



GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO



Compromiso
Gobierno que cumple

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

Departamento de Bachillerato General

PROGRAMA DE ESTUDIOS DE LA MATERIA

INGLES II

SEGUNDO SEMESTRE



ENERO DE 2009



CONTENIDO

CÉDULA 1. PRESENTACIÓN

CÉDULA 2. INTRODUCCIÓN

CÉDULA 3. MAPA CONCEPTUAL DE INTEGRACIÓN DE LA PLATAFORMA

CÉDULA 4. MODELO DIDÁCTICO GLOBAL

CÉDULA 5. DESARROLLO GLOBAL DE LA UNIDAD I

CÉDULA 5.1. CADENA DE COMPETENCIAS EN UNIDADES TEMÁTICAS

CÉDULA 5.2. ESTRUCTURA RETICULAR

CÉDULA 5.3. ACTIVIDADES DIDÁCTICAS POR COMPETENCIAS

CÉDULA 5.4. MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO

CÉDULA 5.5 CARGA HORARIA

CÉDULA 6. DESARROLLO GLOBAL DE LA UNIDAD II

CÉDULA 6.1. CADENA DE COMPETENCIAS EN UNIDADES TEMÁTICAS

CÉDULA 6.2. ESTRUCTURA RETICULAR

CÉDULA 6.3. ACTIVIDAD DIDÁCTICA POR COMPETENCIAS

CÉDULA 6.4. MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO

CÉDULA 6.5 CARGAS HORARIAS

CÉDULA 7. DESARROLLO GLOBAL DE LA UNIDAD III

CÉDULA 7.1. CADENA DE COMPETENCIAS EN UNIDADES TEMÁTICAS

CÉDULA 7.2. ESTRUCTURA RETICULAR

CÉDULA 7.3. ACTIVIDADES DIDÁCTICAS POR COMPETENCIAS

CÉDULA 7.4. MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO

CÉDULA 7.5 CARGAS HORARIAS

CÉDULA 8. SEÑALAMIENTO EJEMPLAR DE UN CASO

CÉDULA 9. MODELO DE VALORACIÓN POR RUBRICAS

CÉDULA 10. TERMINOLOGÍA

CÉDULA 11. FUENTES DE INFORMACIÓN

CÉDULA 1. PRESENTACIÓN

CAMPO DISCIPLINAR: COMUNICACIÓN Y LENGUAJE

De acuerdo con los planteamientos de la Reforma Integral del Bachillerato se reconoce la necesidad de desarrollar las competencias en seis campos disciplinares C1: comunicación y lenguaje, C2: ciencias sociales y humanidades, C3: matemáticas y razonamiento complejo, C4: ciencias naturales y experimentales; C5: componentes cognitivos y C6: formación profesional. El campo disciplinar de Comunicación y Lenguaje representa el eje transversal que permite llegar a un pensamiento de excelencia, sustentado en hábitos que fortalezcan habilidades y competencias lingüísticas, por lo que se traduce en:

- Estrategias didácticas sustentadas en la expresión y la comunicación
- Estrategias didácticas que sustenten el análisis y redacción de diversos textos
- Estrategias didácticas sustentadas en la utilización de tecnologías de la información y comunicación
- Estrategias didácticas que permitan interpretar diversos textos en función del contexto cotidiano
- Estrategias didácticas que consoliden la utilización de una lengua extranjera

El dominio de una lengua extranjera como asignatura se hace imprescindible en el mundo contemporáneo; la situación económica, política y social, y particularmente el desarrollo de la informática y las comunicaciones requieren de las competencias básicas referidas al dominio, por parte del estudiante, de los conocimientos, habilidades, valores, actitudes que son indispensables tanto para la comprensión del discurso de la ciencia, las humanidades y tecnología como para su aplicación en la solución de los problemas de su vida escolar, laboral y cotidiana, por lo que deben ser comunes a todos los bachilleres del país.

El inglés como segunda lengua es una de las exigencias del mundo globalizado; el continuo y rápido avance de la ciencia y la tecnología, como medio por el cual se da a conocer el mayor acopio de información, los cada vez más frecuentes intercambios culturales y los vínculos comerciales entre los países, como consecuencias de la globalización han incrementado la importancia del inglés y la ubican como lengua de uso internacional.

CÉDULA 1.1. PRESENTACIÓN

CAMPO DISCIPLINAR: COMUNICACIÓN Y LENGUAJE

De acuerdo con el Marco Curricular Común las competencias con-naturales a la materia comprenden en primera instancia una serie de competencias genéricas; en segunda instancia, dos competencias disciplinares básicas y en tercera instancia, un núcleo de competencias disciplinares extendidas.

Las competencias genéricas de la materia de Inglés se agrupan en tres ejes o categorías transversales del bachillerato: *Se expresa y se comunica, Piensa crítica y reflexivamente y, Trabaja en forma colaborativa.* A estos corresponden las siguientes competencias genéricas:

- ❖ Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos, mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
- ❖ Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
- ❖ Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.

Los cursos de inglés se articulan en la asignatura denominada Lengua Extranjera y se desdoblan en los cinco y seis semestres en CBT y EPOEM respectivamente, en las cuales los contenidos y competencias se relacionan transversalmente.

El campo disciplinar de Comunicación y Lenguaje presenta una relación con las materias que aparecen a continuación en el cuadro, en términos de sus asignaturas y materias:

CAMPO DISCIPLINAR	ASIGNATURA	MATERIA
COMUNICACIÓN Y LENGUAJE	ETIMOLOGIAS	-ETIMOLOGIAS GRECOLATINAS
	LECTURA Y REDACCIÓN	- COMPRENSION LECTORA Y REDACCIÓN I Y II
	COMUNICACIÓN	-COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD
	LITERATURA	-- LITERATURA Y CONTEMPORANEIDAD I Y II -APRECIACIÓN ARTISTICA
	INGLES	-INGLES I, II, III, IV, V , VI

