicables en contextos personales, sociales, académicos y laborales, es decir, son competencias para la vida. Otra característica es la transversalidad, es decir son relevantes a todas las disciplinas académicas, así mismo tienen las características de transferibles, es decir, refuerzan la capacidad de adquirir otras competencias, ya sea genéricas o disciplinares.

El siguiente diagrama describe el abordaje estratégico que inspira la Reforma Educativa en el Estado de México y en que se expresa el valor y relación que existen entre sí.



La riqueza que ofrece este campo disciplinar, requiere de todas estas competencias que se nutren de atributos que se fortalecen del ejercicio permanente de las habilidades del pensamiento indispensables para el aprendizaje e interacción con otros campos disciplinares.

CÉDULA 1.2 PRESENTACIÓN
CAMPO DISCIPLINAR: CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

El campo de las Ciencias Sociales y Humanidades, permite un desarrollo cultural amplio, en el privilegio del presente fortalecido por un cúmulo de conocimientos sistemáticamente razonados, que se fortalecen con habilidades del pensamiento en la construcción del conocimiento de manera permanente.

En este sentido es importante que el estudiante comprenda su papel individual y social, por lo que se requiere de la integración de los ejes transversales a través del trabajo colaborativo para el abordaje de este campo disciplinar o actividad didáctica que lo lleve a expresar y comunicar conocimientos nuevos, o modificar o confirmar aquello que ya se sabe.

Por ello es indispensable que el docente cuente con un perfil específico que la Reforma Educativa exige para que el estudiante fortalezca su proceso de indagación, búsqueda y análisis de información, que al mismo tiempo lo conducirán a la investigación de temas, de conceptos, teorías, corrientes o posturas con enfoque científico para comprender su contexto y la realidad en su conjunto.

CÉDULA 2. INTRODUCCIÓN MATERIA: LÓGICA

En el campo disciplinar de las Ciencias sociales y humanidades se encuentra la materia de **Lógica**, su naturaleza permite el ejercicio permanente de las habilidades del pensamiento, a través de los procesos cognitivos. La lógica es una de las ramas más importantes de la filosofía, por lo que mantiene una estrecha relación con ella. La naturaleza de esta materia requiere del ejercicio constante para que el estudiante desarrolle lo que de manera natural tenemos: la Lógica.

Piensa crítica y reflexivamente.

Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.

- Sigue instrucciones y procedimientos de manera reflexiva, comprendiendo como cada uno de sus pasos contribuye al alcance de un objetivo.
- Identifica los sistemas y reglas o principios medulares que subyacen a una serie de fenómenos.
- Sintetiza evidencias obtenidas mediante la experimentación para producir conclusiones y formular nuevas preguntas.
- Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.

Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.

- Evalúa argumentos y opiniones e identifica prejuicios y falacias.
- Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.

Aprende de forma autónoma.

Aprende con iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.

- Define metas y da seguimiento a sus procesos de construcción de conocimiento

Trabaja en forma colaborativa.

Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.

- Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos
- Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo

CÉDULA 2.1 INTRODUCCIÓN

MATERIA: LÓGICA

El programa de Lógica está acompañado de un caso de estudio por unidad, a fin de garantizar la adquisición de competencias, por lo que el papel del docente está encaminado a la gestión del conocimiento que se habrá de cumplir con la solución de las situaciones que se revelan en los casos a tratar, a través del pensamiento lógico.

La lógica estudia los problemas y las leyes del pensar formal. La lógica no entra en definir qué es verdad y qué es falsedad material. Esos conceptos, al tener contenido semántico, son competencia del razonamiento aplicado a la experiencia. Pero la ciencia para elaborar sus razonamientos necesita la lógica. Ya que los razonamientos formales, o inferencias válidas, son indispensables para todas las ciencias.

Por ello se considera que la lógica, como epistemología o filosofía de la ciencia estudia las condiciones del pensar científico y metodológico y las condiciones de verdad de las teorías científicas, así como su alcance y límites. Por ello es fundamental que se desarrolle el pensamiento crítico, mediante un proceso sistemático como la materia de Lógica.

La Reforma Integral de Educación Media Superior está encaminada a la formación del pensamiento crítico, en ese sentido se requiere promover o fortalecer habilidades del pensamiento que permitan la formación de competencias disciplinares y genéricas, lo que consolida una educación integral del estudiante de nivel media superior.

Los contenidos temáticos, así como, los casos de estudio están estrechamente vinculados al desarrollo de competencias de acuerdo a las actividades y extensión del contenido, alcance y profundidad de los temas. En este sentido se debe privilegiar la práctica del pensamiento lógico mediante actividades lúdicas, fortaleciendo cada etapa con lectura comprensiva lo que, en conjunto, permite analizar situaciones que el estudiante enfrenta de manera cotidiana objetivo fundamental de la RIEMS.

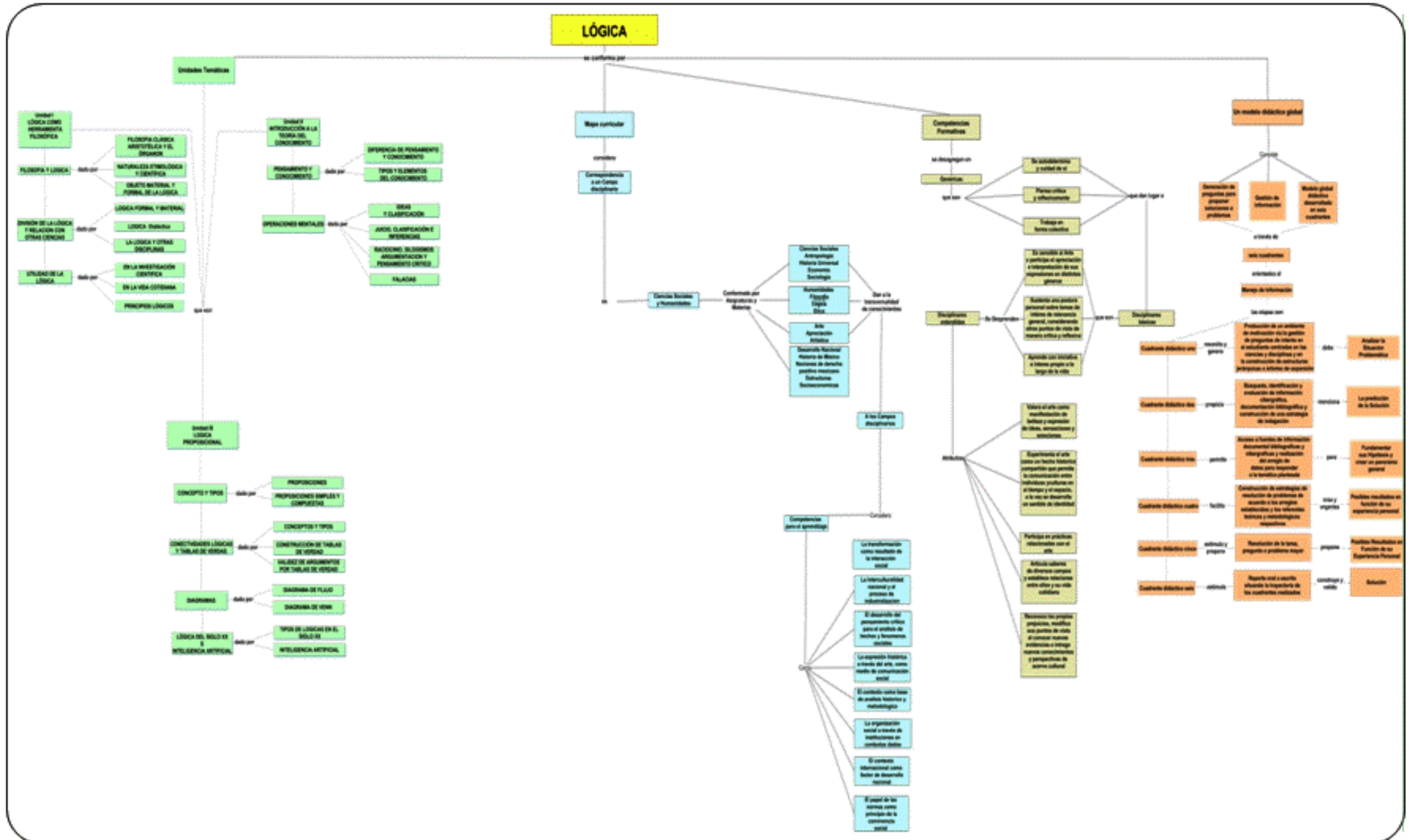
**CÉDULA 2.2 INTRODUCCIÓN
MATERIA: LÓGICA**

<p align="center">UNIDAD I LÓGICA COMO HERRRAMIENTA FILOSÓFICA</p>	<p align="center">UNIDAD II INTRODUCCION A LA TEORÍA DEL CONOCIMIENTO</p>	<p align="center">UNIDAD III LÓGICA PROPOSICIONAL</p>
<p>1.1. Filosofía y Lógica</p> <p>1.2. División de la lógica y relación con otras ciencias.</p> <p>1.3. Utilidad de la lógica.</p>	<p>2.1. Pensamiento y conocimiento.</p> <p>2.2. Operaciones mentales.</p>	<p>3.1. Concepto y tipos.</p> <p>3.2. Conectividades lógicas y tablas de verdad</p> <p>3.3 Diagramas</p> <p>3.4 Las lógicas del siglo XX e inteligencia artificial</p>

A partir de situaciones cotidianas, se han propuesto preguntas que nos llevan a problemas de información, que deberán de irse acotando bajo consideraciones metodológicas como la búsqueda, selección, organización y utilización de información que nos permitirá la comprensión y/o solución de un problema dado. El desarrollo sistemático de esta actividad propicia de manera permanente la investigación y en consecuencia individuos capaces de gestionar su propio conocimiento para interactuar en su contexto de manera crítica.

La asistencia permanente sobre el desarrollo de los ejemplos o ejercicios, asegura la consolidación de procesos de pensamiento lógicos que al mismo tiempo requiere de todos los sentidos para comprender la evidencia artística de los pueblos.

CÉDULA 3. MAPA CONCEPTUAL DE INTEGRACIÓN DE LA PLATAFORMA CAMPO DISCIPLINAR: CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES MATERIA: LÓGICA

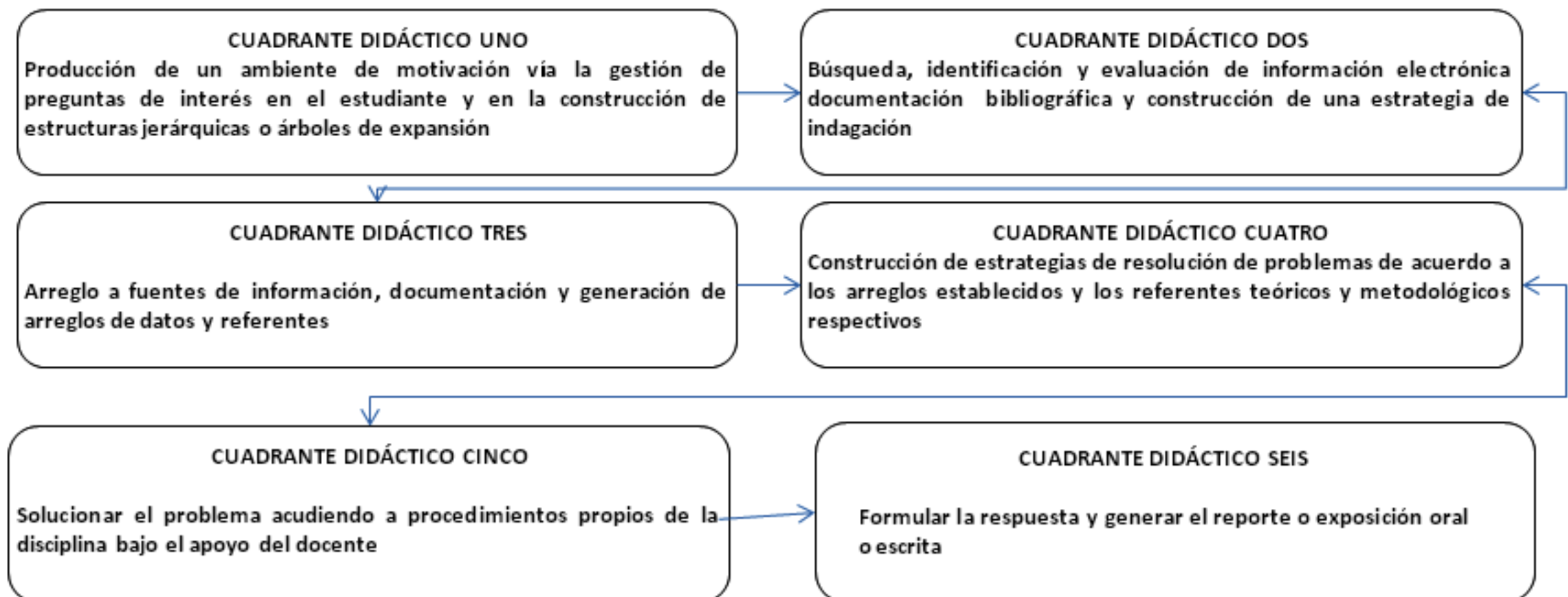


CÉDULA 4. MODELO DIDÁCTICO GLOBAL APLICACIÓN MAESTRA PARA TODAS LAS MATERIAS (COMPETENCIA: GESTIÓN DE INFORMACIÓN)

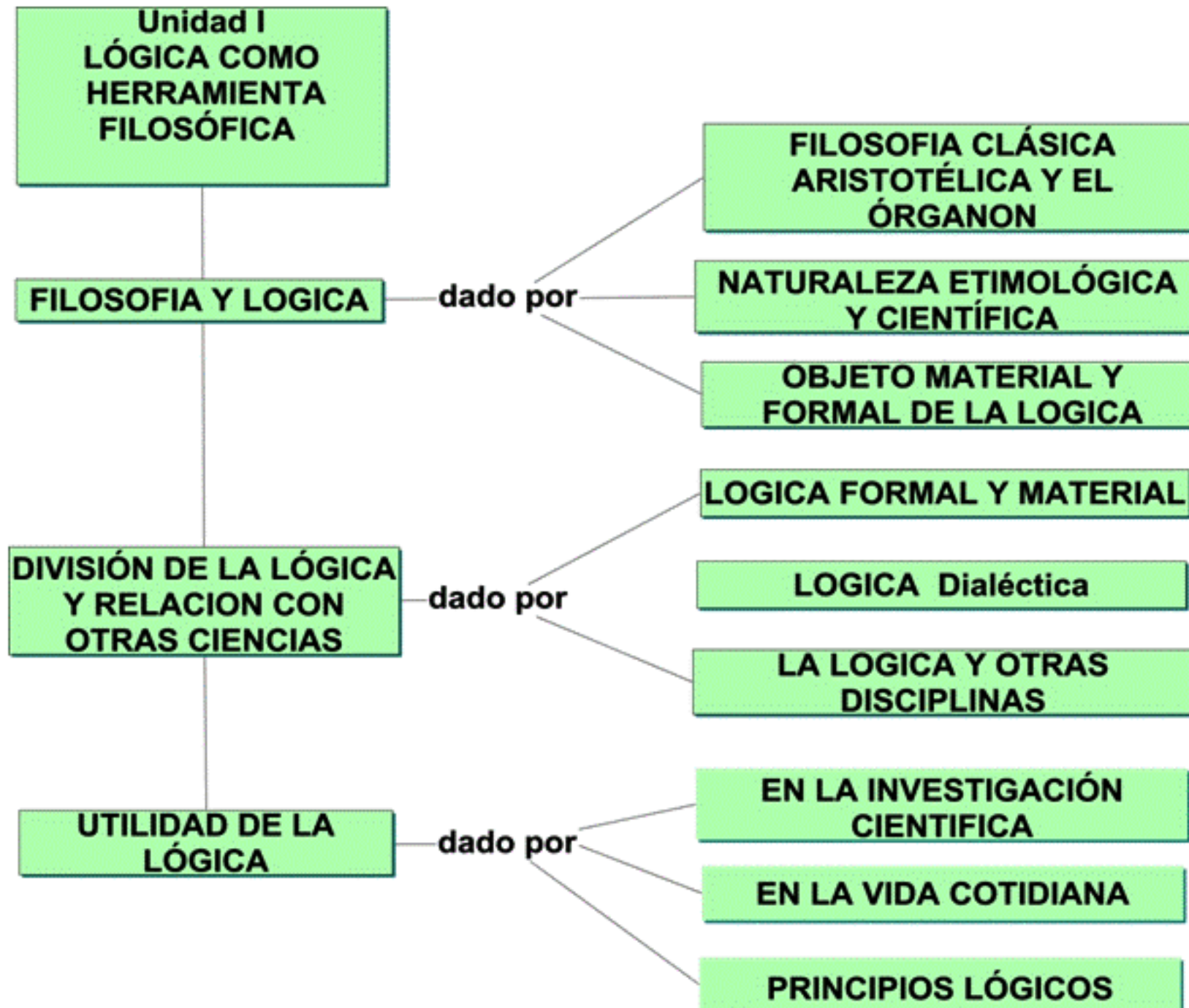
Una estrategia central en toda reforma educativa relativa a los planes y programas de estudio, radica en garantizar un modelo didáctico situado, es decir, un andamiaje didáctico que permita realizar las potencialidades del estudiante en materia de competencias y del docente en materia de enseñanza colaborativa. En este sentido, la característica medular de esta arquitectura didáctica radica en las capacidades para la administración y la gestión de conocimientos a través de una serie de pasos orientados al acceso, integración, procesamiento, análisis y extensión de datos e información en cualesquiera de los cinco campos disciplinarios que conforman el currículo propuesto.

El flujo siguiente presenta el modelo de procedimiento para todas las asignaturas/materias del programa del bachillerato referido a competencias para gestión de información en seis cuadrantes y destaca una dinámica de logística didáctica en tres niveles o capas que conducen el proceso que los docentes deben seguir en un plano indicativo para el ejercicio de sus lecciones/competencias.

Flujo para el proceso didáctico orientado al manejo de información



**CÉDULA 5. DESARROLLO GLOBAL DE LA UNIDAD I
MATERIA: LÓGICA**



DESCRIPTIVO DEL MAPA DE CONTENIDO TEMÁTICO

El mapa está diseñado con temas microreticulares de gran alcance en el que se pretende desarrollar la investigación orientada a los siguientes temas:

Filosofía y Lógica

División de la lógica y relación con otras ciencias.

Utilidad de la Lógica

Al término de su abordaje, el estudiante habrá adquirido las competencias: de búsqueda, selección y utilización de información mediante el desarrollo de un mapa conceptual de carácter integrador y crítico.