ACOTACIONES: (BT) BACHILLERATO TECNOLÓGICO (BG) BACHILLERATO GENERAL

CÉDULA 1.2. PRESENTACIÓN

CAMPO DISCIPLINAR: COMUNICACIÓN Y LENGUAJE

- Informática y Computación I, II, III y IV: Como herramienta fundamental de la mundialización de la información, requiere del manejo básico del inglés para comprender el contenido informacional y del propio campo.
- Habilidades básicas del pensamiento, Gestión del conocimiento, Toma de Decisiones y Creatividad: El desarrollo de la competencia comunicativa en los estudiantes, se relaciona estrechamente con los procesos metacognitivos que intervienen en el desarrollo de habilidades para la producción del lenguaje en situaciones y contextos diversos, como procesos análogos a los empleados en la lengua materna.
- Literatura y contemporaneidad I y II: Es un espacio útil para fomentar la capacidad de juzgar, valorar y comparar intuitivamente los estilos y formas que determinan la creación literaria no sólo en su lengua, sino también en la extranjera.
- Ciencia contemporánea, Geografía y Medio Ambiente: Representa la interacción necesaria para la expresión de las habilidades propias del pensamiento crítico, como el análisis, la síntesis, la comparación, la argumentación, en torno a los problemas y retos del mundo actual, como el calentamiento global desde la perspectiva científica, ya que la mayor parte de esta información se genera en Inglés; asuntos de interés universal, los cuales puede expresar en una segunda lengua, incluso para establecer intercambios de información en comunidades virtuales como *Mondiálogo contest* de UNESCO.
- Innovación y Desarrollo Tecnológico: se vincula directamente con esta materia a través del uso de internet y las distintas tecnologías, que le permiten al alumno un desarrollo óptimo de sus habilidades en la creación de prototipos.
- Módulos profesionales: Representan una manera de contextualizar las competencias comunicativas de los estudiantes, mediante la utilización de información básica referida a su área de especialidad.

CÉDULA 2. INTRODUCCIÓN

MATERIA: INGLÉS II

La relación entre asignatura y materia consiste en contribuir al uso del inglés como segunda lengua en el bachiller con la finalidad de lograr un mejor desempeño académico en el nivel superior, favorecer su utilización en el campo laboral y como competencia social para la vida en el mundo actual. En este sentido, la postura teórico-metodológica de los programas de estudio se sustentan en el enfoque comunicativo, pues la naturaleza del aprendizaje de una lengua no radica esencialmente en ésta como objeto de conocimiento, sino que es sobre todo, un instrumento de socialización, comunicación y poder indispensables en la sociedad en que vivimos.

La materia de Inglés II, mantiene una continuidad con el curso antecedente, en el cual se han construido las formas básicas de comunicación (presentaciones, saludos, verbo ser o estar y vocabulario del entorno personal y familiar), para que al llegar al segundo semestre el estudiante esté en condiciones de perfeccionar los usos de la lengua aprendidos e incorporar elementos adicionales que le permitan establecer una comunicación básica efectiva.

La carga horaria semestral corresponde aproximadamente a 60 horas de trabajo frente a grupo, de las cuales, se procuró otorgar a cada unidad una cantidad de 20 horas, distribuidas en el agrupamiento de cédulas 8 y 9, que corresponden al tratamiento de los seis cuadrantes de cada unidad. Se le otorgó mayor peso a los cuadrantes cuarto, quinto y sexto, debido a que ahí se ubica el desarrollo sustancial de las unidades temáticas, el resto de la carga horaria se distribuyó equitativamente.

Para el logro de las competencias genéricas y disciplinares ya enunciadas, se pretende conducir al estudiante para que alcance el nivel máximo de comprensión lectora, planteada por el Programa para la Evaluación Internacional de los Estudiantes (**PISA**), por lo tanto, los niveles que habrán de ser trabajados son:

1. Reconocer el tema principal o la intención del autor de un texto sobre un tema habitual, cuando la información requerida es importante.
2. Identificar la idea principal del texto, comprender relaciones, crear o aplicar categorías simples, o interpretar el significado con una parte limitada del texto cuando la información no es importante y se requiere inferencias sencillas.
3. Integrar distintas partes de un texto para integrar una idea principal, comprender una relación o interpretar el significado en una palabra o frase. Comparar, contrastar o categorizar, teniendo en cuenta muchos criterios. Manejar información en conflicto.

CÉDULA 2.1. INTRODUCCIÓN

MATERIA: INGLÉS II

4. Utilizar un nivel elevado de inferencia basada en el texto para comprender y aplicar categorías en un texto poco habitual e interpretar el significado de una sección del texto teniendo en cuenta el texto en su totalidad. Manejar ambigüedad, ideas contrarias a las expectativas e ideas expresadas de forma negativa.
5. Interpretar el significado de un lenguaje lleno de matices o demostrar una comprensión compleja del texto.

Cuando un individuo tiene la capacidad de leer y expresar de forma adecuada lo comprendido, entonces estará situado en contextos de abordaje exitosos para la educación superior, el trabajo y la vida futura de manera crítica y resolutiva.

La secuenciación de contenidos se articula con base en los principios de las competencias genéricas y del desarrollo de las cuatro habilidades básicas del inglés: *reading, speaking, listening and writing*, ambos aspectos se articulan al plantear escenarios didácticos acordes a la interpretación y emisión de mensajes a partir del uso de códigos y herramientas de la segunda lengua, mediante actividades de clase basadas en conocimientos previos y situaciones contextuales que permitan la identificación e interpretación de mensajes orales o escritos en la segunda lengua y la estructuración de discursos lógicos básicos.

En este campo disciplinar existe la relación con las materias que la conforman para que se visualice la estructura en cada uno de sus niveles.

- A nivel macro- retícula con los cinco campos disciplinares para bachillerato general y seis para bachillerato tecnológico.
- A nivel meso- retícula con los campos- asignatura.
- A nivel micro- retícula con los campos- asignaturas- materia.

El mapa conceptual representa la arquitectura del campo disciplinar Comunicación y Lenguaje a través de tres niveles reticulares: macro, meso y micro, en los cuales, el primer nivel pretende alcanzar el perfil del estudiante a través de competencias genéricas; en el segundo, se plasman las competencias disciplinares básicas a través de los ejes temáticos a desarrollar y por último; en el tercer nivel el docente trabaja las competencias disciplinares extendidas para adecuarlas a sus necesidades.

CÉDULA 2. 2. INTRODUCCIÓN

MATERIA: INGLÉS II

La importancia de los mapas en esta materia es vital porque permiten comprender holísticamente la interconexión entre los núcleos temáticos que generan competencias en los estudiantes a través de la generación de actividades que se engloban en tres situaciones didácticas:

- **Proyectos interdisciplinarios:** Todas aquellas situaciones o actividades que involucren la participación de dos o más disciplinas que permitan generar aprendizajes significativos.
- **Solución de problemas contextuales:** Todas aquellas actividades que permitan al estudiante involucrarse de acuerdo a su proceso metacognitivo para solucionar un problema de su entorno.
- **Estudio de casos:** Todas aquellas actividades que propicien el análisis de una situación particular que desarrolla la competencia disciplinar básica o extendidas.