**CÉDULA 5.1. CADENA DE COMPETENCIAS EN UNIDADES TEMATICAS
CAMPO DISCIPLINAR: CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES**

CATEGORIAS

Piensa crítica y reflexivamente

Aprende de forma autónoma

Trabaja de forma colaborativa

CONTENIDO PROGRAMÁTICO

UNIDAD I

LÓGICA COMO HERRRAMIENTA FILOSÓFICA

El diseño de esta unidad tiene el propósito de introducir al estudiante en el campo de la lógica formal.

Esta unidad destaca carácter epistemológico de la materia y su utilidad en todo el campo científico.

PERFIL DE COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS

Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.

Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.

Aprende con iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.

Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.

PERFIL DE COMPETENCIAS DISCIPLINARES

EXTENDIDAS

La transformación social como resultado de la interacción global.

La interculturalidad nacional y el proceso de industrialización.

El desarrollo del pensamiento crítico para el análisis de hechos y fenómenos sociales.

La expresión histórica, a través del arte, como medio de comunicación social.

El contexto como base del análisis histórico y metodológico.

La organización social a través de instituciones en contextos dados.

El papel de las normas como principio de la convivencia social.

El contexto internacional como factor desarrollo nacional.

CÉDULA 5.2 ESTRUCTURA RETICULAR MATERIA: LÓGICA

CAMPO DISCIPLINARIO: CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES
ASIGNATURA: HUMANIDADES
RETÍCULA DE: LÓGICA

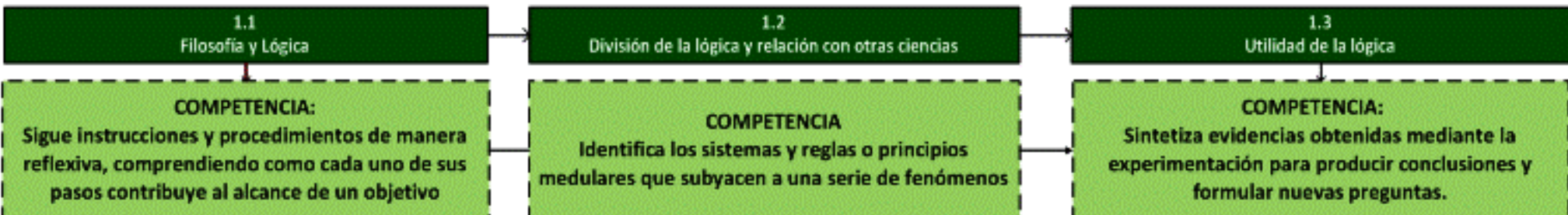
COMPETENCIA GENÉRICA CENTRAL: PIENSA CRÍTICA Y REFLEXIVAMENTE
CURSO: ÚNICO
SEMESTRE: SEGUNDO
CARGA HORARIA: 80

Macro retícula

UNIDAD I
LA LÓGICA COMO HERRAMIENTA FILOSÓFICA

COMPETENCIA:
Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos

Meso retícula



Micro retícula



CÉDULA 5.3. ACTIVIDADES DIDÁCTICAS POR COMPETENCIAS MATERIA: LÓGICA

CAMPO DISCIPLINARIO

CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

ASIGNATURA

HUMANIDADES

MATERIA

LÓGICA

Cada tema está estrechamente vinculado a las actividades docentes para el aprendizaje colaborativo, a fin de que se busque, comprenda, y explique el origen e implicaciones de las transformaciones que ha propiciado la acción del hombre en un contexto dado.

Así mismo permite comprender aspectos del carácter epistemológico de la ciencia a partir de los aspectos generales y desde contextos históricos de gran relevancia.

UNIDAD I.

PERFIL TEMÁTICO

LÓGICA COMO HERRAMIENTA FILOSÓFICA

1.1. Filosofía y Lógica

1.1.1 Filosofía clásica aristotélica y el órgano.

1.1.2 Naturaleza etimológica y científica.

1.1.3 Objeto material y formal de la lógica.

1.2. División de la lógica y relación con otras ciencias.

1.2.1 Lógica formal y material.

1.2.2 Lógica Dialéctica

1.2.3 La lógica y otras disciplinas.

1.3 Utilidad de la Lógica

1.3.1 En la investigación científica

1.3.2 En la vida cotidiana.

1.3.3. Principios lógicos

ACTIVIDADES DOCENTES PARA EL APRENDIZAJE COLABORATIVO

- El docente inicia con el planteamiento de ejemplos relativos al tema pidiendo a los estudiantes que observen describan y comparen entre cada uno.
- Elabora la pregunta generadora, mediante la indagación encaminada al reconocimiento de lo que se sabe y se conoce de los procesos lógicos.
- Promueve la búsqueda de fuentes de información que permitan identificar conceptos generales, principios, teorías, en la que sustenta la Lógica
- Plantea respuestas y se van acotando para encaminar la investigación al objetivo concreto, se intercambian opiniones, a fin de que los estudiantes construyan su propia comprensión del tema.
- Elabora un mapa conceptual y se explican los conceptos conocidos y los nuevos en relación al tema y establece un vínculo con el ejemplo abordado, así mismo se manejan de manera paralela contra ejemplos, es decir, aquellos que representen todo lo que el concepto no es, esto ayudará a clarificar y distinguir el sentido del tema.
- De manera paralela se elabora una bitácora que habrá de sistematizar el desarrollo de la investigación.
- Delimita y especifica cómo habrá de evaluarse la actividad, mediante una lista de cotejo con valores determinados para cada punto que la integran.

CÉDULA 5.4 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO
MATERIA: LÓGICA
CUADRANTE DIDÁCTICO UNO

Producción de un ambiente de motivación vía la gestión de preguntas de interés en el estudiante y en la construcción de estructuras jerárquicas o árboles de expansión

El docente, en coparticipación con los estudiantes plantean una serie de dudas (base de interrogantes) relativas a una situación, fenómeno o hecho y cuya respuesta entraña una plataforma de conocimientos previos (datos e información) a partir de un contexto dado.

¿Por qué debemos aprender lógica?

“CUANDO NO TENGO CLARO LO QUE SOY Y LO QUE QUIERO... CUALQUIER CAMINO QUE TOME ME SERA INDIFERENTE”...

Frase muy sabia con la cual podemos empezar la importancia que tiene la lógica como la herramienta práctica, y que como una llave mágica nos va abriendo las puertas o ventanas que nos conducen fácilmente a el objetivo final. Me he dado cuenta que la mayor parte de las cosas que conocemos son fruto de subjetividades, sin embargo, el ser lógico es aquel que problematiza la coincidencia de subjetividades. Por lo tanto un poquito de lógica para elevar el sentido común es una función de nuestro sistema educativo de manera obligada, más es nuestra responsabilidad aplicarla con criterio propio.

Las personas constantemente tomamos decisiones acerca de lo que creemos que es verdadero en distintos aspectos de nuestras vidas. Aunque todo el mundo está de acuerdo en preferir creer lo que es verdad, con frecuencia discrepamos sobre lo que es verdadero en casos particulares. Si bien muchas de nuestras convicciones fundamentales sobre el mundo que nos rodea las adquirimos de cualquier manera en lugar de mediante el uso de la razón, todos reconocemos que nuestras creencias sobre el mundo y los hechos que acaecen en el mismo mundo están de algún modo ligadas.

CÉDULA 5.4.1 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO
MATERIA: LÓGICA
CUADRANTE DIDÁCTICO UNO CONTINUACIÓN

Producción de un ambiente de motivación vía la gestión de preguntas de interés en el estudiante y en la construcción de estructuras jerárquicas o árboles de expansión

El docente, en coparticipación con los estudiantes plantean una serie de dudas (base de interrogantes) relativas a una situación, fenómeno o hecho y cuya respuesta entraña una plataforma de conocimientos previos (datos e información) a partir de un contexto dado.

¿De qué trata la lógica?

Quizá un primer problema a considerar es que no tenemos claro qué es o qué debería ser la lógica, así como tampoco tenemos claras algunas ideas de qué constituye conocimiento y cómo se obtiene. Es posible distinguir los razonamientos válidos de los inválidos, independientemente de que estemos o no de acuerdo con el contenido que expresen dichos razonamientos. Dicho de forma muy simple, la lógica es la disciplina que estudia esta distinción determinando las condiciones bajo las cuales la verdad de ciertas creencias conduce con certeza a la verdad de alguna otra creencia. La lógica estudia, pues, los principios de los razonamientos correctos.

CÉDULA 5.4.2 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO
MATERIA: LÓGICA
CUADRANTE DIDÁCTICO UNO CONTINUACIÓN

Producción de un ambiente de motivación via la gestión de preguntas de interés en el estudiante y en la construcción de estructuras jerárquicas o árboles de expansión

De la pregunta generadora, se desprende que para encontrar las razones de porque es importante estudiar la lógica, surgen una serie de interrogantes que nos permitirían clarificar esta cuestión. El banco de preguntas son las siguientes:

- ¿Cuál es son los orígenes filosóficos de la lógica? 1
- ¿De qué trata la lógica?
- ¿Para qué me sirve la lógica?
- ¿Qué es lo lógico y lo ilógico?
- ¿Qué importancia tiene la lógica como disciplina filosófica?
- ¿Hay diferentes tipos de lógicas?
- ¿Cómo puedo resolver problemas de la vida cotidiana con la lógica?
- ¿La lógica me ayuda en mi vida académica?

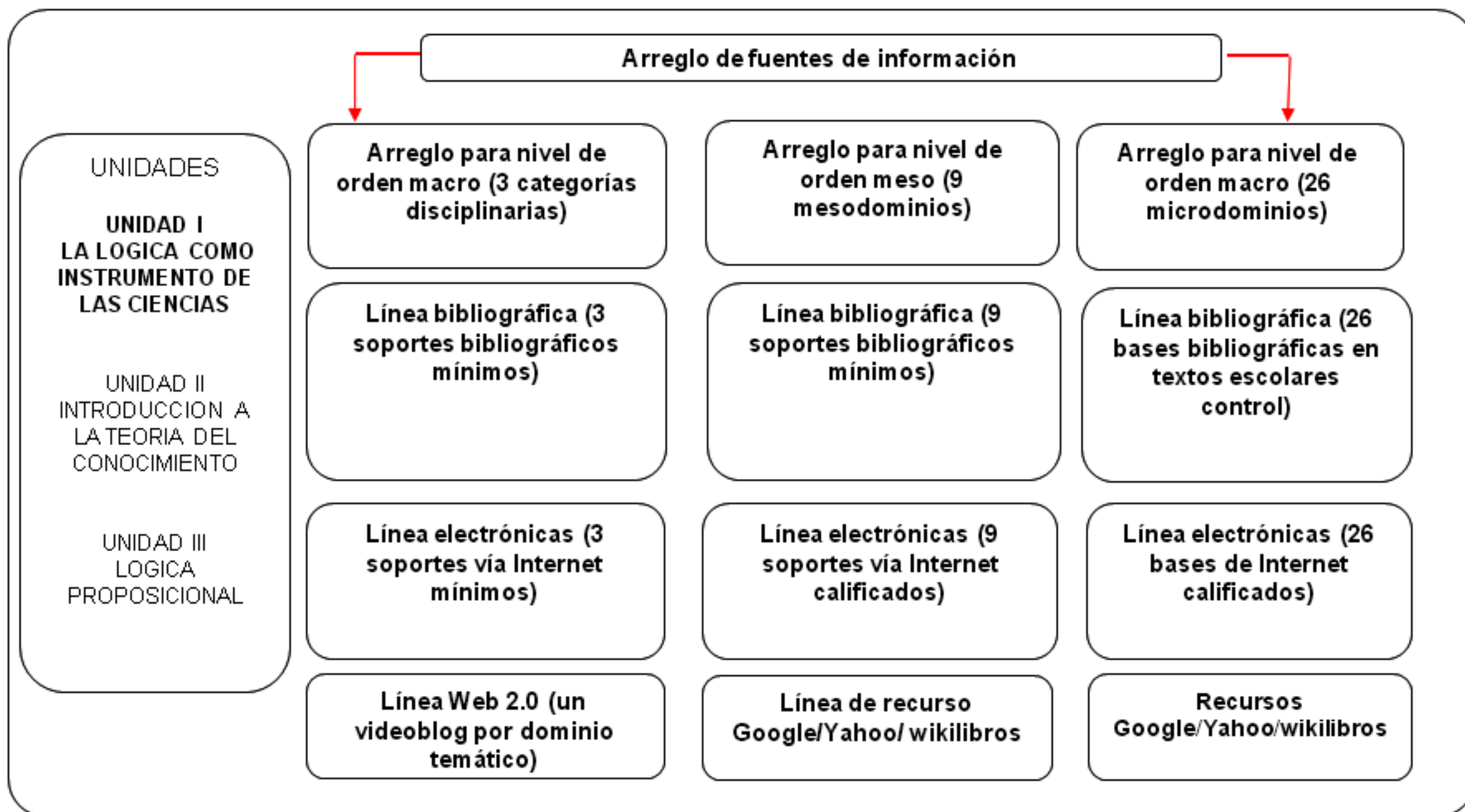
CÉDULA 5.4.3 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO
MATERIA: LÓGICA
CUADRANTE DIDÁCTICO DOS

Búsqueda, identificación y evaluación de información electrónica documentación bibliográfica y construcción de una estrategia de indagación

Conceptos	Bibliografías	Cibergrafías
1.1 FILOSOFÍA Y LÓGICA	Lógica, apuntes y ejercicios Academia de Filosofía Ed. Academia de Filosofía pp. 125 México	http://www.webdianoia.com/aristoteles/aristoteles_lo g.htm
1.2. DIVISIÓN DE LA LÓGICA Y RELACIÓN CON OTRAS CIENCIAS.	Dos ensayos, Platón y Anselmo de Oasta Alteri Mayale Angelo Ed. Ducere pp. 130 México, 2001	http://es.wikipedia.org/wiki/Organon
1.3. UTILIDAD DE LA LÓGICA	Iniciación a la Lógica De Gortari Eli Ed. Grijalbo pp. 125 México, 1974	http://www.isftic.mepsyd.es/w3/eos/MaterialesEducativos/mem2003/logica/
	Lógica, nociones y aplicación Escobar Valenzuela Gustavo Ed. Mc Graw Hill pp. 261 México, 2004	http://sites.google.com/site/apuntesadicionalesalblog/unidad-i
	Introducción a la Lógica Gutiérrez Saenz Raúl Ed. Esfinge Ed. Octava pp. 355 México, 2005	http://pochicasta.files.wordpress.com/2008/01/definicion-de-la-logica.pdf
	Lógica Florencio Noé Leonardo Ed. EPOEM pp. 149 México, 2003	http://www.mercaba.org/Filosofia/summa_02-1.htm
		http://www.aulafacil.com/filosofia/curso/Lecc-8.htm
		http://www.aulafacil.com/filosofia/curso/Lecc-6.htm
		http://dgenp.unam.mx/difusion/3/60a.pdf
		http://www.unav.es/gep/WhyStudyLogic.html
		http://www.filosofia.org/zgo/zgfe2121.htm

CÉDULA 5.4.4 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO
MATERIA: LÓGICA
CUADRANTE DIDÁCTICO TRES

Arreglo a fuentes de información, documentación y generación de arreglos de datos y referentes



CÉDULA 5.4.5 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO
MATERIA: LÓGICA
CUADRANTE DIDÁCTICO TRES CONTINUACIÓN

Arreglo a fuentes de información, documentación y generación de arreglos de datos y referentes

Este cuadrante es quizás el más importante en materia de calidad del aprendizaje y la potenciación de competencias para información ya que permite establecer los arreglos de datos e información para proyectar la resolución del problema planteado estructuralmente (cuadrantes uno-dos) y la calidad del acceso a fuentes calificadas (cuadrante tres). Las estructuras de arreglo son variadas pero el maestro, en concordancia con los estudiantes, puede generar sus propias clasificaciones de acuerdo al perfil siguiente:

ESTRUCTURA MACRORETICULAR	ESTUDIO DEL CASO	ARREGLO
<p align="center">UNIDAD I</p> <p align="center">LA LÓGICA COMO INSTRUMENTO DE LAS CIENCIAS</p>	<p>¿Por qué debemos aprender lógica?</p>	<p>El hombre en su vida diaria realiza actividades en donde esta presente el pensamiento lógico. Por tanto, esta disciplina es un instrumento que nos permite resolver problemas, tomar decisiones de una manera razonada, y presentar planteamientos argumentativos, así como la aplicación correcta de inferencias.</p>

CÉDULA 5.4.6 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO

MATERIA: LÓGICA

CUADRANTE DIDÁCTICO TRES CONTINUACIÓN

Arreglo a fuentes de información, documentación y generación de arreglos de datos y referentes

El docente, en coparticipación con los estudiantes plantean una serie de dudas (base de interrogantes) relativas a una situación, fenómeno o hecho y cuya respuesta entraña una plataforma de conocimientos previos (datos e información) a partir de un contexto dado.

CONCEPTOS CENTRALES	RECURSOS DIDÁCTICOS	SISTEMATIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN
<ul style="list-style-type: none">•Lógica aristotélica•Filosofía•Lógica•Principio•Ciencia•lenguaje cotidiano•Vida diaria	<p>Libro del Organon</p> <p>Empleo del internet</p> <p>Glosarios de conceptos</p> <p>Uso de periódicos revistas, etc.</p> <p>Empleo de material video gráfico como la película de "El nombre de la rosa"</p>	<p>Es fundamental comprender el origen de la Lógicas, por lo que se hace necesario partir de la lógica aristotélica.</p> <p>Este proceso requiere de un diagnóstico previo, en el que el docente deberá de obtener a partir de la indagación directa.</p> <p>Elaborar glosarios de los conceptos básico identificados en esta unidad y que permiten al estudiante una mejor comprensión de los temas tratado en esta unidad y que a su vez identifique la importancia de la lógica como un instrumento para las demás ciencias y para su vida diaria, académica, etc.</p>

CÉDULA 5.4.7 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO

MATERIA: LÓGICA

CUADRANTE DIDÁCTICO CUATRO

Construcción de estrategias de resolución de problemas de acuerdo a los arreglos establecidos y los referentes teóricos y metodológicos respectivos

¿Por qué debemos aprender lógica?

Para contestar esta pregunta tuve que tener un panorama general de lo que es la lógica, cual es su origen, como contribuye en mi vida cotidiana y académica.

Las obras Aristotélicas en las cuales se encuentran los fundamentos de la lógica y que han servido de orientación para todo el quehacer lógico son: "Sobre la interpretación", en la cual se estudia el nombre, el verbo, la afirmación, la negación, las proposiciones; "Los analíticos primeros" y los "Analíticos posteriores", en los que se aborda el estudio de los silogismos y la demostración; "Las categorías", o los predicables supremos, substancia y nueve accidentes; "Los tópicos", se contemplan las refutaciones probables; y "Refutaciones de sofismas", en donde se estudian los procedimientos sofísticos.

Los principios lógicos que Aristóteles identificó y enunció por primera vez en forma explícita, son: principio de identidad, principio de no contradicción y principio del tercero excluido.

¿Qué es lo lógico y lo ilógico?

Todos los días usamos las palabras "lógico" o "lógica" para calificar lo que piensa, dice o hace la gente y, por extensión, también lo que hacen los animales o las máquinas. Incluso, la usamos para calificar los eventos o acontecimientos históricos o naturales. Así, podemos decir "Lo que dice, piensa o hace X persona es lógico (o ilógico)"; pero también podemos decir "Es lógico (o ilógico) que suceda X evento o acontecimiento". Y "lógico" en el lenguaje cotidiano es sinónimo de "lo evidente, lo obvio, lo que todo el mundo entiende, sobre lo cual no hay nada que preguntar y explicar, lo que se da por hecho, etc." Por ejemplo, es lógico que "alguien suba hacia arriba" o que "se orille a la orilla". Pero "lógico" en el lenguaje cotidiano también es sinónimo de "lo ordenado, lo coherente, lo congruente, lo normal". Así, lo ilógico es "lo desordenado, lo incoherente, lo contradictorio", y, por consecuencia, también es "lo imposible, lo irreal, lo absurdo".

CÉDULA 5.4.8 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO
MATERIA: LÓGICA
CUADRANTE DIDÁCTICO CUATRO CONTINUACIÓN

Construcción de estrategias de resolución de problemas de acuerdo a los arreglos establecidos y los referentes teóricos y metodológicos respectivos

¿Por qué debemos aprender lógica?

Por ejemplo, sería ilógico que alguien primero se vista y después se bañe o que alguien quiera ser tu amigo y, sin embargo, se la pase molestándote y diciendo cosas malas de ti. La relación entre los dos tipos de significado de la palabra "lógico" se encuentra en que algo es considerado como evidente, obvio, claro o indudable, porque es ordenado, coherente, congruente o normal. De lo anterior podemos concluir que lo que es conforme a ciertas leyes (naturales) y reglas (sociales) es considerado como "lógico" y lo que va en contra de ellas es considerado como "ilógico".

¿Hay diferentes tipos de lógicas? La lógica natural es, precisamente, la capacidad que tenemos los seres humanos -si es que no tenemos algún impedimento mental o físico- para razonar, pero, principalmente, para hacerlo de forma ordenada, coherente, con relación, es decir, de forma lógica. La lógica no es sólo una capacidad natural sino también es una disciplina. La Lógica es una disciplina que tiene por objeto de estudio los razonamientos y las reglas que determinan su corrección y, por ello, su estudio puede ayudar a razonar correctamente.

**CÉDULA 5.4.9 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO
MATERIA: LÓGICA
CUADRANTE DIDÁCTICO CUATRO CONTINUACIÓN**

Construcción de estrategias de resolución de problemas de acuerdo a los arreglos establecidos y los referentes teóricos y metodológicos respectivos

ANALIZAR	COMPARAR		ARREGLAR INFORMACIÓN
	Lógica formal	Lógica Matemática	
<ul style="list-style-type: none"> -Importancia y vigencia de la lógica aristotélica -Diferenciar entre lógica natural y lógica científica -Qué es lo lógico de lo ilógico -Analizar la lógica formal y la lógica material -El impacto de la lógica con otras disciplinas científicas -Cómo contribuye la lógica en la vida académica y cotidiana del estudiante. 			

CÉDULA 5.4.10 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO

MATERIA: LÓGICA CUADRANTE DIDÁCTICO CINCO

Solucionar el problema acudiendo a procedimientos propios de la disciplina bajo el apoyo del docente

El docente, en coparticipación con los estudiantes plantean una serie de dudas (base de interrogantes) relativas a una situación, fenómeno o hecho y cuya respuesta entraña una plataforma de conocimientos previos (datos e información) a partir de un contexto dado.

¿Por qué debemos aprender lógica?

Yo, en mi vida diaria realizo actividades en donde esta presente el pensamiento lógico. Por tanto, esta disciplina es un instrumento que me permite resolver problemas, tomar decisiones de una manera razonada, y presentar planteamientos argumentativos, así como la aplicación correcta de inferencias por ejemplo: como se conectan las cosas en el mundo y cómo comportarme mejor en nuestra sociedad

La relación que tiene la lógica con algunas de las disciplinas y que me ayudan en mi vida académica y que me permite comprender la importancia y utilidad de la lógica son:

Lingüística son las capacidades básicas del uso del lenguaje: saber escuchar, poner atención; saber hablar, expresar mis ideas de manera oral; saber leer, entender y comprender textos; saber redactar, expresar mis ideas de manera escrita.

Comunicativa es la capacidad de hacerme entender en la transmisión de ideas, sentimientos y emociones en la interacción del salón de clases. Expresarme con orden en el pensamiento; identificar argumentos, saber argumentar, y evaluarlos (una evaluación no necesariamente formal).

La comunicación racional con mis compañeros, conmigo mismo y con el maestro; esto, bajo el supuesto de que el salón de clases es como un laboratorio que se habilita para la vida académica, profesional tanto en el plano individual como en el de la comunidad.

Saber debatir con razones para llegar a conclusiones y acuerdos. Saber formular preguntas y aplicar el principio de claridad. Esto también supone un manejo adecuado del lenguaje natural para comprender y producir textos orales y escritos sobre un tema de interés

CÉDULA 5.4.11 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO
MATERIA: LÓGICA
CUADRANTE DIDÁCTICO SEIS

Formular la respuesta y generar el reporte o exposición oral o escrita

¿ Por qué debemos aprender lógica?

Para confirmar el desarrollo de aprendizaje, el estudiante debe construir un mapa conceptual en el que identifique, comprenda y busque información que explique la categoría de ciencia de la lógica. Por lo que se debe de considerar las siguientes hipótesis para desarrollarlo:

No desearías estudiar lógica a menos que pretendieses razonar; y, sin duda, sostienes que el propósito del razonar es el de verificar la verdad. Parece así que perteneces a la secta que mantiene que hay algo así como la verdad. ¿No deberías, entonces, ponerte de acuerdo precisamente sobre el alcance de esta tu opinión, y, también, sobre que razón hay para mantenerla?

No sólo parece que imaginas que hay algo así como la verdad, sino, también, que, de alguna manera, puede averiguarse y conocerse. ¿Qué razón hay para ello?

Pareces pensar no sólo que se puede alcanzar un cierto conocimiento, sino que se puede alcanzar razonando.

Pareces pensar que no sólo el razonar puede llevar a la verdad, sino que un hombre puede engañarse razonando mal. Esta idea parece exigir un examen.

CÉDULA 5.4.12 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO
MATERIA: LÓGICA
CUADRANTE DIDÁCTICO SEIS CONTINUACIÓN

Formular la respuesta y generar el reporte o exposición oral o escrita

¿ Por qué debemos aprender lógica?

Se sostiene que el razonar es superior a la intuición, o al proceso instintivo acrítico de formar tus opiniones. ¿Qué base, de hecho, hay para sostener esta opinión?

Tú mismo eres consciente de razonar. No dudo que, en cierto sentido, lo eres; pero, ¿qué es precisamente que seas consciente de algo?

Es seguro de que estás ya en posesión de una lógica, o teoría del razonar, y deseo llamar tu particular atención hacia la circunstancia de que, en el octavo lugar, parecería que aunque mantienes esta teoría del razonar, mantienes también la opinión de que tu teoría es errónea. ¿Cómo puedes opinar que tu opinión sea errónea?

Aunque pienses que razonas erróneamente -de lo contrario, ¿por qué estudiar lógica?- piensas que por ese proceso de razonar, que es erróneo, puedes corregir tu método, y demostrar, mediante un mal razonamiento, al margen de todo azar, que tu perfeccionado razonamiento es perfecto.

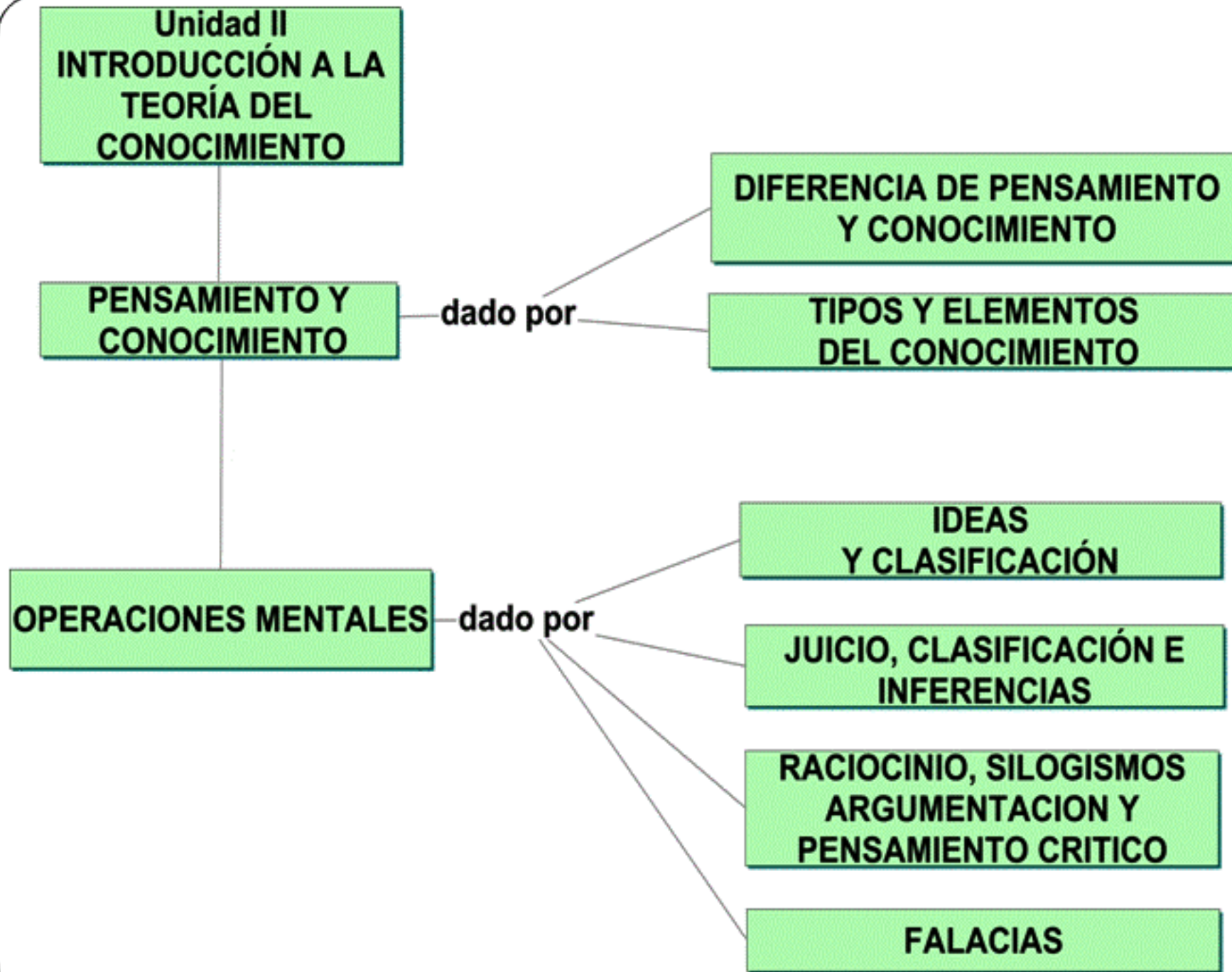
Perfeccionando tu teoría del razonar se perfeccionará tu práctica de razonar; al igual que un hombre, víctima de espasmos del corazón, esperase curarse leyendo libros de fisiología. ¿Es esta una idea seria, o no?

**CÉDULA 5.5. CARGAS HORARIAS
MATERIA: LÓGICA**

U n i d a d e s	E s c e n a r i o s	T e m a s	Cédula 8. Actividades didácticas por competencias.	Primer cuadrante	Segundo cuadrante	Tercer Cuadrante	Cuarto cuadrante	Quinto cuadrante	Sexto cuadrante	Señalamient o ejemplar de un caso (para cada unidad)	Modelo de valoración por rúbricas	Tiempo Total en horas
3	UNIDAD I LA LOGICA COMO INSTRUMENTO DE LAS CIENCIAS UNIDAD II INTRODUCCIO NA LA TEORIA DEL CONOCIMIENT O UNIDAD III LOGICA PROPOSICION AL	10	10	10	10	10	5	10	10	10	5	80

Nota.- El tiempo total marcado es el máximo que se pueden utilizar para desarrollar un problema contextual bajo la didáctica de los ocho cuadrantes, que se podrá ajustar para desarrollar algún(os) escenario(s) que el profesor diseñe.

**CÉDULA 6. DESARROLLO GLOBAL DE LA UNIDAD II
MATERIA: LÓGICA**



DESCRIPTIVO DEL MAPA DE CONTENIDO TEMÁTICO

El mapa está diseñado con temas microreticulares de gran alcance en el que se pretende desarrollar la investigación orientada a los siguientes temas:

• **Pensamiento y conocimiento.**

• **Operaciones mentales.**

Al término de su abordaje, el estudiante habrá desarrollado habilidades de pensamiento como: análisis, comparación, relación, argumentación y explicación, que se verán reflejadas en un mapa conceptual que permita el desarrollo de la competencia: Piensa crítica y reflexivamente.

**CÉDULA 6.1 CADENA DE COMPETENCIAS EN UNIDADES TEMATICAS
CAMPO DISCIPLINAR: CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES**

CATEGORIAS

Piensa crítica y reflexivamente

Aprende de forma autónoma

Trabaja de forma colaborativa

CONTENIDO PROGRAMÁTICO

UNIDAD II

INTRODUCCIÓN A LA TEORÍA DEL CONOCIMIENTO

Esta unidad tiene el propósito de comprender que la lógica es el resultado de construir sistemas de razonamiento cada vez más complejos hasta llegar al conocimiento, que debemos identificar y ejecutar, mediante el desarrollo de casos.

PERFIL DE COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS

Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.

Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.

Aprende con iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.

Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.

PERFIL DE COMPETENCIAS DISCIPLINARES EXTENDIDAS

La transformación social como resultado de la interacción global.

La interculturalidad nacional y el proceso de industrialización.

El desarrollo del pensamiento crítico para el análisis de hechos y fenómenos sociales.

La expresión histórica, a través del arte, como medio de comunicación social.

El contexto como base del análisis histórico y metodológico.

La organización social a través de instituciones en contextos dados.

El papel de las normas como principio de la convivencia social.

El contexto internacional como factor desarrollo nacional.

CÉDULA 6.2 ESTRUCTURA RETICULAR

MATERIA: LÓGICA

CAMPO DISCIPLINARIO: CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES
 ASIGNATURA: HUMANIDADES
 RETÍCULA DE: LÓGICA

COMPETENCIA GENÉRICA CENTRAL: PIENSA CRÍTICA Y REFLEXIVAMENTE
 CURSO: ÚNICO
 SEMESTRE: SEGUNDO
 CARGA HORARIA: 80

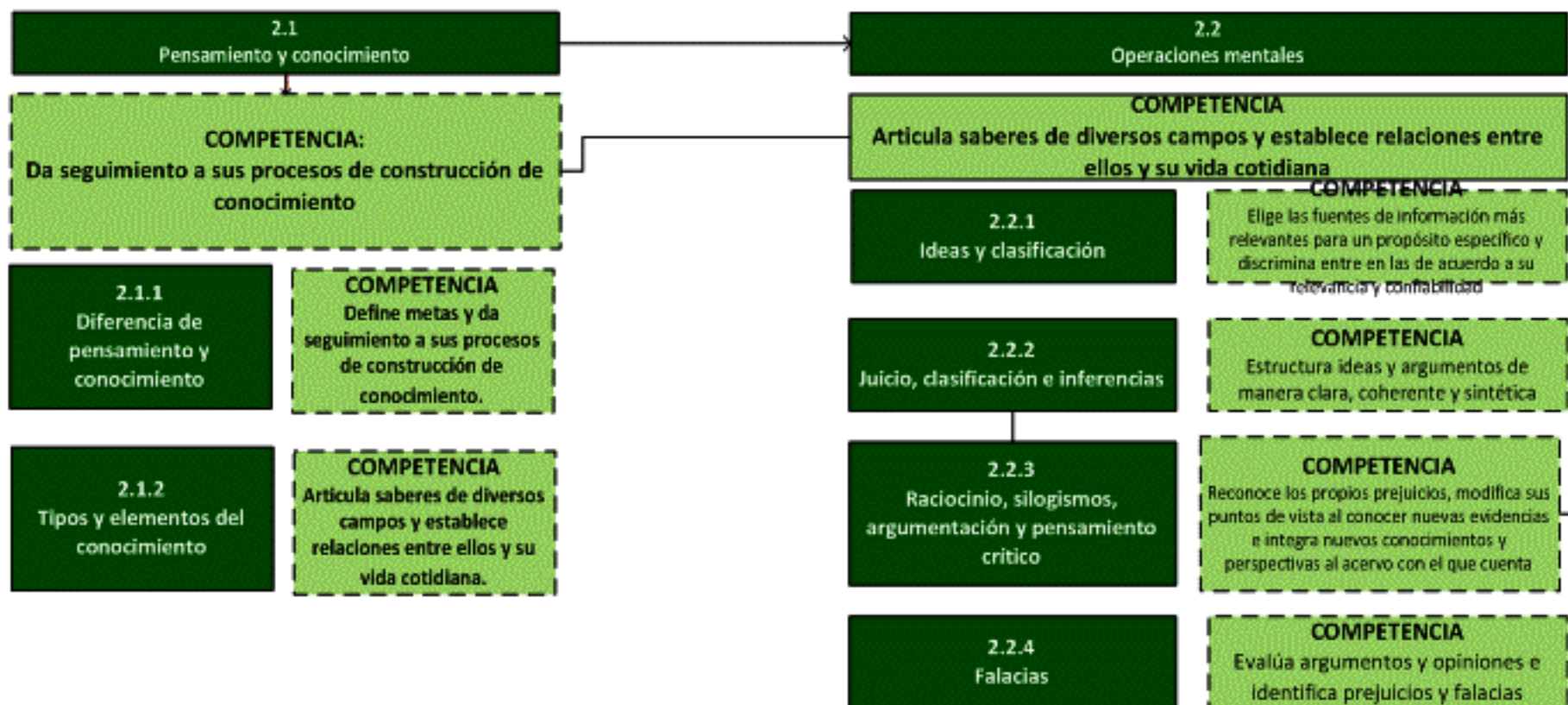
UNIDAD II INTRODUCCIÓN A LA TEORÍA DEL CONOCIMIENTO

COMPETENCIA:
 Aprende con iniciativa e interés propio a lo largo de la vida

Macro retícula

Meso retícula

Micro retícula



CÉDULA 6.3 ACTIVIDADES DIDÁCTICAS POR COMPETENCIAS MATERIA: LÓGICA

CAMPO DISCIPLINARIO

CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

ASIGNATURA

HUMANIDADES

MATERIA

LÓGICA

Cada tema está estrechamente vinculado a las actividades docentes para el aprendizaje colaborativo, a fin de que se busque, comprenda, y explique el origen e implicaciones de las transformaciones que ha propiciado la acción del hombre en un contexto dado.