Para desarrollar las competencias antes mencionadas tenemos que partir de los procesos comunicativos, es decir, de cómo influye su actividad comunicativa en las destrezas que se activan para solucionar un problema y la construcción de modelos cognitivos. Por lo que las acciones encaminadas a fortalecer una de estas líneas tendrán que ser evaluadas y valoradas de manera conjunta, ya sean los contenidos o valores que se pretende desarrollar en el estudiante de una manera integral.

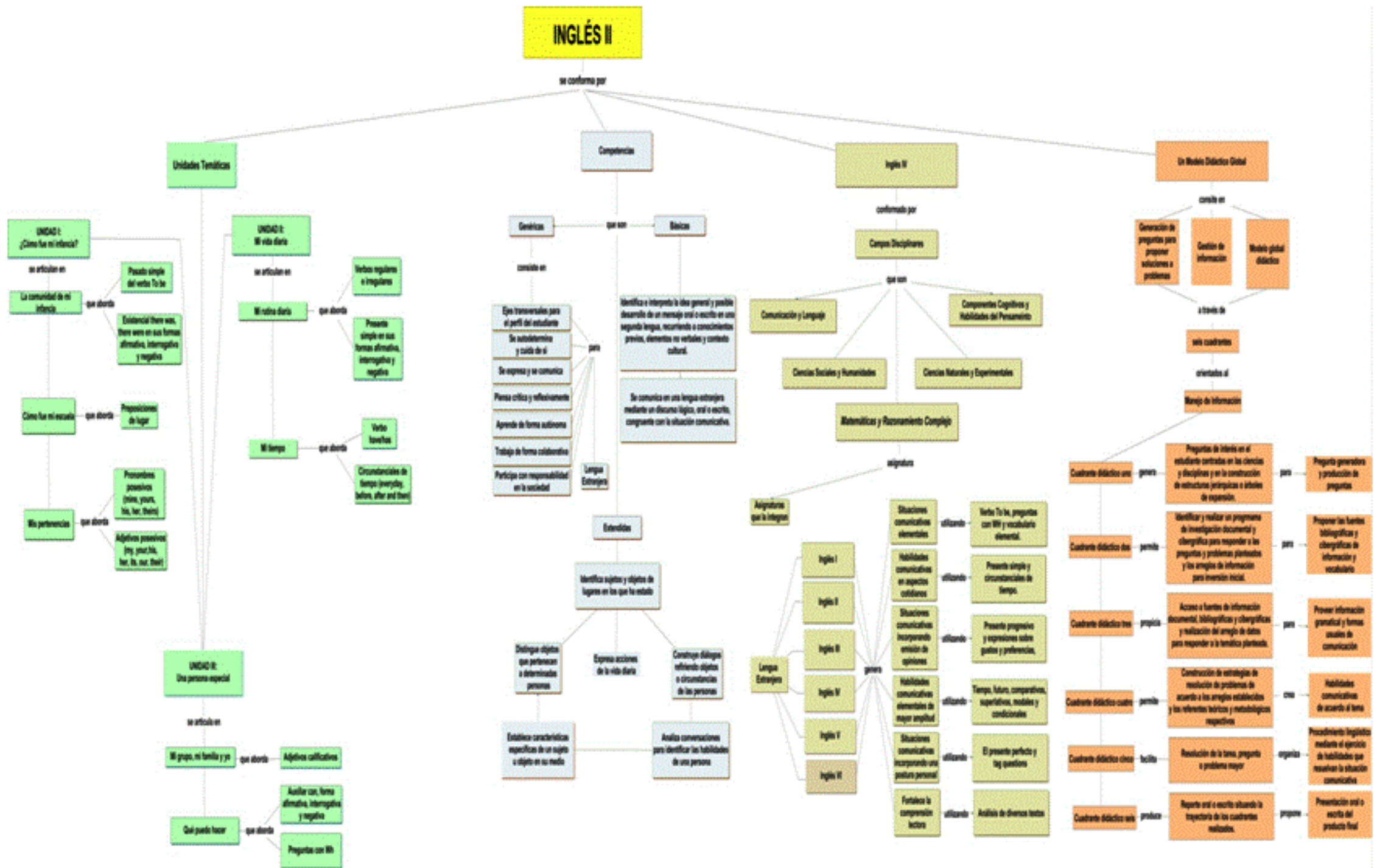
Ahora bien, la evaluación y valoración tendrán que ser bimestrales:

- **Evaluados:** Los contenidos temáticos, con exámenes o productos (valor 60%).
- **Valorados:** Actitudes que fortalezcan el proceso enseñanza aprendizaje, a través de rúbricas (valor 40%).

CÉDULA 3. MAPA CONCEPTUAL DE INTEGRACIÓN DE LA PLATAFORMA

MATERIA: INGLÉS II

CAMPO DISCIPLINAR: COMUNICACIÓN Y LENGUAJE

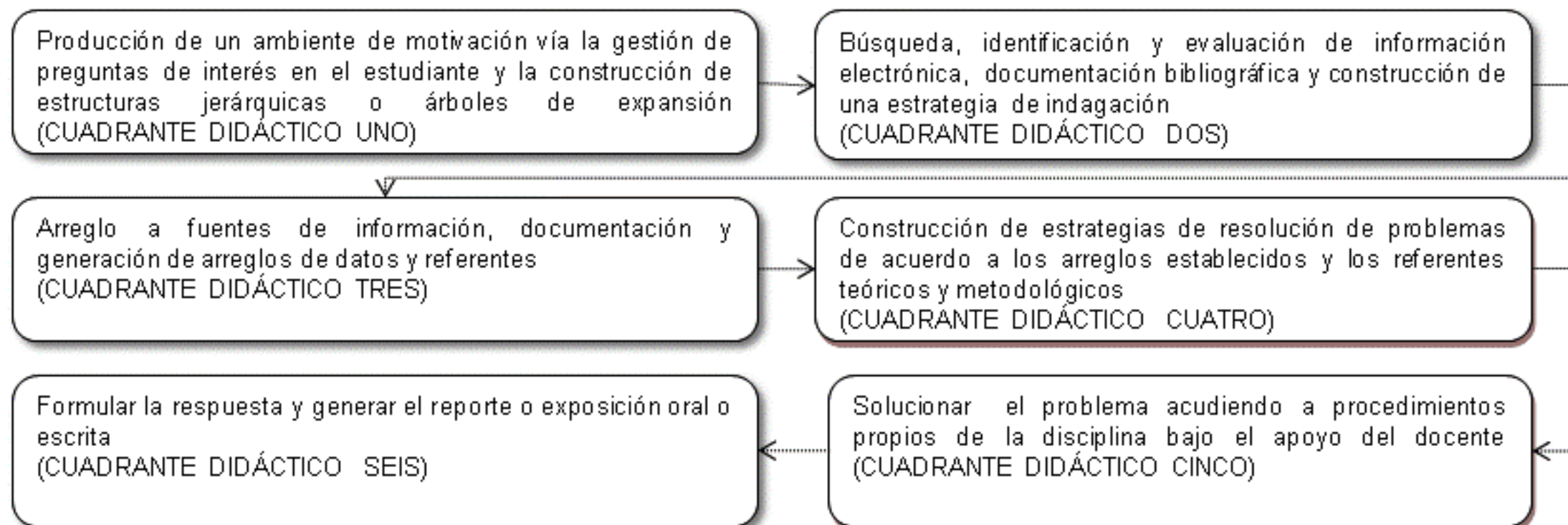


**CÉDULA 4 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL
APLICACIÓN MAESTRA PARA TODAS LAS MATERIAS
(COMPETENCIA: GESTIÓN DE INFORMACIÓN)**

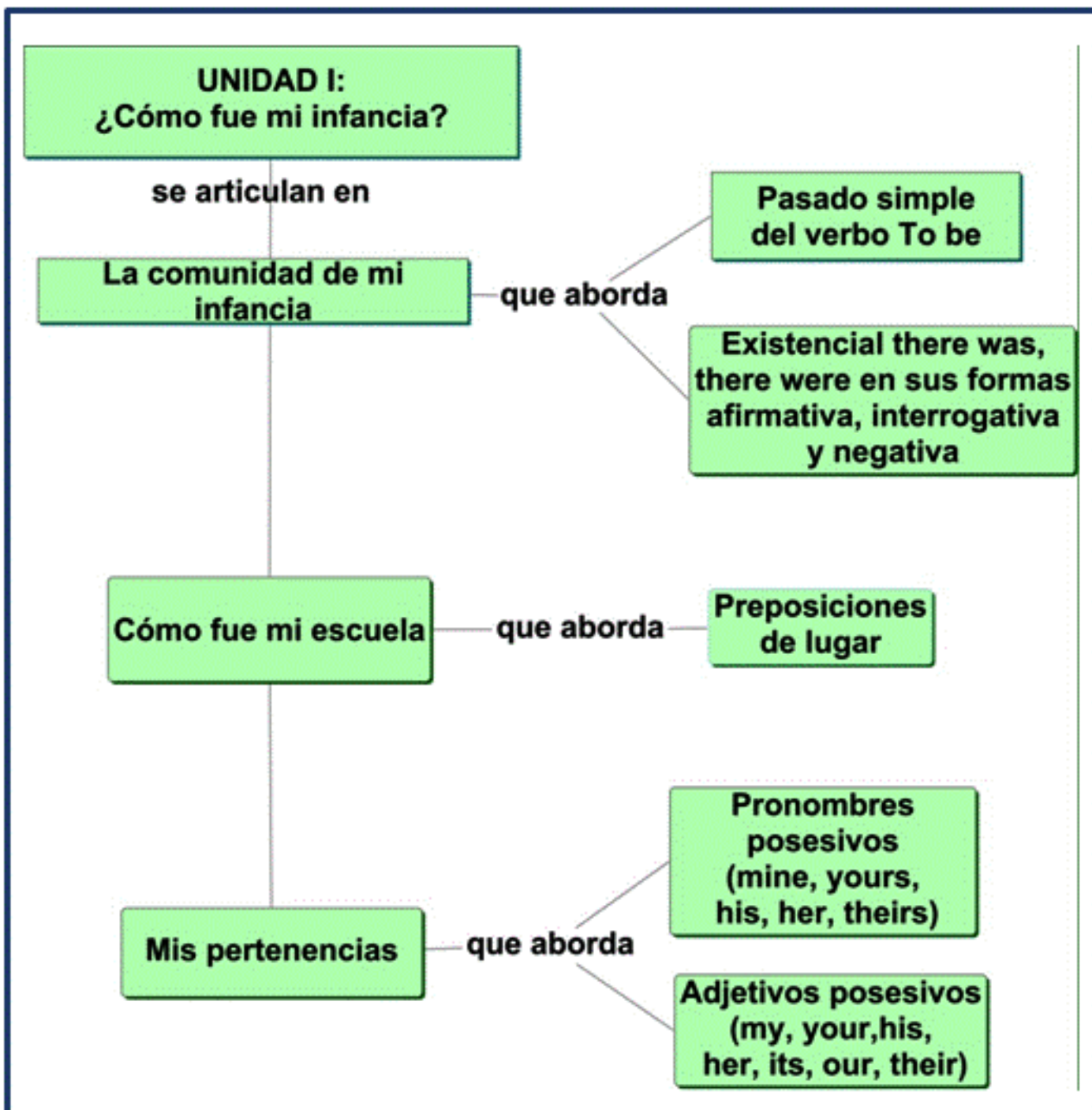
Una estrategia central en toda reforma educativa relativa a los planes y programas de estudio, radica en garantizar un modelo didáctico situado, es decir, un andamiaje didáctico que permita realizar las potencialidades del estudiante en materia de competencias y del docente en materia de enseñanza colaborativa. En este sentido, la característica medular de esta arquitectura didáctica radica en las capacidades para la administración y la gestión de conocimientos a través de una serie de pasos orientados al acceso, integración, procesamiento, análisis y extensión de datos e información en cualesquiera de los cinco campos disciplinarios que conforman el currículo propuesto.

El flujo siguiente presenta el modelo de procedimiento para todas las asignaturas/materias del programa del bachillerato referido a competencias para gestión de información en seis cuadrantes y destaca una dinámica de logística didáctica en tres niveles o capas que conducen el proceso que los docentes deben seguir en un plano indicativo para el ejercicio de sus lecciones/competencias.