Así mismo permite comprender aspectos del carácter epistemológico de la ciencia a partir de los aspectos generales y desde contextos históricos de gran relevancia.

UNIDAD II

PERFIL TEMÁTICO

INTRODUCCIÓN A LA TEORÍA DEL CONOCIMIENTO

2.1. Pensamiento y conocimiento.

2.1.1 Diferencia de pensamiento y conocimiento

2.1.2 Tipos y elementos del conocimiento.

2.2. Operaciones mentales.

2.2.1 Ideas y clasificación

2.2.2 Juicio, clasificación e inferencias.

2.2.3 Raciocinio, silogismos, argumentación y pensamiento crítico.

2.2.4 Falacias

ACTIVIDADES DOCENTES PARA EL APRENDIZAJE COLABORATIVO

- El docente inicia con el planteamiento de ejemplos relativos al tema pidiendo a los estudiantes que observen describan y comparen entre cada uno.
- Elabora la pregunta generadora, mediante la indagación encaminada al reconocimiento de lo que se sabe y se conoce de los procesos lógicos.
- Promueve la búsqueda de fuentes de información que permitan identificar conceptos generales, principios, teorías, en la que sustenta la Lógica
- Plantea respuestas y se van acotando para encaminar la investigación al objetivo concreto, se intercambian opiniones, a fin de que los estudiantes construyan su propia comprensión del tema.
- Elabora un mapa conceptual y se explican los conceptos conocidos y los nuevos en relación al tema y establece un vínculo con el ejemplo abordado, así mismo se manejan de manera paralela contra ejemplos, es decir, aquellos que representen todo lo que el concepto no es, esto ayudará a clarificar y distinguir el sentido del tema.
- De manera paralela se elabora una bitácora que habrá de sistematizar el desarrollo de la investigación.
- Delimita y especifica cómo habrá de evaluarse la actividad, mediante una lista de cotejo con valores determinados para cada punto que la integran.

CÉDULA 6.4 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO
MATERIA: LÓGICA
CUADRANTE DIDÁCTICO UNO

Producción de un ambiente de motivación vía la gestión de preguntas de interés en el estudiante y en la construcción de estructuras jerárquicas o árboles de expansión

El docente, en coparticipación con los estudiantes plantean una serie de dudas (base de interrogantes) relativas a una situación, fenómeno o hecho y cuya respuesta entraña una plataforma de conocimientos previos (datos e información) a partir de un contexto dado.

¿Qué tipo de ideas encuentras en el texto?

La división de las ideas (extensión y comprensión)

Atributos críticos de definición de ideas.

Atributos críticos de la definición de extensión.

Atributos críticos de la definición de comprensión.

Nuestras ideas o contenidos mentales captan cualidades y cantidades así como diferencias específicas y géneros. Desde Aristóteles resulta imprescindible saber su división para identificar qué es lo que en realidad captamos en una operación gnoseológica y así poder determinar el alcance de nuestro conocimiento. Captar una manzana no es lo mismo que todas las manzanas o que algunas de las manzanas así como tampoco es lo mismo la captación de la manzana en sí. Cabe mencionar que las cualidades también son intrínsecas a las ideas.

CÉDULA 6.4 .1 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO
MATERIA: LÓGICA
CUADRANTE DIDÁCTICO UNO CONTINUACIÓN

Producción de un ambiente de motivación vía la gestión de preguntas de interés en el estudiante y en la construcción de estructuras jerárquicas o árboles de expansión

El docente, en coparticipación con los estudiantes plantean una serie de dudas (base de interrogantes) relativas a una situación, fenómeno o hecho y cuya respuesta entraña una plataforma de conocimientos previos (datos e información) a partir de un contexto dado.

¿Qué tipo de juicios hay en el texto?

Recuerda que el juicio es un pensamiento en el que se afirma o se niega algo de algo.

Según Aristóteles, el juicio es el "pensamiento compuesto de más de una idea, pero dotado, a la vez, de una unidad especial que se logra por medio de la cópula".

ELEMENTOS DEL JUICIO

Sujeto: es el concepto del objeto del juicio, es decir, es el concepto de quien se predica o se dice algo.

Predicado: es el concepto que se aplica al sujeto, es decir, es lo que se afirma o niega acerca del sujeto.

Cópula: aquello que establece que lo pensado en el predicado es propio o no es propio del objeto del juicio.

Ejemplo:

Juicio: El hombre es racional.

Sujeto: "El hombre"

Predicado: "racional"

Cópula: "es", establece que el contenido pensado en el predicado es propio del objeto del juicio, establece que al hombre le es propio el carácter de racional.

CÉDULA 6.4.2 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO
MATERIA: LÓGICA
CUADRANTE DIDÁCTICO UNO CONTINUACIÓN

Producción de un ambiente de motivación vía la gestión de preguntas de interés en el estudiante y en la construcción de estructuras jerárquicas o árboles de expansión

De la pregunta generadora, se desprende que para encontrar las razones de porque es importante estudiar la lógica, surgen una serie de interrogantes que nos permitirían clarificar esta cuestión. El banco de preguntas son las siguientes:

¿Qué tipo de ideas encuentras en el texto?

¿Qué tipo de juicios hay en texto que leíste?

¿Puedo relacionar los distintos tipos de juicio que hay en la lectura en un cuadro de inferencias?

¿Qué tipos de silogismos podemos encontrar en el texto o qué tipo de silogismos podemos construir?

¿Que razonamiento lógico se sigue para entender el problema?

¿Cuáles son los argumentos que se exponen?

¿Qué falacias se emplean en el texto?

¿Cómo se puede resolver esta problemática?

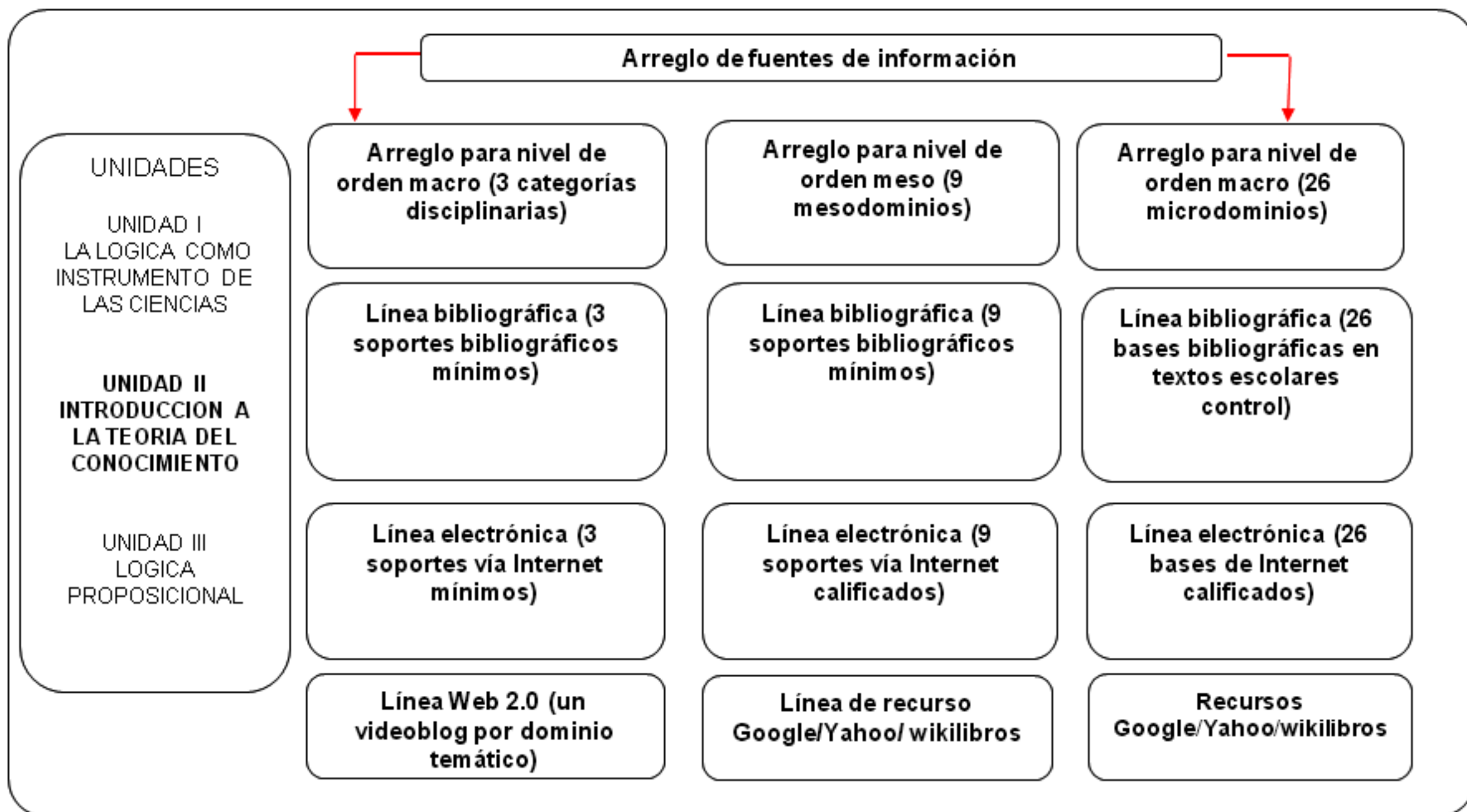
CÉDULA 6.4.3 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO
MATERIA: LÓGICA
CUADRANTE DIDÁCTICO DOS

Búsqueda, identificación y evaluación de información electrónica documentación bibliográfica y construcción de una estrategia de indagación

Conceptos	FUENTES DE INFORMACIÓN ELECTRÓNICA	bibliografías
PENSAMIENTO Y CONOCIMIENTO	www.filosofia.org/filomat/df152.htm <i>CONCEPTO DE IDEAS</i> www.cobachbc.edu.mx/planeacion/guias-sumarios/quinto/logica.doc es.wikipedia.org/wiki/Inferencia www.slideshare.net/crisar/tipos-de-pensamiento-31198/ diferbe.wordpress.com/2008/07/09/conocimiento-tipos-y-elementos-del-conocimiento/	Copy Irving M. Introducción a la Lógica; Ed. Eudeba. Argentina 1969.
OPERACIONES MENTALES	www.tuobra.unam.mx/publicadas/05070719003700.png http://www.monografias.com/trabajos15/juicio-categorico/juicio-categorico.shtml http://www.liceodigital.com/filosofia/logica.htm http://www.google.com.mx/search?hl=es&q=FIGURAS+Y+REGLAS+DEL+SILOGISMO&meta= http://www.google.com.mx/search?hl=es&q=MODOS+DEL+SILOGISMO&meta= http://www.google.com.mx/search?hl=es&q=RAZON+DULCE+RAZON&meta= http://www.xtec.net/~lvallmaj/preso/fal-log2.htm	Copy Irving M. Introducción a la Lógica; Ed. Eudeba. Argentina 1969. Tymoczko, T; Henle, J; 2002; Razón dulce razón Ed. Ariel España.

CÉDULA 6.4.4 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO
MATERIA: LÓGICA
CUADRANTE DIDÁCTICO TRES

Arreglo a fuentes de información, documentación y generación de arreglos de datos y referentes



CÉDULA 6.4.5 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO

MATERIA: LÓGICA

CUADRANTE DIDÁCTICO TRES CONTINUACIÓN

Arreglo a fuentes de información, documentación y generación de arreglos de datos y referentes

Este cuadrante es quizás el más importante en materia de calidad del aprendizaje y la potenciación de competencias para información ya que permite establecer los arreglos de datos e información para proyectar la resolución del problema planteado estructuralmente (cuadrantes uno-dos) y la calidad del acceso a fuentes calificadas (cuadrante tres). Las estructuras de arreglo son variadas pero el maestro, en concordancia con los estudiantes, puede generar sus propias clasificaciones de acuerdo al perfil siguiente:

ESTRUCTURA MACRORETICULAR	ESTUDIO DEL CASO	ARREGLO
<p style="text-align: center;">UNIDAD II INTRODUCCIÓN A LA TEORÍA DEL CONOCIMIENTO</p>	<p style="text-align: center;">¿Cuáles son las ideas, juicios y razonamientos acerca del asma en los niños alérgicos a las cucarachas?</p>	<p>El hombre en su vida diaria utiliza conceptos o ideas que posteriormente conformarán los juicios lógicos, los cuales integran todo el conocimiento científico. El uso de los juicios nos permite razonar y argumentar de manera correcta, por eso es importante dominar el arte del razonamiento que contribuya a la formación de la ciencia.</p>

CÉDULA 6.4.6 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO

MATERIA: LÓGICA

CUADRANTE DIDÁCTICO TRES CONTINUACIÓN

Arreglo a fuentes de información, documentación y generación de arreglos de datos y referentes

El docente, en coparticipación con los estudiantes plantean una serie de dudas (base de interrogantes) relativas a una situación, fenómeno o hecho y cuya respuesta entraña una plataforma de conocimientos previos (datos e información) a partir de un contexto dado.

CONCEPTOS CENTRALES	RECURSOS DIDÁCTICOS	SISTEMATIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> -Idea -Juicio -Inferencia -Silogismo -Razonamiento y argumento -Falacias 	<p>Lectura del libro de "Razón Dulce Razón", de Tymoczko</p> <p>Empleo del internet.</p> <p>Glosarios de conceptos.</p> <p>Uso de periódicos revistas, etc.</p> <p>Empleo de material video gráfico como la película "π el orden del caos".</p>	<p>Es fundamental comprender el origen de nuestro conocimiento en su orden formal y su mecánica abstracta para lograr una adecuada aprehensión de la realidad.</p> <p>Este proceso requiere de un diagnóstico previo, en el que el docente deberá de obtener a partir de la indagación directa.</p> <p>Elaborar glosarios de los conceptos básico identificados en esta unidad y que permiten al estudiante una mejor comprensión de los temas tratado en esta unidad y que a su vez identifique la importancia de la lógica como un instrumento para las demás ciencias y para su vida diaria, académica, etc.</p>

CÉDULA 6.4.7 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO
MATERIA: LÓGICA
CUADRANTE DIDÁCTICO CUATRO

Construcción de estrategias de resolución de problemas de acuerdo a los arreglos establecidos y los referentes teóricos y metodológicos respectivos

¿Cuáles son las ideas, juicios y razonamientos acerca del asma en los niños alérgicos a las cucarachas?

Para contestar esta pregunta tuve analizar el texto y localizar las tres operaciones mentales lógicas que además empleo en mi vida diaria.

La localización de ideas fue en el siguiente orden:

Cucarachas, papel, niños, zonas, asma, revista, ciudades, alergia, insectos. Inmediatamente las clasificamos por sus contenido y por su cantidad. Además podemos transformarlas según sea el caso es decir puedo volver una idea universal en particular o a la inversa. Una idea abstracta la puedo convertir igualmente en una idea concreta.

Localización de juicios o proposiciones:

Las cucarachas tienen un papel importante en los ataques de asma.

Este juicio es del tipo A universal afirmativo y su formalización es la siguiente Todo S es P o Todo X es Y.

En un cuadro de oposición podemos convertir a las siguientes proposiciones:

Ningún S es P (E). Algún S es P (I). Algún S no es P (O).

Los razonamientos o silogismos podemos trazarlos según la teoría silogística para aprehender las figuras y los modos. El uso de la reglamentación también se hace necesaria.

La argumentación se analiza siguiendo los esquemas trazados en el libro Razón Dulce Razón.

CÉDULA 6.4.8 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO
MATERIA: LÓGICA
CUADRANTE DIDÁCTICO CUATRO CONTINUACIÓN

Construcción de estrategias de resolución de problemas de acuerdo a los arreglos establecidos y los referentes teóricos y metodológicos respectivos

ANALIZAR	COMPARAR		ARREGLAR INFORMACIÓN	
	LÓGICA NATURAL	LÓGICA FORMAL	SOBRE PROCESOS COGNITIVOS	SOBRE OPERACIONES LÓGICAS
<ul style="list-style-type: none"> -Comparar los diversos tipos de conocimiento con el conocimiento lógico -Diferenciar ideas universales , particulares y singulares concretas. -Clasificar el juicio de acuerdo a su cantidad, cualidad y propiedad fundamental. -Operar el cuadro de inferencias. -Clasificar los silogismos en figuras y modos de acuerdo a las 8 reglas. -Identificar falacias en los distintos medios de comunicación 				

CÉDULA 6.4.9 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO
MATERIA: LÓGICA
CUADRANTE DIDÁCTICO CINCO

Solucionar el problema acudiendo a procedimientos propios de la disciplina bajo el apoyo del docente

El docente, en coparticipación con los estudiantes plantean una serie de dudas (base de interrogantes) relativas a una situación, fenómeno o hecho y cuya respuesta entraña una plataforma de conocimientos previos (datos e información) a partir de un contexto dado.

¿Cuáles son las ideas, juicios y razonamientos acerca del asma en los niños alérgicos a las cucarachas?

El hombre en su vida diaria realiza actividades en donde esta presente el pensamiento lógico. Por tanto, esta disciplina es un instrumento que nos permite resolver problemas, tomar decisiones de una manera razonada, y presentar planteamientos argumentativos, así como la aplicación correcta de inferencias o juicios.

La comunicación racional con sus compañeros, consigo mismo y con el maestro; esto bajo el supuesto de que el salón de clases es como un laboratorio que habilita para la vida académica, profesional tanto en el plano individual como en el de la comunidad.

Saber debatir con razones para llegar a conclusiones y acuerdos. Saber formular preguntas y aplicar el principio de racionalidad.

Esto también supone un manejo adecuado del lenguaje natural para comprender y producir textos orales y escritos sobre un tema de interés.

CÉDULA 6.4.10 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO
MATERIA: LÓGICA
CUADRANTE DIDÁCTICO SEIS

Formular la respuesta y generar el reporte o exposición oral o escrita

¿ Cuáles son las ideas, juicios y razonamientos acerca del asma en los niños alérgicos a las cucarachas?

Para comprender la investigación lógica para este caso se debe desarrollar un mapa conceptual por lo que se tiene que ubicar y ordenar los procesos mentales que se desarrollan para determinar el asma de los niños alérgicos a las cucarachas.



Idea



juicio



falacias



razonamiento



argumento

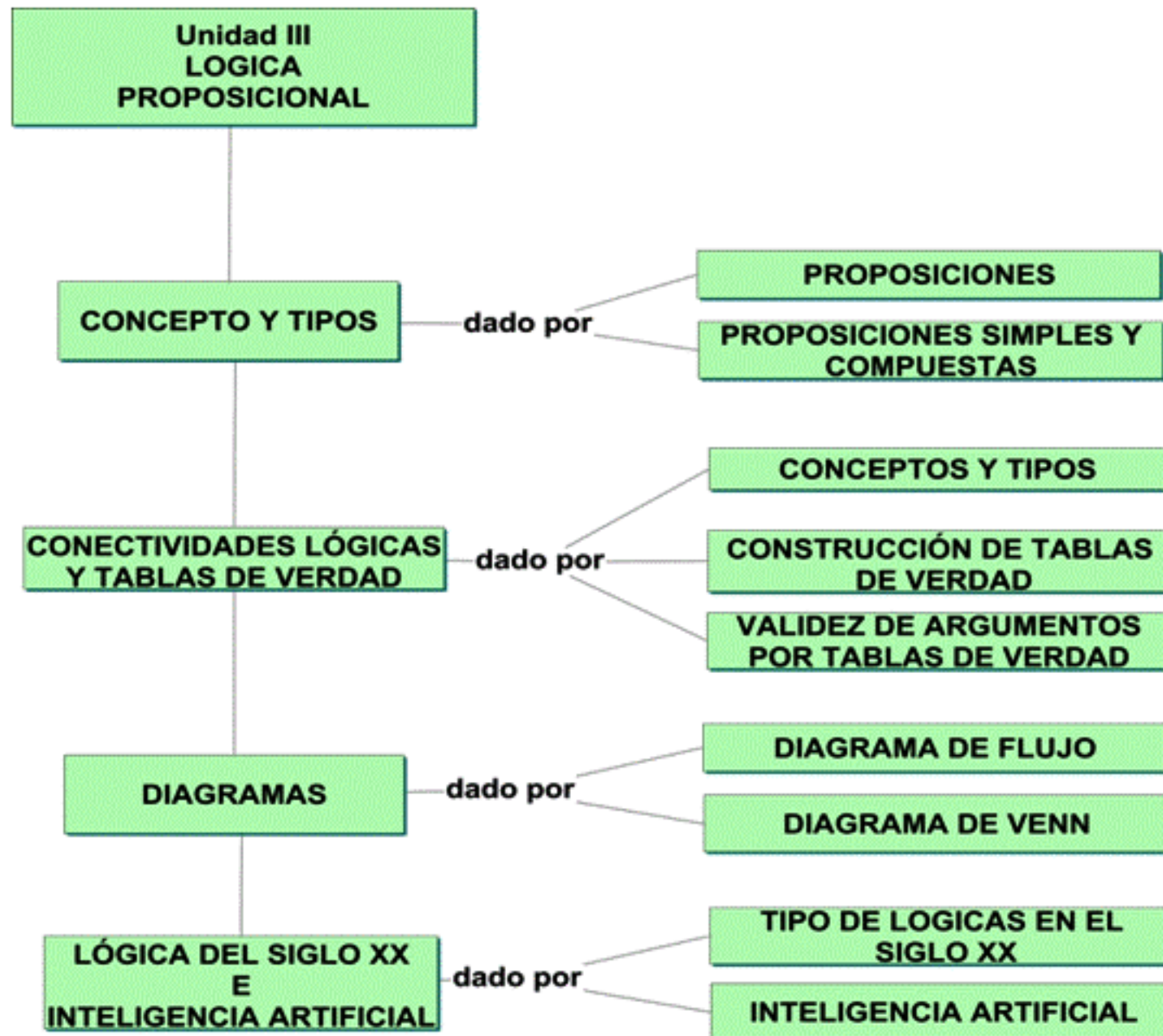


**CÉDULA 5.5. CARGAS HORARIAS
MATERIA: LÓGICA**

U n i d a d e s	E s c e n a r i o s	T e m a s	Cédula 8. Actividades didácticas por competencias.	Primer cuadrante	Segundo cuadrante	Tercer Cuadrante	Cuarto cuadrante	Quinto cuadrante	Sexto cuadrante	Señalamient o ejemplar de un caso (para cada unidad)	Modelo de valoración por rúbricas	Tiempo Total en horas
3	UNIDAD I LA LOGICA COMO INSTRUMENTO DE LAS CIENCIAS UNIDAD II INTRODUCCIO NA LA TEORIA DEL CONOCIMIEN TO UNIDAD III LOGICA PROPOSICION AL	10	10	10	10	10	5	10	10	10	5	80

Nota.- El tiempo total marcado es el máximo que se pueden utilizar para desarrollar un problema contextual bajo la didáctica de los ocho cuadrantes, que se podrá ajustar para desarrollar algún(os) escenario(s) que el profesor diseñe.

CÉDULA 7. DESARROLLO GLOBAL DE LA UNIDAD III MATERIA: LÓGICA



DESCRIPTIVO DEL MAPA DE CONTENIDO TEMÁTICO

El mapa está diseñado con temas microreticulares de gran alcance en el que se pretende desarrollar la investigación orientada a los siguientes temas:

- Concepto y tipos.
- Conectividades lógicas y tablas de verdad.
- Diagramas.
- Las lógicas del siglo XX e inteligencia artificial.

Al término de su abordaje, el estudiante habrá desarrollado habilidades de pensamiento como: análisis, comparación, relación, argumentación y explicación, que se verán reflejadas en un mapa conceptual que permita el desarrollo de la competencia: Piensa crítica y reflexivamente.

**CÉDULA 7.1 CADENA DE COMPETENCIAS EN UNIDADES TEMATICAS
CAMPO DISCIPLINAR: CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES**

CATEGORIAS

Piensa crítica y reflexivamente

Aprende de forma autónoma

Trabaja de forma colaborativa

CONTENIDO PROGRAMÁTICO

UNIDAD III

LÓGICA PROPOSICIONAL

Los temas abordados para esta unidad están orientados a la comprensión de la lógica proposicional, es decir las sentencias lógicas, sus posibles evaluaciones de verdad y en el caso ideal, su nivel absoluto de verdad.

PERFIL DE COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS

Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.

Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.

Aprende con iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.

Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.

PERFIL DE COMPETENCIAS DISCIPLINARES EXTENDIDAS

La transformación social como resultado de la interacción global.

La interculturalidad nacional y el proceso de industrialización.

El desarrollo del pensamiento crítico para el análisis de hechos y fenómenos sociales.

La expresión histórica, a través del arte, como medio de comunicación social.

El contexto como base del análisis histórico y metodológico.

La organización social a través de instituciones en contextos dados.

El papel de las normas como principio de la convivencia social.

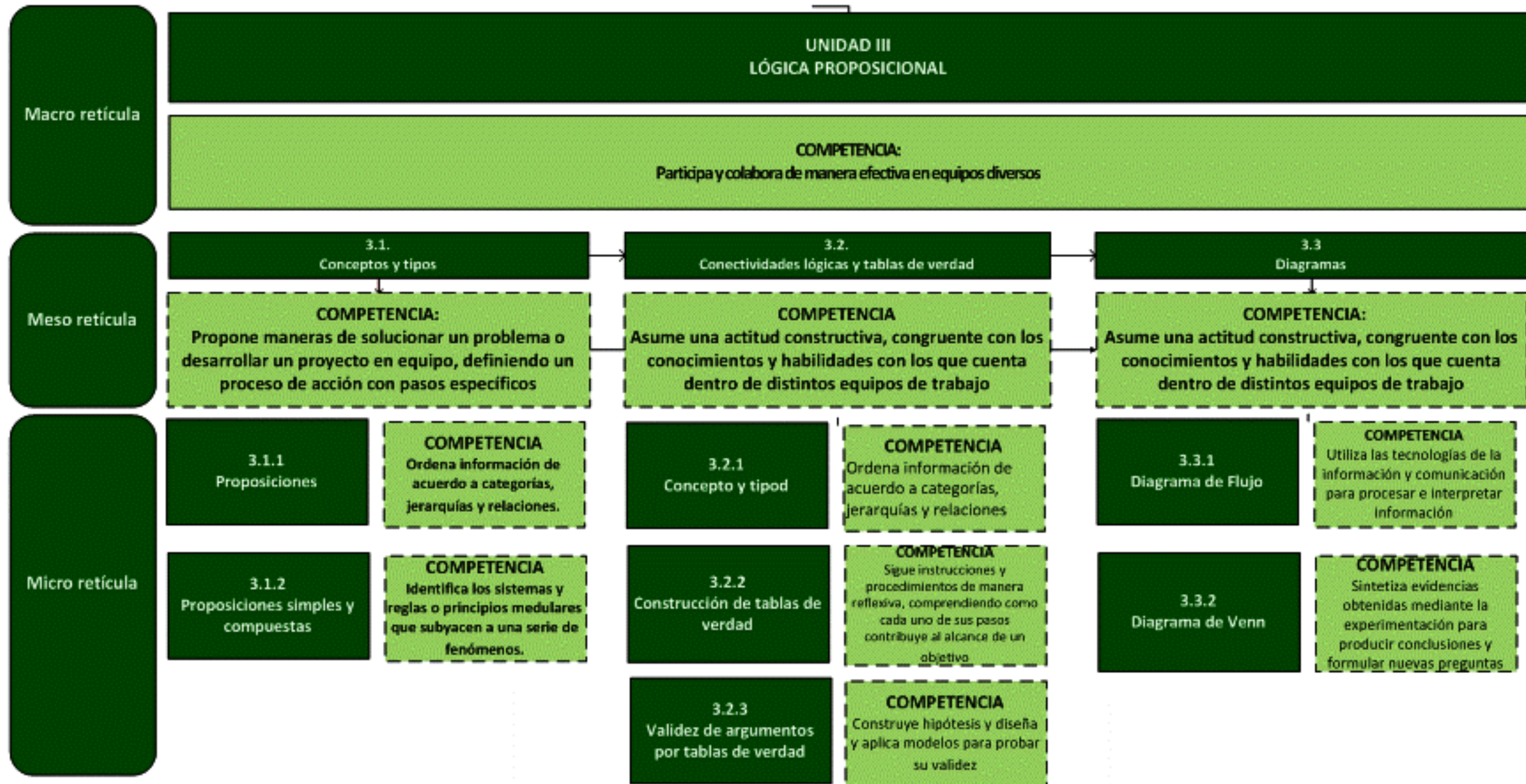
El contexto internacional como factor desarrollo nacional.

CÉDULA 7.2. ESTRUCTURA RETICULAR

MATERIA: LÓGICA

CAMPO DISCIPLINARIO: CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES
 ASIGNATURA: HUMANIDADES
 RETÍCULA DE: LÓGICA

COMPETENCIA GENÉRICA CENTRAL: PIENSA CRÍTICA Y REFLEXIVAMENTE
 CURSO: ÚNICO
 SEMESTRE: SEGUNDO
 CARGA HORARIA. 80



CÉDULA 7.2.1. ESTRUCTURA RETICULAR

MATERIA: LÓGICA

CAMPO DISCIPLINARIO: CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES
ASIGNATURA: HUMANIDADES
RETÍCULA DE: LÓGICA

COMPETENCIA GENÉRICA CENTRAL: PIENSA CRÍTICA Y REFLEXIVAMENTE
CURSO: ÚNICO
SEMESTRE: SEGUNDO
CARGA HORARIA: 80

Macro retícula

UNIDAD III
LÓGICA PROPOSICIONAL

COMPETENCIA:
Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos

Meso retícula

3.4.
Lógica del siglo XX e inteligencia artificial

COMPETENCIA:
Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo su curso de acción con pasos específicos

Micro retícula

3.4.1
Tipos de lógica en el siglo XX

COMPETENCIA
Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo a su relevancia y confiabilidad

3.4.2
Inteligencia artificial

COMPETENCIA
Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética

CÉDULA 7.3 ACTIVIDADES DIDÁCTICAS POR COMPETENCIAS MATERIA: LÓGICA

CAMPO DISCIPLINARIO

CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

ASIGNATURA

HUMANIDADES

MATERIA

LÓGICA

Cada tema está estrechamente vinculado a las actividades docentes para el aprendizaje colaborativo, a fin de que se busque, comprenda, y explique el origen e implicaciones de las transformaciones que ha propiciado la acción del hombre en un contexto dado.

Así mismo permite comprender aspectos del carácter epistemológico de la ciencia a partir de los aspectos generales y desde contextos históricos de gran relevancia.

UNIDAD III

PERFIL TEMÁTICO

LOGICA PROPOSICIONAL

3.1. Concepto y tipos.

3.1.1 Proposiciones.

3.1.2 Proposiciones simples y compuestas

3.2. Conectividades lógicas y tablas de verdad.

3.2.1 Concepto y tipos

3.2.2 Construcción de tablas de verdad.

3.2.3 Validez de argumentos por tablas de verdad.

3.3 Diagramas.

3.3.1 Diagrama de flujo

3.3.2 Diagrama de Venn

3.4 Lógicas del siglo XX e inteligencia artificial.

3.4.1 Tipos de lógicas en el siglo XX

3.4.2 Inteligencia artificial.

ACTIVIDADES DOCENTES PARA EL APRENDIZAJE COLABORATIVO

- El docente inicia con el planteamiento de ejemplos relativos al tema pidiendo a los estudiantes que observen describan y comparen entre cada uno.
- Elabora la pregunta generadora, mediante la indagación encaminada al reconocimiento de lo que se sabe y se conoce de los procesos lógicos.
- Promueve la búsqueda de fuentes de información que permitan identificar conceptos generales, principios, teorías, en la que sustenta la Lógica
- Plantea respuestas y se van acotando para encaminar la investigación al objetivo concreto, se intercambian opiniones, a fin de que los estudiantes construyan su propia comprensión del tema.
- Elabora un mapa conceptual y se explican los conceptos conocidos y los nuevos en relación al tema y establece un vínculo con el ejemplo abordado, así mismo se manejan de manera paralela contra ejemplos, es decir, aquellos que representen todo lo que el concepto no es, esto ayudará a clarificar y distinguir el sentido del tema.
- De manera paralela se elabora una bitácora que habrá de sistematizar el desarrollo de la investigación.
- Delimita y especifica cómo habrá de evaluarse la actividad, mediante una lista de cotejo con valores determinados para cada punto que la integran.

CÉDULA 7.4 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO
MATERIA: LÓGICA
CUADRANTE DIDÁCTICO UNO

Producción de un ambiente de motivación vía la gestión de preguntas de interés en el estudiante y en la construcción de estructuras jerárquicas o árboles de expansión

El docente, en coparticipación con los estudiantes plantean una serie de dudas (base de interrogantes) relativas a una situación, fenómeno o hecho y cuya respuesta entraña una plataforma de conocimientos previos (datos e información) a partir de un contexto dado.

¿Por que todo lo que hacemos tiene que ser lógico?

LARAZON ES UN PRODUCTO DE LA EVOLUCIÓN

*Si somos marionetas, la mejor opción para dejar de serlo es tratar de entender la lógica del titiritero

Los genes tienen una poderosa influencia sobre nuestras vidas, nuestra personalidad, nuestras capacidades y nuestra predisposición a padecer ciertas enfermedades. Multitud de estudios de gemelos idénticos y estudios de adopción, repetidos muchas veces, en muchos países lo atestiguan. Sin embargo, en muy pocos casos la determinación genética pasa del 50% (al menos en los que se refiere a características relacionadas con la conducta social), lo que deja un amplio margen para la influencia del ambiente. pablorpalezuela.wordpress.com

CÉDULA 7.4.1 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO

MATERIA: LÓGICA

CUADRANTE DIDÁCTICO UNO CONTINUACIÓN

Producción de un ambiente de motivación vía la gestión de preguntas de interés en el estudiante y en la construcción de estructuras jerárquicas o árboles de expansión

¿Por que todo lo que hacemos tiene que ser lógico?

Los actos humanos son aquellos que proceden de la voluntad deliberada del hombre; es decir, los que realiza con conocimiento y libre voluntad

No todos los actos que realiza el hombre son propiamente humanos, ya que pueden ser también:

1) meramente naturales: los que proceden de las potencias vegetativas y sensitivas, sobre las que el hombre no tiene control voluntario alguno, y son comunes con los animales: p. ej., la nutrición, circulación de la sangre, respiración, la percepción.

2) actos del hombre: los que proceden del hombre, pero faltando ya la advertencia (locos, niños pequeños, distracción total), ya la voluntariedad (por coacción física, p. ej.), ya ambas (p. ej., en el que duerme).

Otro aspecto importante es el acto voluntario indirecto se da cuando al realizar una acción, además del efecto que se persigue de modo directo con ella, se sigue otro efecto adicional, que no se pretende sino sólo se tolera por venir unido al primero (p. ej., el militar que bombardea una ciudad enemiga, a sabiendas de que morirán muchos inocentes: quiere directamente destruir al enemigo -voluntario directo-, y tolera la muerte de inocentes-voluntario indirecto-). *Tomado de www.escuelacima.com/actoshumanos.html - 36k -*

CÉDULA 7.4.2 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO
MATERIA: LÓGICA
CUADRANTE DIDÁCTICO UNO CONTINUACIÓN

Producción de un ambiente de motivación vía la gestión de preguntas de interés en el estudiante y en la construcción de estructuras jerárquicas o árboles de expansión

¿Por que todo lo que hacemos tiene que ser lógico?

¿Todo lo que se realiza con lógica termina siendo verdad?

¿Se puede demostrar lógicamente cualquier problema?