Flujo para el proceso didáctico orientado al manejo de información



**CÉDULA 5. DESARROLLO GLOBAL DE LA UNIDAD I
MATERIA: INGLÉS II**



DESCRIPTIVO DEL MAPA DE CONTENIDO TEMÁTICO

El mapa permite entender los tres ejes temáticos, se desdobra en cinco micro contenidos, que permiten al docente y estudiante establecer actividades colaborativas que lleven un proceso gradual de entendimiento:

- Pasado simple del Verbo To be.
- Existencial.
- Posesivos

Hasta llegar a un punto ideal que es:

- Expresar acerca de sus pertenencias

**CÉDULA 5.1. CADENA DE COMPETENCIAS EN UNIDADES TEMÁTICAS
CAMPO DISCIPLINAR: COMUNICACIÓN Y LENGUAJE**

Se autodetermina y cuida de sí

Se expresa y se comunica

Piensa crítica y reflexivamente

Aprende de forma autónoma

Trabaja de forma colaborativa

Participa con responsabilidad en la sociedad

CONTENIDO PROGRAMÁTICO

UNIDAD I

CÓMO FUE MI INFANCIA

Esta unidad se orienta al uso del verbo *To be* en pasado y el existencial, mediante el recuerdo de eventos pasados. Se utilizan las preposiciones y adjetivos posesivos, que permiten hacer descripciones de personas, lugares y objetos.

PERFIL DE COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS

Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.

PERFIL DE COMPETENCIAS DISCIPLINARES EXTENDIDAS

Identifica sujetos y objetos de diversos lugares en los que ha estado.

Plantea eventos, objetos y lugares de su vida pasada.

Distingue objetos que pertenecen a determinadas personas.

Identifica la posición de objetos, personas y animales.

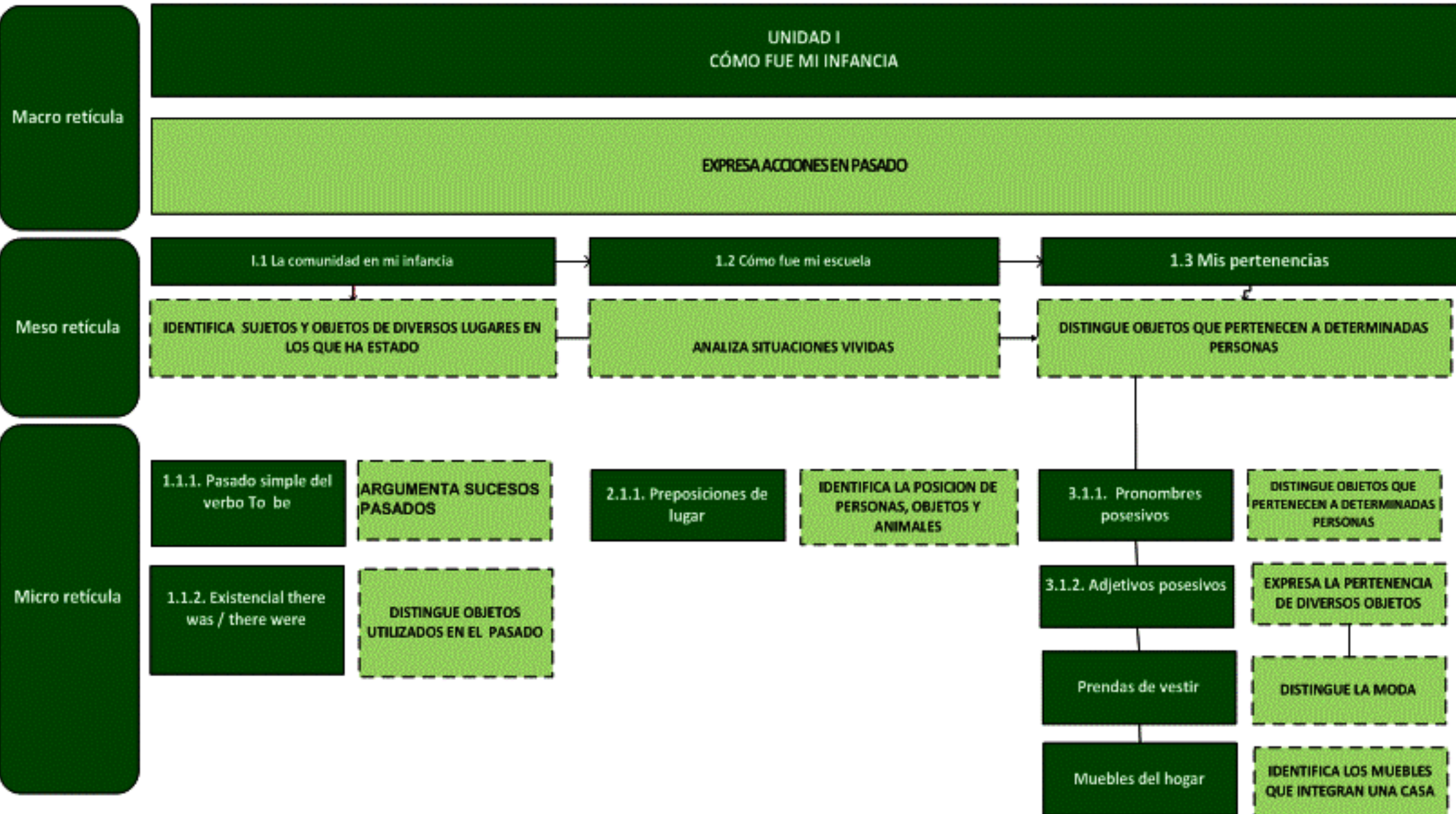
Expresa la pertenencia de diversos objetos.

CÉDULA 5.2. ESTRUCTURA RETICULAR INGLÉS II

CAMPO DISCIPLINARIO: COMUNICACIÓN Y LENGUAJE
ASIGNATURA: LENGUA EXTRANJERA
RETÍCULA DE: INGLÉS II

CURSO: 2
SEMESTRE: SEGUNDO
CARGA HORARIA. 3 HORAS

COMPETENCIA GENÉRICA CENTRAL: SE EXPRESA Y SE COMUNICA



CÉDULA 5.3 ACTIVIDADES DIDÁCTICAS POR COMPETENCIAS INGLÉS II

CAMPO DISCIPLINARIO

COMUNICACIÓN Y LENGUAJE

ASIGNATURA

LENGUA EXTRANJERA

MATERIA

INGLES II

1. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.
2. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.