CONCEPTOS

**CONECTIVIDADES
LOGICAS**

**LOGICA
PROPOSICIONAL**

**PROPOSICIONES
SIMPLES**

**PROPOSICIONES
COMPLEJAS**

COTIDIANO

LÓGICO

ACTOS

VERDAD

DIAGRAMAS

COMPROBACIÓN

PROBLEMA

TABLAS DE VERDAD

PROPOSICIONES

VALIDEZ DE
ARGUMENTOS

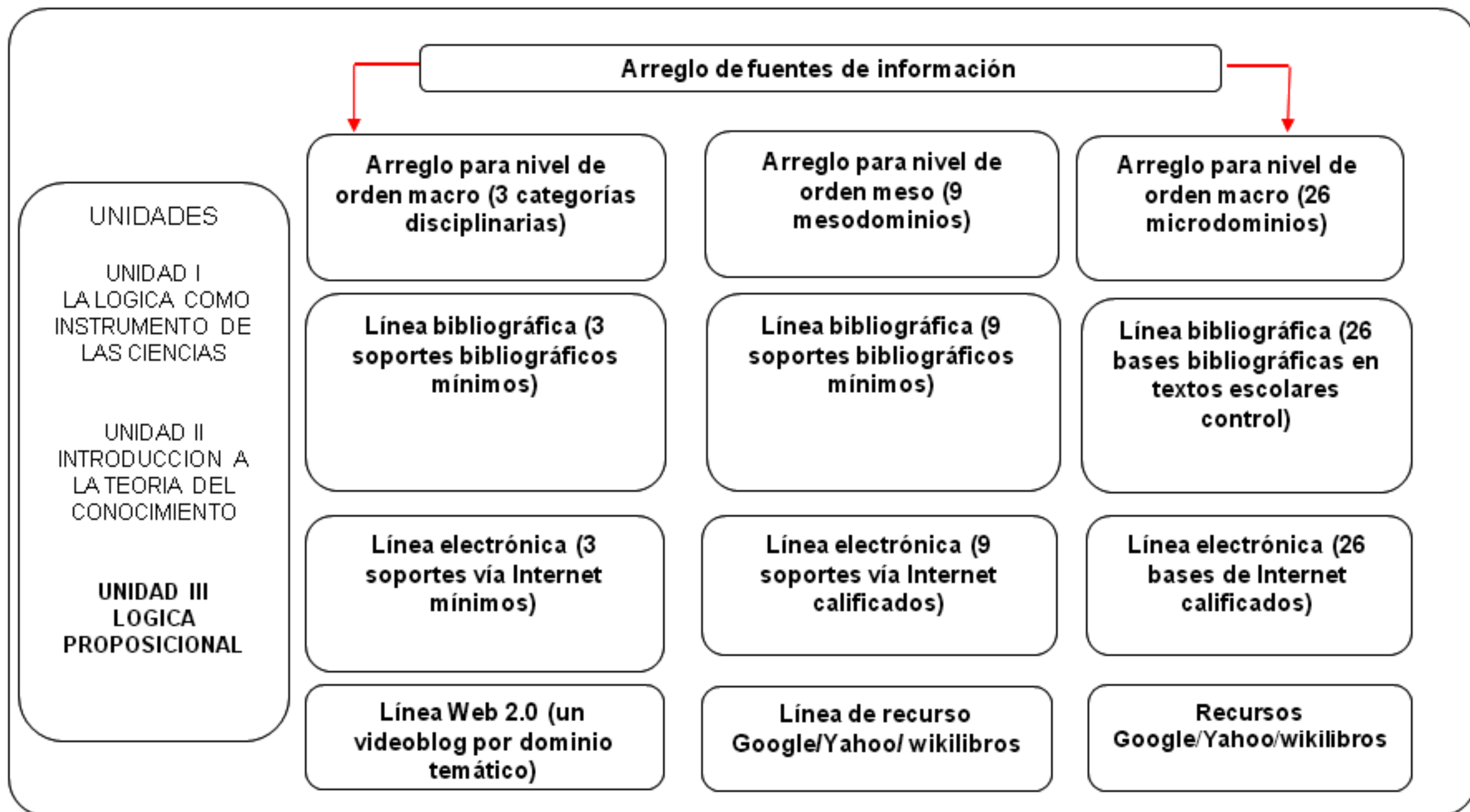
CÉDULA 7.4.3 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO
MATERIA: LÓGICA
CUADRANTE DIDÁCTICO DOS

Búsqueda, identificación y evaluación de información electrónica documentación bibliográfica y construcción de una estrategia de indagación

CONCEPTOS	BIBLIOGRAFÍA DOCUMENTAL	CIBERGRAFIA
<ul style="list-style-type: none"> •Conectividades lógicas •Lógica proposicional •Proposiciones simples •Cotidiano •Lógico •Actos •Verdad •Falacias •Comprobación •Problema •Tablas de verdad •Proposiciones •Validez de argumentos 	<p>ORAYEN RAUL Et. Al. (2000), Lógica. España; Editorial Trota.</p> <p>ARNAS ANTONIO (19949, Lógica simbólica. México; Ed. Trillas.</p> <p>FERRATER MORA Y LEBLANC HUGHES (1998), Iniciación a la lógica simbólica. México; Ed. FCE.</p>	<p>www.escuelacima.com/actoshumanos.html - 36k -</p> <p>www.wikilearning.com/curso_gratis/logica_matematica-demostracion_en_logica_de_proposiciones/24609-2 - 35k</p> <p>www.isftic.mepsyd.es/w3/eos/MaterialesEducativos/mem2003/logica/logica/03tablasvdad/010introtablv.html - 10k</p> <p>cursosumg.aroche.org/logicatextos/logica_no2_a.doc -</p> <p>www.paginasobrefilosofia.com/html/basico.html - 31k</p> <p>es.wikipedia.org/wiki/Validez_lógica - 38k -</p> <p>pablorpalezuela.wordpress.com</p>

CÉDULA 7.4.4 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO
MATERIA: LÓGICA
CUADRANTE DIDÁCTICO TRES

Arreglo a fuentes de información, documentación y generación de arreglos de datos y referentes



CÉDULA 7.4.5 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO
MATERIA: LÓGICA
CUADRANTE DIDÁCTICO TRES CONTINUACIÓN

Arreglo a fuentes de información, documentación y generación de arreglos de datos y referentes

Este cuadrante es quizás el más importante en materia de calidad del aprendizaje y la potenciación de competencias para información ya que permite establecer los arreglos de datos e información para proyectar la resolución del problema planteado estructuralmente (cuadrantes uno-dos) y la calidad del acceso a fuentes calificadas (cuadrante tres). Las estructuras de arreglo son variadas pero el maestro, en concordancia con los estudiantes, puede generar sus propias clasificaciones de acuerdo al perfil siguiente:

ESTRUCTURA MACRORETICULAR	ESTUDIO DEL CASO	ARREGLO
<p align="center">UNIDAD III</p> <p align="center">LÓGICA PROPOSICIONAL</p>	<p align="center">¿POR QUÉ TODO LO QUE HACEMOS COTIDIANAMENTE TIENE QUE SER LÓGICO?</p>	<p>La pregunta tiene una relación muy estrecha con el desarrollo de la unidad, a través de cada tema y subtema el estudiante podrá confirmar que las acciones en el universo son lógicamente dadas.</p>

CÉDULA 7.4.6 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO
MATERIA: LÓGICA
CUADRANTE DIDÁCTICO TRES CONTINUACIÓN

Arreglo a fuentes de información, documentación y generación de arreglos de datos y referentes

El docente, en coparticipación con los estudiantes plantean una serie de dudas (base de interrogantes) relativas a una situación, fenómeno o hecho y cuya respuesta entraña una plataforma de conocimientos previos (datos e información) a partir de un contexto dado.

¿Por qué todo lo que hacemos cotidianamente tiene que ser lógico?

CONCEPTOS CENTRALES	RECURSOS DIDÁCTICOS	SISTEMATIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> •Conectividades lógicas •Lógica proposicional •Proposiciones simples •Cotidiano •Lógico •Actos •Verdad •Falacias •Comprobación •Problema •Tablas de verdad •Proposiciones •Validez de argumentos 	<p>Lectura de fenómenos sociales y naturales.</p> <p>Presentación de documentales en donde se presenten conductas humanas, que conlleven la acción lógica.</p> <p>Exhibición de películas que permitan comprender la lógica de las acciones humanas o de los fenómenos de la naturaleza</p>	<p>Para cada unidad es recomendable conocer, mediante diagnóstico, el nivel cognitivo de los estudiantes, lo que nos asegura un aprendizaje claro y sin contratiempos, por ello es importante contar con seguimientos de los logros obtenidos.</p> <p>Para el desarrollo de esta unidad es importante contar con un tarjetero y al mismo tiempo con un marcaje de cada uno de los conceptos, a fin de establecer vínculos con temas específicos, lo mismo con las ligas que se van encontrando en la Internet.</p> <p>La realización de tablas de verdad, y diagramas de flujo o de venn posibilita observar los argumentos que son el resultados de la interpretación del estudiante, a partir de la observación de los hechos cotidianos.</p> <p>La elaboración de cuadros, tablas, comentarios, imágenes, películas, biografías, lecturas, entre otras cosas, posibilitan un aprendizaje integrador del estudiante, para contribuir al desarrollo cognitivo de los bachilleres..</p>

CÉDULA 7.4.7 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO
MATERIA: LÓGICA
CUADRANTE DIDÁCTICO CUATRO

Construcción de estrategias de resolución de problemas de acuerdo a los arreglos establecidos y los referentes teóricos y metodológicos respectivos

LEE EL SIGUIENTE DOCUMENTO. I

LA TEORÍA DEL CAOS.

La teoría de las estructuras disipativas, conocida también como teoría del caos, tiene como principal representante al químico belga Ilya Prigogine, y plantea que el mundo no sigue estrictamente el modelo del reloj, previsible y determinado, sino que tiene aspectos caóticos. El observador no es quien crea la inestabilidad o la imprevisibilidad con su ignorancia: ellas existen de por sí, y un ejemplo típico el clima. Los procesos de la realidad dependen de un enorme conjunto de circunstancias inciertas, que determinan por ejemplo que cualquier pequeña variación en un punto del planeta, genere en los próximos días o semanas un efecto considerable en el otro extremo de la tierra. La idea de caos en la psicología y en el lenguaje.

Efecto mariposa y caos matemático.- Empezaremos con la parte anecdótica de la teoría del caos, el famoso "efecto mariposa" Es decir, comenzaremos a investigar el iceberg a partir de su punta visible que, como sabemos, es apenas una mínima fracción del total.

En principio, las relaciones entre causas y efectos pueden examinarse desde dos puntos de vista: cualitativo y cuantitativo. Desde la primera perspectiva, las relaciones causa-efecto pueden ser concebidas de varias maneras: a) como vínculos unidireccionales: A causa B, B causa C, etc., pero los efectos resultantes no vuelven a ejercer influencia sobre sus causas originales; b) como eventos independientes: según esta concepción, no habría ni causas ni efectos: cada acontecimiento ocurriría al azar e independientemente de los otros; c) como vínculos circulares:

A causa B, y B a su vez causa A, es decir, el efecto influye a su vez sobre la causa, como resultado de los cual ambos acontecimientos son a la vez causas y efectos. Se trata de los llamados circuitos de retroalimentación, que pueden ser negativos o positivos.

La teoría del caos, en la medida en que considera que existen procesos aleatorios, adopta la postura (b), pero en la medida en que dice que ciertos otros procesos no son caóticos sino ordenados, sostiene que sí, que existen vínculos causales. Los vínculos causales que más desarrollará son los circuitos de retroalimentación positiva, es decir, aquellos donde se verifica una amplificación de las desviaciones: por ejemplo, una pequeña causa inicial, mediante un proceso amplificador, podrá generar un efecto considerablemente grande. No nos alarmemos. Esto lo iremos aclarando poco a poco. Desde el punto de vista cuantitativo, las relaciones entre causa y efecto pueden ser categorizadas de diferente manera.

Examinemos una de ellas, lo que nos servirá como puerta de entrada para ingresar en la teoría del caos.

2. Causa-efecto: relaciones cuantitativas.- Si examinamos las posibles relaciones cuantitativas que pueden existir entre causas y efectos, las alternativas podrían ser las siguientes:

1) Causas y efectos son razonablemente proporcionales: pequeñas causas producen pequeños efectos, y grandes causas grandes efectos (como cuando decimos que, dentro de cierto espectro de variabilidad, cuanto mayor es la frustración mayor será la respuesta agresiva, siendo ambas variaciones razonablemente proporcionales); 2) Una causa pequeña produce un gran efecto (como cuando un comentario intrascendente desata una crisis psicótica); 3) Una causa grande produce un pequeño efecto (como cuando una interpretación nuclear que apunte directamente al conflicto patógeno infantil, genera una respuesta indiferente en el paciente).

CÉDULA 7.4.8 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO
MATERIA: LÓGICA
CUADRANTE DIDÁCTICO CUATRO CONTINUACIÓN

Construcción de estrategias de resolución de problemas de acuerdo a los arreglos establecidos y los referentes teóricos y metodológicos respectivos

Continuación...

“Los seres humanos tendemos inevitablemente a creer en alguno de estos supuestos en la vida cotidiana, y por motivos muy diversos. Detrás de toda creencia hay un deseo, que es quien le da su intensidad, su persistencia, su razón de ser. Así, la creencia en una desproporción causa-efecto del caso 2 oculta un deseo de poder: la ilusión de que con muy poco se puede lograr mucho. Está en la base de muchas supersticiones (la posesión de un simple amuleto garantiza nada menos que felicidad). De modo parecido, la creencia en una proporcionalidad razonable entre causa y efecto del caso 1 podría protegernos de la incertidumbre: sabemos seguro que después de la causa vendrá un efecto esperado y controlable, y no hay lugar para sorpresas desagradables. Así también, la creencia en una desproporción como la del caso 3 puede esconder la ilusión de aliviar culpas propias: si me esfuerzo mucho por ayudar a quien hice daño -causa grande-, lograré tranquilizarme sólo un poco -efecto pequeño- (aunque no mucho, porque ¿debo? sufrir por el daño hecho).

Examinemos algunos ejemplos donde causas pequeñas producen grandes efectos, que es uno de los campos fértiles donde han germinado la teoría del caos y su efecto mariposa. Este listado de ejemplos no pretende ser exhaustivo sino representativo, y varios de estos ejemplos responden en realidad a los mismos mecanismos.

3. Causas pequeñas, grandes efectos.- El sentido común prescribe una cierta proporción entre la causa y el efecto: una fuerza pequeña produce un movimiento pequeño, y una fuerza grande, un gran desplazamiento. El psicoanálisis invoca la misma idea para justificar la idea de que una terapia breve produce pequeños cambios, y de que un tratamiento prolongado genera cambios más importantes.

Sin embargo, ciertas experiencias cotidianas y determinados planteos científicos nos obligan a considerar la posibilidad de algunas excepciones de aquellas impresiones subjetivas que habitan nuestra mente de físicos o psicólogos aficionados, tan acostumbrada a transitar la siempre útil, pero también la siempre peligrosa navaja de Occam, que todo lo simplifica. Examinemos entonces algunos ejemplos de desproporción cuantitativa -aparente o no- entre causas Y efectos:

a) Efecto palanca: más allá de la metáfora, si uno tiene alguna palanca puede conseguir muchas cosas: "dadme una palanca y moveré el mundo", había dicho el griego. Un simple movimiento de palanca es una causa pequeña, pero puede producir grandes efectos. Las palancas, así como las poleas o las prensas hidráulicas, son dispositivos capaces de multiplicar varias veces un efecto, con el consiguiente ahorro de esfuerzo muscular.

b) Efecto gota de agua: Si agregamos una simple gota de agua al líquido contenido en un recipiente, este se derrama produciendo un efecto catastrófico sobre nuestro zapatos. Una gota más que agreguemos en la tortura china de la gota de agua que horada la piedra, producirá la insania de quien la recibe. Una simple interpretación más, como al pasar, puede producir en el paciente un notable efecto de insight, en comparación con la aparente nimiedad de lo interpretado. Desde una lógica dialéctica, el efecto gota de agua es el producto de una acumulación cuantitativa que desemboca en un salto cualitativo.

c) Efecto interacción experimental: Descripto en algunos diseños experimentales, donde la acción conjunta de dos variables, lejos de producir un simple efecto sumativo, pueden generar un efecto inesperadamente mayor (o menor). Pequeñas cantidades de alcohol y de droga, combinadas entre sí, pueden producir un efecto desmesurado: el coma o la muerte (a).

CÉDULA 7.4.9 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO
MATERIA: LÓGICA
CUADRANTE DIDÁCTICO CUATRO CONTINUACIÓN

Construcción de estrategias de resolución de problemas de acuerdo a los arreglos establecidos y los referentes teóricos y metodológicos respectivos

Continuación...

d) Los fenómenos de cismogénesis descritos por Gregory Bateson, y las escaladas simétricas o las "escapadas" mencionadas por Paul Watzlawick (b), todos fenómenos interpretables en términos de mecanismos de retroalimentación positiva. Un ejemplo es la escalada bélica, donde el país A se arma en previsión de un ataque del país B. El país B advierte esto y a su vez aumenta su armamento, con lo que el país A vuelve a aumentar su arsenal y así sucesivamente, creciendo cada vez más la situación en forma descontrolada. Esto revela que una pequeña causa (el país A que comenzó comprando tres tanques más) genera una situación internacional que bordea la catástrofe.

...G La conversión masa-energía: Según lo prescribe el principio de equivalencia masas-energía de Einstein, una pequeñísima porción de masa, bajo ciertas condiciones puede liberar enormes cantidades de energía. Ya en la física pre-einsteiniana también se hablaba de cosas parecidas, en el contexto del concepto de energía potencial: una pequeña causa (soltar una piedrita a 3000 metros de altura), produce un efecto desastroso sobre la cabeza del que está abajo, considerando que la aceleración aumenta según la ley de la gravitación y sin considerar los efectos de rozamiento del aire.

H Efecto mariposa.- Tal como fuera descrito originalmente en la meteorología, suele expresarse en frases del siguiente tipo: "El aleteo de una mariposa que vuela en la China puede producir un mes después un huracán en Texas" (¿tal vez una metáfora de la expansión económica japonesa en detrimento del capitalismo occidental?). Otros ejemplos podrían ser el efecto que produce en el mercado bursátil mundial el simple resfrío de un presidente, y también Einstein dijo lo suyo, aunque fue más romántico: "Hasta la más pequeña gota de rocío caída del pétalo de una rosa al suelo, repercute en la estrella más lejana".

Tales categorías de fenómenos tiene tres aspectos susceptibles de ser analizados separadamente: a) por un lado alude a una situación donde pequeñas causas generan grandes efectos, b) por otro lado alude a una situación que no podemos predecir: sabemos que el efecto puede ser muy grande, pero no podemos saber en que consistirá, ni muchas veces cuándo, dónde o cómo ocurrirá; y c) en tercer lugar alude a una situación de descontrol: muchas veces no podemos ejercer un control de la influencia de la causa sobre el efecto. Más concretamente, no sólo no podemos evitar que una mariposa aletee en la China, sino, y lo que es peor, no podemos habitar que, de aletear, se produzca un huracán en Texas. La imposibilidad de ejercer este control está relacionada con la imposibilidad de predecirlo, aunque no necesariamente: podemos predecir un eclipse, pero no podemos controlar su ocurrencia o no ocurrencia.

En relación con las ideas de orden y caos, en principio y más allá de las respuestas de Prigogine, pueden plantearse varios interrogantes, entre los que pueden mencionarse los siguientes:

- a) ¿Porqué en el universo hay orden en vez de caos?
 - b) ¿Porqué en el universo hay caos en vez de orden?
 - c) ¿Hay un orden oculto tras el caos aparente?
 - d) ¿Hay un caos oculto tras el aparente orden?
 - e) ¿Cómo del orden se pasa al caos?
 - f) ¿Cómo del caos se pasa al orden?
- ¿Qué clase de interrogantes busca responder la teoría del caos? Los dos primeros seguramente no, porque, a pesar de su denominación, la teoría del caos sostiene que en el universo impera tanto el caos como el orden. Por lo demás, se trata de preguntas más filosóficas que científicas, en la medida en que pertenecen a la misma familia de preguntas del tipo ¿porqué la realidad existe en vez de no existir?

Tomado de:

antroposmoderno.com/antro-articulo.php?id_articulo=152 18/nov./08

CÉDULA 7.4.10 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO**MATERIA: LÓGICA****CUADRANTE DIDÁCTICO CUATRO CONTINUACIÓN**

Construcción de estrategias de resolución de problemas de acuerdo a los arreglos establecidos y los referentes teóricos y metodológicos respectivos

¿Por qué todo lo que hacemos cotidianamente tiene que ser lógico?

ANALIZAR	COMPARAR		ARREGLAR INFORMACIÓN
	FENÓMENOS	LA LÓGICA	
Analiza la lógica de los fenómenos que pasan en la naturaleza.	De la lectura y selecciona los elementos importantes que los ocasiona. Realizar tablas que permitan validar la lógica de los fenómenos del hombre y de la naturaleza	De cada fenómeno descrito en la lectura (orden y caos).	Identifica los elementos, que influyen la lógica de aparición de los fenómenos del hombre y de la naturaleza. Ubica e interrelaciona la pregunta generadora con las acciones lógicas del ser humano. Específica si todas las acciones del hombre son con lógica o van en contra de ésta. Explica por qué todas las cosas deben tener lógica.

CÉDULA 7.4.11 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO
MATERIA: LÓGICA
CUADRANTE DIDÁCTICO CINCO

Solucionar el problema acudiendo a procedimientos propios de la disciplina bajo el apoyo del docente

El docente, en coparticipación con los estudiantes plantean una serie de dudas (base de interrogantes) relativas a una situación, fenómeno o hecho y cuya respuesta entraña una plataforma de conocimientos previos (datos e información) a partir de un contexto dado.

¿Por qué todo lo que hacemos cotidianamente tiene que ser lógico?

- a) El alumno elaborará tablas de verdad con base en proposiciones tomadas de su realidad inmediata.
- b) El alumno defenderá en el aula la validez de la conclusión a la que llega con su tabla de verdad.
- c) El profesor valora la argumentación del alumno.

CÉDULA 7.4.12 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO
MATERIA: LÓGICA
CUADRANTE DIDÁCTICO SEIS

Formular la respuesta y generar el reporte o exposición oral o escrita

El docente, en coparticipación con los estudiantes plantean una serie de dudas (base de interrogantes) relativas a una situación, fenómeno o hecho y cuya respuesta entraña una plataforma de conocimientos previos (datos e información) a partir de un contexto dado.

¿Por qué todo lo que hacemos cotidianamente tiene que ser lógico?

Detrás de toda creencia hay un deseo, que es quien le da su intensidad, su persistencia, su razón de ser.

La ilusión de que con muy poco se puede lograr mucho. Está en la base de muchas supersticiones (la posesión de un simple amuleto garantiza nada menos que felicidad).

¿Esto es cierto o es falso?

Sabemos que después de la causa, vendrá un efecto esperado y controlable, y no hay lugar para sorpresas desagradables. Ante lo anterior entonces tenemos que: nuestras acciones tienen que ser alguna veces con lógica y otras no. Pero como lo podemos saber desde la lógica?. Tomado de antroposmoderno.com/antro-articulo.php?id_articulo=152.

La posesión de un simple amuleto garantiza nada menos que felicidad.

Ejemplo de condicional o de implicación.

P Q

P	V	q	V
	---		---
	F		F

p	q
V	V
V	F
F	V
F	F

**CÉDULA 5.5. CARGAS HORARIAS
MATERIA: LÓGICA**

U n i d a d e s	E s c e n a r i o s	T e m a s	Cédula 8. Actividades didácticas por competencias.	Primer cuadrante	Segundo cuadrante	Tercer Cuadrante	Cuarto cuadrante	Quinto cuadrante	Sexto cuadrante	Señalamient o ejemplar de un caso (para cada unidad)	Modelo de valoración por rúbricas	Tiempo Total en horas
3	UNIDAD I LA LOGICA COMO INSTRUMENTO DE LAS CIENCIAS UNIDAD II INTRODUCCIO NA LA TEORIA DEL CONOCIMIENT O UNIDAD III LOGICA PROPOSICION AL	10	10	10	10	10	5	10	10	10	5	80

Nota.- El tiempo total marcado es el máximo que se pueden utilizar para desarrollar un problema contextual bajo la didáctica de los ocho cuadrantes, que se podrá ajustar para desarrollar algún (os) escenario(s) que el profesor diseñe.

CÉDULA 8. SEÑALAMIENTO EJEMPLAR DE UN CASO

MATERIA: ÉTICA



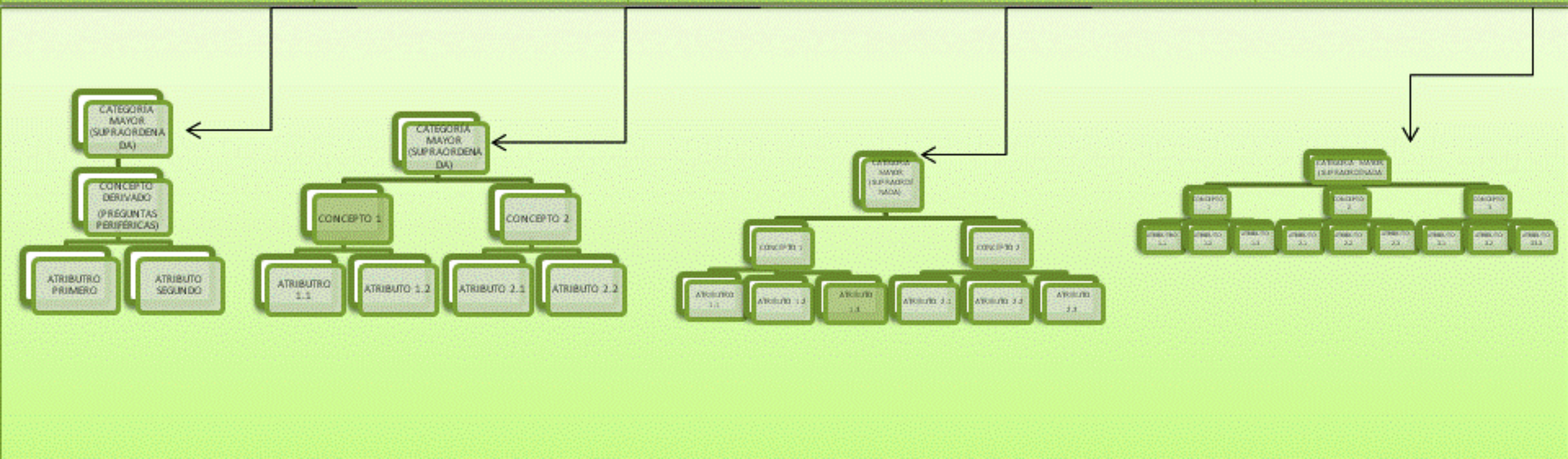
CÉDULA 9. MODELO DE VALORACIÓN POR RÚBRICAS

MATERIA: LÓGICA

(CÉDULA DE CARACTERIZACIÓN DEL PRIMER PAR DE CATEGORÍAS PARA RUBRICACIÓN)

PARES CATEGÓRICOS PREVISTOS	DESEMPEÑO BAJO	DESEMPEÑO MEDIO	DESEMPEÑO ALTO	DESEMPEÑO SOBRESALIENTE
Utilización de referentes teóricos y metodológicos para sustentar la estructura lógica de la pregunta-solución planteada en la clase	Ausencia de referentes teóricos basados en alguna tendencia o enfoque científico y/o disciplinario	Establecimiento de solo una referencia teórica con sus componentes metodológicos	Establecimiento de dos referentes teóricos y sus componentes metodológicos	Establecimiento de tres marcos teóricos y sus componentes metodológicos
VALORACIÓN RUBRICADA (SEGMENTO UNO DEL PAR PRIMERO)	25% CALIFICACIÓN DE CINCO	50% CALIFICACIÓN DESEIS-SIETE	75% CALIFICACIÓN DE OCHO-NOVE	100% CALIFICACIÓN DE DIEZ

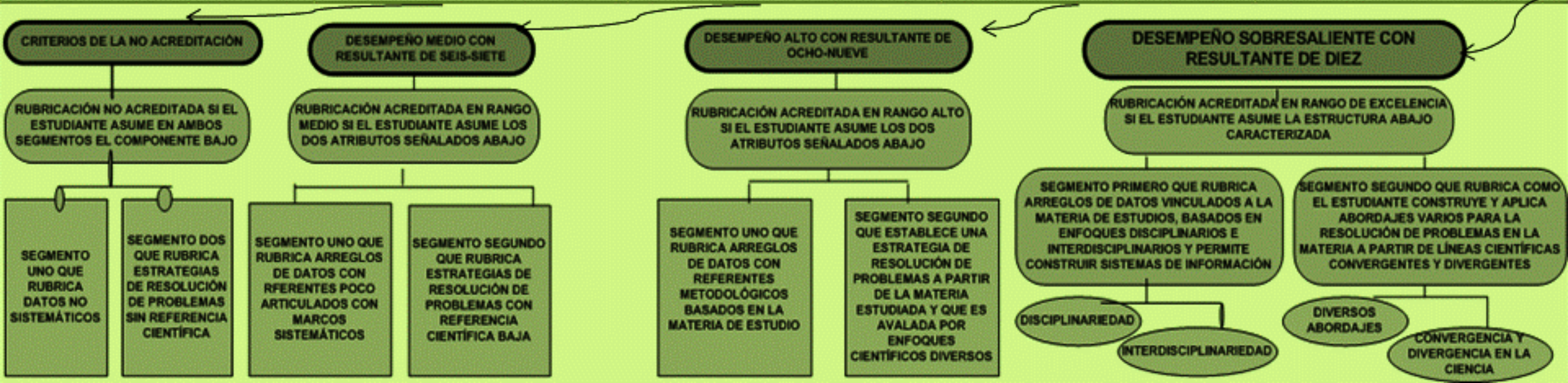
PARES CATEGÓRICOS PREVISTOS	DESEMPEÑO BAJO	DESEMPEÑO MEDIO	DESEMPEÑO ALTO	DESEMPEÑO SOBRESALIENTE
Recurrencia a categorías, conceptos, atributos específicos a la subunidad o unidad temática abordada (árbol de expansión en tres capas horizontales)	Árbol de expansión con una categoría mayor (parte alta), un concepto en el nivel medio y dos atributos en el nivel bajo	Árbol con una categoría mayor en el nivel uno; dos conceptos coordinados en el nivel dos y cuatro atributos en el nivel bajo, siendo dos atributos por concepto coordinado	Árbol con una categoría mayor en el nivel uno; dos conceptos coordinados en el nivel dos y seis atributos en el nivel bajo, siendo tres atributos por concepto coordinado	Árbol de expansión a tres niveles horizontales situando en la parte alta una supracategoría. En el nivel medio, tres conceptos coordinados de igual peso de importancia y en el nivel tres, situar nueve atributos
VALORACIÓN RUBRICADA (SEGMENTO DOS DEL PAR PRIMERO)	25% CALIFICACIÓN DE CINCO	50% CALIFICACIÓN DESEIS-SIETE	75% CALIFICACIÓN DE OCHO-NOVE	100% CALIFICACIÓN DE DIEZ
SUMATORIA DE VALORACIÓN DEL PAR PRIMERO DE CATEGORÍAS	UNIDAD TEMÁTICA RESPECTIVA NO ACREDITADA POR EL PAR PRIMERO	UNIDAD TEMÁTICA DE ACREDITACIÓN MEDIA POR EL PAR PRIMERO	UNIDAD TEMÁTICA DE ACREDITACIÓN ALTA POR EL PAR PRIMERO	UNIDAD TEMÁTICA ACREDITADA SOBRESALIENTEMENTE POR EL PAR PRIMERO



CÉDULA 9.1 MODELO DE VALORACIÓN POR RÚBRICAS
MATERIA: LÓGICA
(CÉDULA DE CARACTERIZACIÓN DEL SEGUNDO PAR DE CATEGORÍAS PARA RUBRICACIÓN)

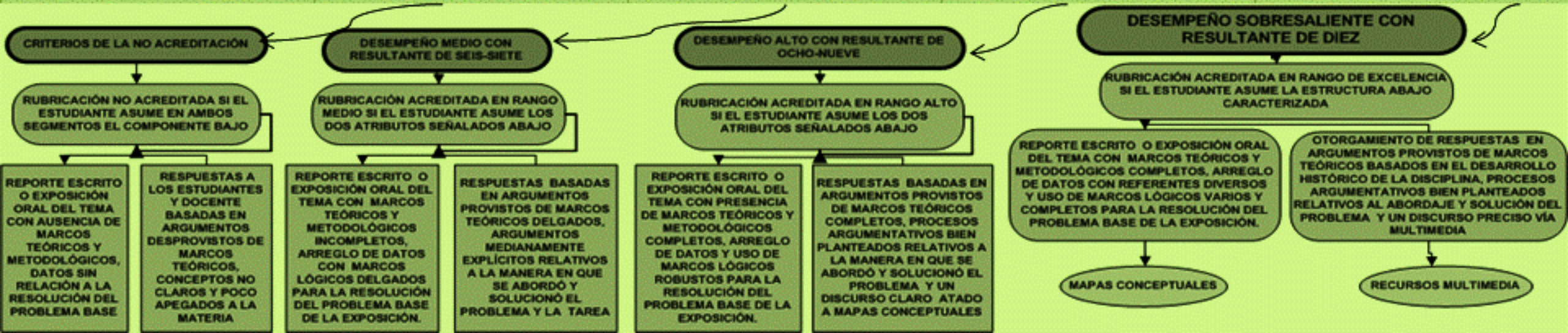
PARES CATEGÓRICOS PREVISTOS	DESEMPEÑO BAJO	DESEMPEÑO MEDIO	DESEMPEÑO ALTO	DESEMPEÑO SOBRESALIENTE
Arreglos de datos e información pertinentes a la materia de estudio a partir de estructuras lógicas y sistemáticas provenientes de la (s) asignatura(s) y área de conocimientos respectiva	Presencia de datos sin marcos sistemáticos correspondientes a la materia de estudio y carentes de referentes teóricos basados en alguna tendencia o enfoque científico y/o disciplinario	Arreglo de datos con un referente metodológico poco articulado con la materia de estudio y de escasa utilidad para generar información que sirva en la resolución de la pregunta inicial	Arreglo de datos con referentes metodológicos articulados con la materia de estudio y de utilidad amplia para generar información que sirva en la resolución de la pregunta inicial y periféricas	Arreglo de datos con referentes metodológicos surgidos de la materia de estudio y de utilidad amplia para generar un marco de información útil en la resolución de la pregunta inicial y periféricas
VALORACIÓN RUBRICADA (SEGMENTO UNO DEL PAR SEGUNDO)	25% CALIFICACIÓN DE CINCO	50% CALIFICACIÓN DE SEIS-SIETE	75% CALIFICACIÓN DE OCHO-NOVE	100% CALIFICACIÓN DE DIEZ

PARES CATEGÓRICOS PREVISTOS	DESEMPEÑO BAJO	DESEMPEÑO MEDIO	DESEMPEÑO ALTO	DESEMPEÑO SOBRESALIENTE
Estrategias de abordaje para la resolución de la tarea adscrita o el problema construido y resolución de la tarea o problema a partir de la construcción de la pregunta primaria abordada	Estrategia para la resolución de la tarea asignada o resolución de la pregunta elaborada, sin marco sistemáticos propios a la materia de estudio y con ausencia de un enfoque científico o disciplinario	Resolución de la tarea asignada o resolución de la pregunta elaborada, a partir de un marco sistemático de la materia de estudio avalado por un enfoque científico o disciplinario	Resolución de la tarea asignada o la pregunta elaborada, a partir de un marco sistemático de la materia de estudio avalado por enfoques científicos o disciplinarios diversos.	Construcción y aplicación de abordajes varios para la resolución del problema, a partir de un marco sistemático de la materia avalado por líneas científico/disciplinarias convergentes y divergentes
VALORACIÓN RUBRICADA (SEGMENTO DOS DEL PAR SEGUNDO)	25% CALIFICACIÓN DE CINCO	50% CALIFICACIÓN DE SEIS-SIETE	75% CALIFICACIÓN DE OCHO-NOVE	100% CALIFICACIÓN DE DIEZ
SUMATORIA DE VALORACIÓN DEL PAR SEGUNDO DE CATEGORÍAS	UNIDAD TEMÁTICA RESPECTIVA NO ACREDITADA POR EL PAR SEGUNDO	UNIDAD TEMÁTICA DE ACREDITACIÓN MEDIA POR EL PAR SEGUNDO	UNIDAD TEMÁTICA DE ACREDITACIÓN ALTA POR EL PAR SEGUNDO	UNIDAD TEMÁTICA ACREDITADA SOBRESALIENTEMENTE POR EL PAR SEGUNDO



CÉDULA 9.2 MODELO DE VALORACIÓN POR RÚBRICAS
MATERIA: LÓGICA
(CÉDULA DE CARACTERIZACIÓN DEL TERCER PAR DE CATEGORÍAS PARA RUBRICACIÓN)