UNIDAD I.

PERFIL TEMÁTICO CÓMO FUE MI INFANCIA

1.1 La comunidad de mi infancia.

- 1.1.1. Pasado simple del verbo To be.
- 1.1.2. Existencial there was / there were
- 1.1.3.1. Forma afirmativa.
- 1.1.3.2. Forma negativa.
- 1.1.3.3. Forma interrogativa.

1.2 Cómo fue mi escuela

1.2.1. Preposiciones de lugar.

1.3 Mis pertenencias.

- 1.3.1. Pronombres Posesivos (mine, yours, his, her, theirs).
- 1.3.2. Adjetivos Posesivos. (my, your, his, her, its, our, their)
- 1.3.2.1. Prendas de vestir.
- 1.3.2.2. Accesorios
- 1.3.2.3. Muebles del hogar

ACTIVIDADES DOCENTES PARA EL APRENDIZAJE COLABORATIVO

- Construye ambientes de aprendizaje para el aprendizaje autónomo y colaborativo, organizando al grupo en binas para que comenten acerca de su infancia en español.
- Lleva a la práctica procesos de enseñanza y de aprendizaje de manera efectiva, creativa e innovadora a su contexto institucional, propiciando mediante la elaboración de un dibujo la descripción de un eventos de la infancia del estudiante.
- Domina y estructura los saberes particularmente el cómo y el porqué del uso del pasado simple, para facilitar experiencias de aprendizaje significativo.
- Contribuye a la generación de un ambiente que facilite el desarrollo sano e integral de los estudiantes, mediante la socialización de diálogos .
- Comunica sus observaciones a los estudiantes de manera constructiva y consistente y sugiere alternativas para su superación.

CÉDULA 5.4 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO

MATERIA: INGLÉS II
CUADRANTE DIDÁCTICO UNO

Producción de un ambiente de motivación vía la gestión de preguntas de interés en el estudiante y la construcción de estructuras jerárquicas o árboles de expansión

A partir de la exposición del docente se propiciará la participación del alumno para que exprese que recuerda de su infancia, describiendo como era su comunidad.

REMEMBERING MY CHILDHOOD

How was my city?

Who was your best friend?

Who was your teacher?

Was he/she a good teacher?

What was in your primary school building?

CÉDULA 5.4.1 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO**MATERIA: INGLÉS II
CUADRANTE DIDACTICO DOS**

Búsqueda, identificación y evaluación de información electrónica, documentación bibliográfica y construcción de una estrategia de indagación

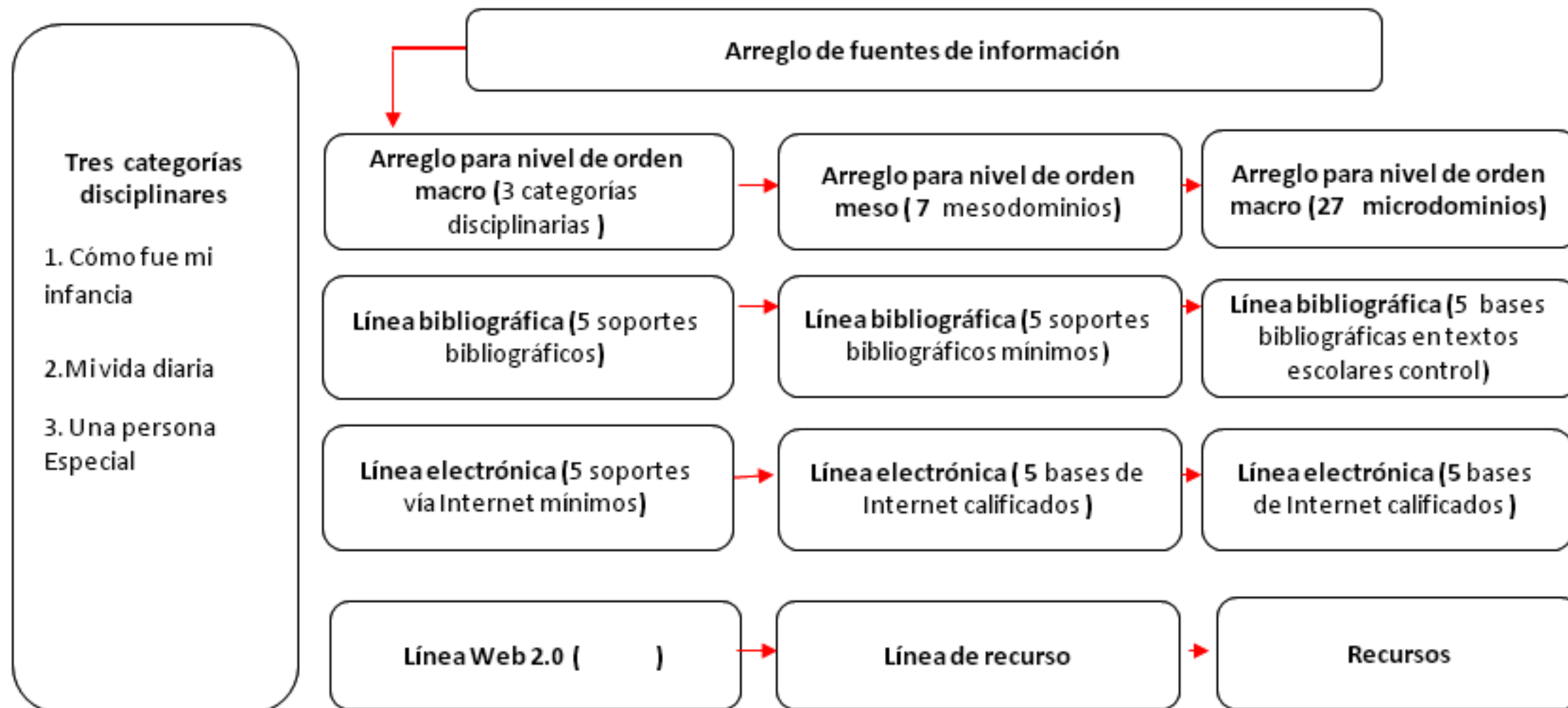
RECOMENDACIONES ANALÍTICAS PARA EL PLAN DE ACCESO A FUENTES DE CALIDAD TEMÁTICA

CONCEPTOS BÁSICOS PARA ABORDAR EL TEMA	FUENTES BIBLIOGRÁFICAS	FUENTES ELECTRÓNICAS DE INFORMACIÓN
Pasado simple del verbo TO BE	RICHARDS, Jack C, <i>New Interchange I.</i> , Book and Workbook, Cambridge, University Press, 2000	http://www.usingenglish.com/glossary/
Existencial there was / there were	EVANS y Dooley. <i>Grammar Way I.</i> Edit Express Publishing.	www.englishclub.com/index.html/ www.eslcafe.com
Preposiciones de lugar.	CRAVEN Miles, <i>Developing Reading Keys</i> , Edit. Macmillan, 2004.	www.geocities.com/scandro/intro.html www.longman.com/index.html
Pronombres Posesivos	DOS SANTOS, Manuel <i>Super Goal Student book I</i> , Mc. Graw Hill.	www.manythings.org www.eslpartyland.com
Prendas de vestir.	<i>The oxford Picture Dictionary</i> E.C. Parnwell Oxford University Press	http://www.usingenglish.com/glossary/countable-noun.html

CÉDULA 5.4.2. MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO

MATERIA: INGLÉS II
CUADRANTE DIDÁCTICO TRES

Arreglo a fuentes de información, documentación y generación de arreglos de datos y referentes



CÉDULA 5.4.3 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO
MATERIA: INGLÉS II
CUADRANTE DIDACTICO CUATRO

Construcción de estrategias de resolución de problemas de acuerdo a los arreglos establecidos y los referentes teóricos y metodológicos

**PAST TENSE
VERB TO BE**

I	was
You	were
He	was
She	was
It	was
We	were
You	were
They	were

**POSSESSIVE
ADJECTIVE**

My
Your
His
Her
Its
Our
Your
Their

**POSSESSIVE
PRONOUN**

Mine
Yours
Hers
His
Its
Ours
Yours
Theirs

There (be) +subject +
complement

There was + singular noun
There were+ plural noun

Was there + subject + ?
Yes there was.
No there wasn't.

Are there + subject + ?
Yes there are.
No there aren't.

CÉDULA 5.4.4. MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO
MATERIA: INGLÉS II
CUADRANTE DIDACTICO CINCO

Solucionar el problema acudiendo a procedimientos propios de la disciplina bajo el apoyo del docente

COMPETENCIA PARA SOLUCIONAR EL PROBLEMA	ACTIVIDADES
READING	Find an article in a magazine, book, etc, about an old place.
SPEAKING	Tell the classmates about how was it, when I was a child?
WRITING	Write to someone a letter about how was your elementary school?
LISTENING	Listen how was the childhood of the classmates.

CÉDULA 5.4.5 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO

**MATERIA: INGLÉS II
CUADRANTE DIDACTICO SEIS**

Formular la respuesta y generar el reporte o exposición oral o escrita

COMPETENCIA PARA SOLUCIONAR EL PROBLEMA	ACTIVIDADES
READING	Make a poster about your childhood describing the best memories and share in the class.
SPEAKING	
WRITTING	
LISTENING	