PARES CATEGÓRICOS PREVISTOS	DESEMPEÑO BAJO	DESEMPEÑO MEDIO	DESEMPEÑO ALTO	DESEMPEÑO SOBRESALIENTE
CONSTRUCCIÓN Y REALIZACIÓN DEL REPORTE O EXPOSICIÓN ORAL	REPORTE ESCRITO O EXPOSICIÓN ORAL DEL TEMA CON AUSENCIA DE MARCOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS, ARREGLOS DE DATOS SIN REFERENCIA A LA MATERIA DE ESTUDIO Y RESOLUCIÓN DEL PROBLEMA BASE DE LA EXPOSICIÓN, CARENTE DE ESTRATEGIAS LÓGICAS	REPORTE ESCRITO O EXPOSICIÓN ORAL DEL TEMA CON PRESENCIA DE MARCOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS INCOMPLETOS, ARREGLO DE DATOS CON REFERENCIA RELATIVA A LA MATERIA DE ESTUDIO Y USO DE MARCOS LÓGICOS DELGADOS PARA LA RESOLUCIÓN DEL PROBLEMA BASE DE LA EXPOSICIÓN.	REPORTE ESCRITO O EXPOSICIÓN ORAL DEL TEMA CON PRESENCIA DE MARCOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS COMPLETOS, ARREGLO DE DATOS CON REFERENCIA AMPLIA A LA MATERIA DE ESTUDIO Y USO DE MARCOS LÓGICOS ROBUSTOS PARA LA RESOLUCIÓN DEL PROBLEMA BASE DE LA EXPOSICIÓN.	REPORTE ESCRITO O EXPOSICIÓN ORAL DEL TEMA CON PRESENCIA DE MARCOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS COMPLETOS, ARREGLO DE DATOS CON REFERENTES DIVERSOS PARA LA MATERIA DE ESTUDIO Y USO DE MARCOS LÓGICOS VARIOS Y COMPLETOS PARA LA RESOLUCIÓN DEL PROBLEMA BASE DE LA EXPOSICIÓN.
VALORACIÓN RUBRICADA (SEGMENTO UNO DEL PAR TERCERO)	25% CALIFICACIÓN CINCO	50% CALIFICACIÓN DESEIS-SIETE	75% CALIFICACIÓN DE OCHO-NUEVE	100% CALIFICACIÓN DE DIEZ
PARES CATEGÓRICOS PREVISTOS	DESEMPEÑO BAJO	DESEMPEÑO MEDIO	DESEMPEÑO ALTO	DESEMPEÑO SOBRESALIENTE
CONSTRUCCIÓN Y ESTABLECIMIENTO DE LA DEFENSA DEL TEMA EN TÉRMINOS ARGUMENTATIVOS	OTORGAMIENTO DE RESPUESTAS A LOS ESTUDIANTES Y DOCENTE BASADAS EN ARGUMENTOS DESPROVISTOS DE MARCOS TEÓRICOS, CONCEPTOS NO CLAROS Y POCO APEGADOS A LA MATERIA Y SUS BASES DISCIPLINARIAS	OTORGAMIENTO DE RESPUESTAS A LOS ESTUDIANTES Y DOCENTE BASADAS EN ARGUMENTOS PROVISTOS DE MARCOS TEÓRICOS DELGADOS, PROCESOS ARGUMENTATIVOS MEDIANAMENTE EXPLÍCITOS RELATIVOS A LA MANERA EN QUE SE ABORDÓ Y SOLUCIONÓ EL PROBLEMA Y LA TAREA	OTORGAMIENTO DE RESPUESTAS BASADAS EN ARGUMENTOS PROVISTOS DE MARCOS TEÓRICOS COMPLETOS, PROCESOS ARGUMENTATIVOS BIEN PLANTEADOS RELATIVOS A LA MANERA EN QUE SE ABORDÓ Y SOLUCIONÓ EL PROBLEMA Y LA TAREA Y UN DISCURSO CLARO ATADO A MAPAS CONCEPTUALES	OTORGAMIENTO DE RESPUESTAS BASADAS EN ARGUMENTOS PROVISTOS DE MARCOS TEÓRICOS BASADOS EN EL DESARROLLO HISTÓRICO DE LA DISCIPLINA, PROCESOS ARGUMENTATIVOS BIEN PLANTEADOS RELATIVOS A LA MANERA EN QUE SE ABORDÓ Y SOLUCIONÓ EL PROBLEMA Y UN DISCURSO PRECISO VÍA MULTIMEDIA
VALORACIÓN RUBRICADA (SEGMENTO DOS DEL PAR TERCERO)	25% CALIFICACIÓN DE CINCO	50% CALIFICACIÓN DESEIS-SIETE	75% CALIFICACIÓN DE OCHO-NUEVE	100% CALIFICACIÓN DE DIEZ
SUMATORIA DE VALORACIÓN DEL PAR TERCERO DE CATEGORÍAS	UNIDAD TEMÁTICA RESPECTIVA NO ACREDITADA POR EL PAR TERCERO	UNIDAD TEMÁTICA DE ACREDITACIÓN MEDIA POR EL PAR TERCERO	UNIDAD TEMÁTICA DE ACREDITACIÓN ALTA POR EL PAR TERCERO	UNIDAD TEMÁTICA ACREDITADA SOBRESALIENTEMENTE POR EL PAR TERCERO



CÉDULA 10. TERMINOLOGÍA NOMBRE DE LA MATERIA: LÓGICA

Abstracta: El término abstracta puede entenderse de dos formas. En primer lugar, podemos decir que es "abstracta" una representación intelectual que no contiene ninguna de las características individuales, particulares, de un objeto; en este sentido decimos que los conceptos universales son representaciones abstractas de un objeto. Pero también podemos entender por "abstracta" una representación intelectual a la que no corresponde ningún dato sensible, ninguna intuición sensible, y que, por ello, sólo se puede conocer mediante el intelecto, dado que el objeto al que se refiere no tiene realidad empírica. En este sentido decimos que son "abstractas" las representaciones conceptuales como las que encontramos en la lógica y en las matemáticas, a las que no corresponde ningún objeto empírico.

Acto humano: los actos humanos son aquellos que proceden de la voluntad deliberada del hombre; es decir, los que realiza con conocimiento y libre voluntad (cfr. S.Th., I-II, q.1, a.1,c.) En ellos interviene primero el entendimiento, porque no se puede querer o desear lo que no se conoce: con el entendimiento el hombre advierte el objeto y delibera si puede y debe tender a él, o no. Una vez conocido el objeto, la voluntad se inclina hacia él porque lo desea, o se aparta de él, rechazándolo.

Argumento: es un grupo de enunciados en el que uno o más hacen la función de premisas y uno solo la de conclusión. En los argumentos válidos las premisas y la conclusión están vinculadas por una inferencia lógica. Los argumentos pueden ser deductivos (v. inferencia deductiva) o bien inductivos (v. inducción)

Ciencia: (del latín *scientia* 'conocimiento') es el conocimiento sistematizado, elaborado mediante observaciones, razonamientos y pruebas metódicamente organizadas.

Contradicción: es la conjunción de cualquier proposición con su negación. También es la negación de una tautología; es decir, una contradicción es una fbf que es falsa para cualquiera de sus posibles interpretaciones (i.e. su tabla de verdad sólo tiene Fs o ceros en la columna correspondiente a la conectiva principal). Los enunciados contradictorios se dice que son insatisfacibles.

CÉDULA 10. 1. TERMINOLOGÍA NOMBRE DE LA MATERIA: LÓGICA

Diagramas: siempre se utilizan generalmente para facilitar el entendimiento de largas cantidades de datos y la relación entre diferentes partes de los datos , también para realizar cálculos electrónicos. Los diagramas pueden generalmente ser leídos más rápidamente que los datos en bruto de los que proceden. Se utilizan en una amplia variedad de campos, y pueden ser creados a mano o por ordenador utilizando una aplicación de diagramas por ordenador en forma automática

Falacia: es un argumento inválido, pero que parece válido. Hay quien distingue entre "*falacia*" y "*sofisma*", argumentando que mientras que los sofismas son intencionales, las falacias se caracterizan simplemente por ser errores o descuidos en el razonamiento. Se suelen distinguir dos grandes grupos de falacias: las *formales* y las *informales*. En el caso de las falacias formales la no validez del argumento se debe a razones puramente formales, sintácticas, de estructura del argumento: ningún argumento de su misma forma es válido. *Aprende Lógica* hemos examinado las falacias formales de negación del antecedente y de afirmación del consecuente.

Filosofía: El concepto de filosofía es el amor a la sabiduría, es decir, la búsqueda del verdadero conocimiento. Es bueno considerar cuál es el valor de la filosofía y porqué debe ser estudiada. Es tanto más necesario considerar esta cuestión ante el hecho de que muchos, bajo la influencia de la ciencia o de los negocios prácticos, se inclinan a dudar que la filosofía sea algo más que una ocupación inocente, pero frívola e inútil, con distinciones que se quiebran de puro sutiles y controversias sobre materias cuyo conocimiento es imposible.

Idea: Término procedente del griego "eidos" (etimológicamente, figura, forma o aspecto visible), que Platón utilizó para referirse a la realidad inteligible y al que podemos atribuir distintos significados. Platón considera que la Idea es el objeto de una intuición intelectual y que representa la esencia inmutable y eterna de la realidad (es ajena al cambio, por lo tanto), y que tiene existencia independiente de la realidad sensible (o sea, que es subsistente). La Idea adquiere así una dimensión ontológica (es un objeto real que existe independientemente de la realidad sensible y del pensamiento), dimensión que continuará poseyendo en el neoplatonismo y en la filosofía cristiana inspirada en él (pero concibiendo, esta última, las Ideas como contenidos del intelecto divino).

CÉDULA 10. 2. TERMINOLOGÍA NOMBRE DE LA MATERIA: LÓGICA

Inferencia: es la conexión lógica entre las premisas y la conclusión. La transición o movimiento desde las premisas hasta la conclusión es la inferencia sobre la que descansa el argumento. Con frecuencia se utiliza la palabra '*inferencia*' como sinónimo de '*argumento*' .

Juicio: es el *acto mental* que tiene como resultado una proposición o enunciado. En otras palabras, la expresión verbal de un juicio es un enunciado.

Lenguaje cotidiano: El lenguaje está en estrecha e inseparable relación con la realidad, clara a pesar de su inexactitud dada su individualidad, en una retroalimentación constante, donde al lenguaje se le considera copia de ella, pero, sin embargo no olvidando que solo mediante él la llegamos a elaborar; un marco referencial que llamamos cultura. Mediante la ejecución cotidiana del lenguaje establecemos y aprendemos la articulación y administración de las estructuras de la sociedad, y a partir de esta base común -llevar acabo construcciones personales o modificaciones que pueden ser percibidas a largo y a corto plazo.

Lógica aristotélica: La lógica aristotélica se ocupa del estudio de los conceptos, dedicando especial atención a los predicables, y de las categorías (o predicamentos), que se completa con el análisis de los juicios y de las formas de razonamiento, prestando especial atención a los razonamientos deductivos categóricos o silogismos, como formas de demostración especialmente adecuadas al conocimiento científico.

Lógica de proposiciones: es una demostración de P es una secuencia de oraciones terminada con P. Cada oración en la secuencia es o una hipótesis, o un axioma, o puede derivarse a partir de oraciones previas, vía una regla de inferencia.

Lógica: El vocablo «lógica» viene del griego logos, que quiere decir, en sentido estricto, «aserto» y, en sentido amplio, «razón» (v.).

CÉDULA 10.3. TERMINOLOGÍA NOMBRE DE LA MATERIA: LÓGICA

Premisa: es una fbf de que se derivan o infieren otras fbfs. En un argumento, las premisas son las proposiciones a las que se apela para apoyar la conclusión.

Principio: Un principio es lo que esta detrás de un hecho. Cuando algo sucede es porque una serie de principios, a veces visibles, a veces no, han actuado para que así ocurra. Aquí aprenderás porque es importante descubrir cuales son los principios detrás de lo que haces, aplicarlos mejor y como

Proposición atómica: es una proposición *simple*, como opuesta a una proposición *compuesta* o molecular. Una proposición simple es una proposición cuya estructura interna no nos interesa; por ello, es una proposición cuya estructura interna no es captada por nuestro sistema de notación.

Proposición o enunciado: es el significado de cualquier frase declarativa (o enunciativa) que pueda ser o verdadera (V) o falsa (F). Nos referimos a V o a F como los valores de verdad del enunciado.

Proposiciones: se considera una frase, a la cual, se le puede asignar dos valores: o bien es verdadera, o bien es falsa, pero no ambas cosas. La verdad o falsedad de dicha proposición se le llama su valor de verdad .

Sofisma: del griego "sophisma" (artificio, razonamiento capcioso). Se denomina sofisma a un argumento falaz con el que se pretende defender algo falso y/o confundir al adversario en el diálogo o discusión.

Tabla de verdad: es el resultado de aplicar un procedimiento que utilizamos para calcular todos los posibles valores de verdad de un enunciado molecular.

Validez: en sentido epistemológico "válido" es el conocimiento expresado en una proposición que es aceptada y reconocida como verdadera. Supone distinguir el hecho en sí del conocimiento y su aceptación como verdadero.

Vida diaria: es la vida del hombre entero,.. el hombre que participa, .. se ponen en obra todos sus sentidos, sus capacidades intelectuales, sus habilidades, sus sentimientos, sus pasiones, ideas. aquí el hombre es activo y goza, actúa y recibe, es afectivo y racional...".

CÉDULA 11. FUENTES DE INFORMACIÓN MATERIA: LÓGICA

FUENTES BIBLIOGRAFICAS

ORAYEN RAUL Et . Al. (2000), Lógica, Madrid España. Editorial Trota.

ARNAS ANTONIO (1994), Lógica simbólica, México; Ed. Trillas.

FERRATER MORA Y LEBLANC HUGHES 1998, Iniciación a la lógica simbólica. México; Ed FCE.

Lógica simbólica Copl Irving M. Ed. Continental Ed. Primera pp. 406 México, 1991

Lógica, apuntes y ejercicios Academia de Filosofía Ed. Academia de Filosofía pp. 125 México

Dos ensayos, Platón y Anselmo de Oasta Alteri Mayale Angelo Ed. Ducere pp. 130 México, 2001

Iniciación a la Lógica De Gortari Eli Ed. Grijalbo pp. 125 México, 1974

Lógica, nociones y aplicación Escobar Valenzuela Gustavo Ed. Mc Graw Hill pp. 261 México, 2004

Introducción a la Lógica Gutiérrez Saenz Raúl Ed. Esfinge Ed. Octava pp. 355 México, 2005

Lógica Florencio Noé Leonardo Ed. EPOEM pp. 149 México, 2003

Lógica San José G. María del Carmen Ed. Esfinge pp. 140 México, 1998

Lógica Alatorre Padilla Roberto Ed. Porrúa pp. 347 México, 1983

Lógica para bachillerato Pérez Luria Jorge Daniel / Pérez Chalini Jesús Enrique Ed. Siena pp. 143 México, 2006

Lógica Suárez Ruíz Javier A. / Roque Álvarez David Ed. Santillana pp. 231 México, 2002

Apuntes y prácticas de Lógica Academia de Filosofía Ed. Academia de Filosofía pp. 91 México, 1992

CÉDULA 11. 1. FUENTES DE INFORMACIÓN MATERIA: LÓGICA

FUENTES ELECTRÓNICAS

http://www.webdianoia.com/aristoteles/aristoteles_log.htm

<http://www.enigmaymisterios.com/Historiadelafilosofia/concepto-de-filosofia.htm>

http://www.canalsocial.net/GER/ficha_GER.asp?id=5794&cat=filosofia

<http://www.videoblogs.com.ar/index.php?nombre=36&idcontenidos=234&paginainumero=que-es-un-principio>

<http://es.wikipedia.org/wiki/Ciencia>

<http://www4.loscuENTOS.net/cuentos/link/239/239542/>

www.rau.edu.uy/fcs/dts/Mip2/vidacotidiana.pdf

http://www.webdianoia.com/aristoteles/aristoteles_log.htm

<http://es.wikipedia.org/wiki/Organon>

<http://www.isftic.mepsyd.es/w3/eos/MaterialesEducativos/mem2003/logica/>

<http://sites.google.com/site/apuntesadicionalesalblog/unidad-i>

<http://pochicasta.files.wordpress.com/2008/01/definicion-de-la-logica.pdf>

http://www.mercaba.org/Filosofia/summa_02-1.htm

<http://www.aulafacil.com/filosofia/curso/Lecc-8.htm>

<http://www.aulafacil.com/filosofia/curso/Lecc-6.htm>

<http://dgenp.unam.mx/difusion/3/60a.pdf>

<http://www.unav.es/gep/WhyStudyLogic.html>

<http://www.filosofia.org/zgo/zgfe2121.htm>

CÉDULA 11. 2. FUENTES DE INFORMACIÓN MATERIA: LÓGICA

FUENTES ELECTRÓNICAS

www.filosofia.org/filomat/df152.htm

www.cobachbc.edu.mx/planeacion/guias-sumarios/quinto/logica.doc

es.wikipedia.org/wiki/Inferencia

www.slideshare.net/crisar/tipos-de-pensamiento-31198/diferbe.wordpress.com/2008/07/09/conocimiento-tipos-y-elementos-del-conocimiento/

www.tuobra.unam.mx/publicadas/05070719003700.png

<http://www.monografias.com/trabajos15/juicio-categorico/juicio-categorico.shtml>

<http://www.liceodigital.com/filosofia/logica.htm>

<http://www.google.com.mx/search?hl=es&q=FIGURAS+Y+REGLAS+DEL+SILOGISMO&meta=>

<http://www.google.com.mx/search?hl=es&q=MODOS+DEL+SILOGISMO&meta=>

<http://www.google.com.mx/search?hl=es&q=RAZON+DULCE+RAZON&meta=>

<http://www.xtec.net/~lvallmaj/preso/fal-log2.htm>

www.escu-elacima.com/actoshumanos.html - 36k -

www.wikilearning.com/curso-gratis/logica-matematica-demostracion-en-logica-de-proposiciones/24609-2 - 35k

www.isftic.mepsyd.es/w3/eos/MaterialesEducativos/mem2003/logica/logica/03tablasvdad/010introtablv.html - 10k

cursosumg.aroche.org/logicatextos/logica_no2_a.doc -

www.paginasobrefilosofia.com/html/basico.html - 31k

es.wikipedia.org/wiki/Validez_lógica - 38k -

antroposmoderno.com/antro-articulo.php?id_articulo=152