CÉDULA 6. DESARROLLO GLOBAL DE LA UNIDAD II
MATERIA: INGLÉS II

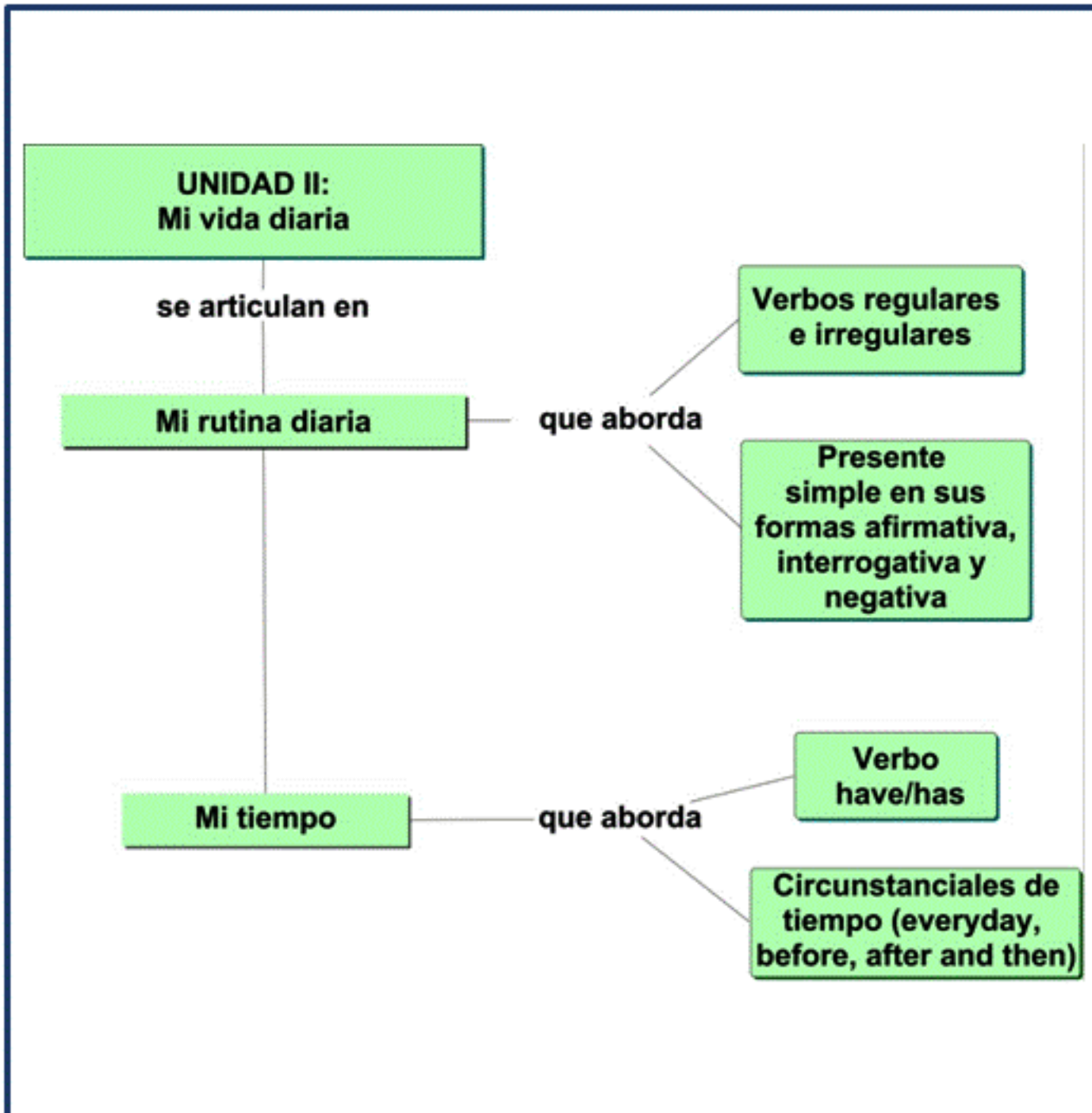
**DESCRIPTIVO DEL MAPA DE
CONTENIDO TEMÁTICO**

El mapa permite entender los dos ejes temáticos, se desdobra en cuatro micro contenidos, que permiten al docente y estudiante establecer actividades colaborativas que lleven un proceso gradual de entendimiento:

- Presente simple
- verbo have/has
- Circunstanciales de tiempo

Hasta llegar a un punto ideal que es:

- Expresar acciones que realiza en su vida cotidiana



**CÉDULA 6.1 CADENA DE COMPETENCIAS EN UNIDADES TEMÁTICAS
CAMPO DISCIPLINAR: COMUNICACIÓN Y LENGUAJE**

CATEGORIAS

Se autodetermina y cuida de si mismo

Se expresa y se comunica

Piensa crítica y reflexivamente

Aprende de forma autónoma

Trabaja de forma colaborativa

Participa con responsabilidad en la sociedad

**CONTENIDO PROGRAMÁTICO
UNIDAD II**

MI VIDA DIARIA

Se aborda el presente simple para poder expresar actividades en suceso.

PERFIL DE COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS

Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.

Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.

PERFIL DE COMPETENCIAS DISCIPLINARES EXTENDIDAS

Expresa acciones que realiza en su vida cotidiana.

Genera diálogos que expresan la pertenencia de objetos.

Distingue expresiones con el uso de los diferentes verbos.

Reconoce y diseña diferentes formas del presente en un dialogo.

Estructura expresiones de pertenencia de objetos.

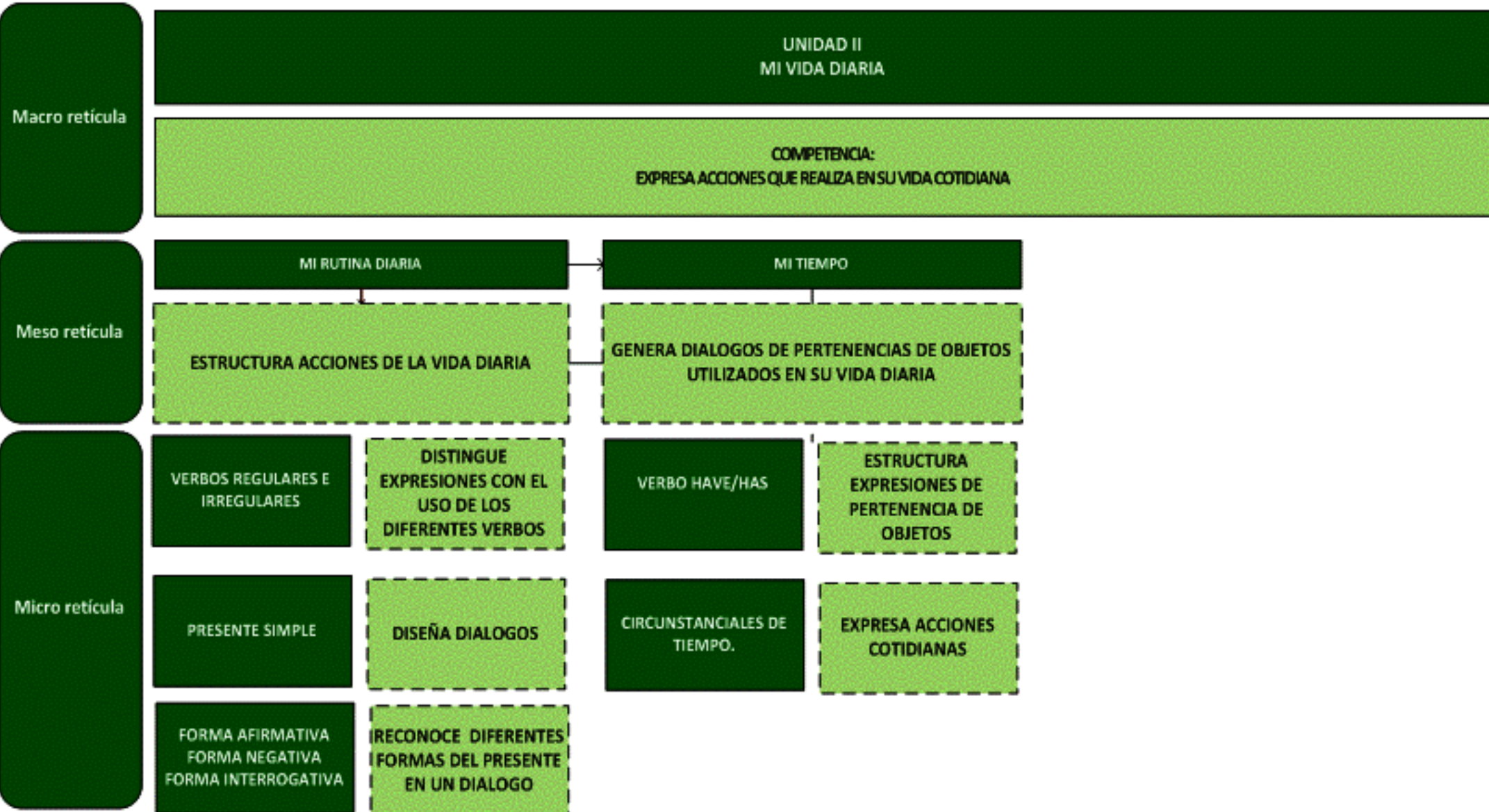
CÉDULA 6.2 ESTRUCTURA RETICULAR INGLÉS II

CAMPO DISCIPLINARIO: COMUNICACIÓN Y LENGUAJE
ASIGNATURA: LENGUA EXTRANJERA
RETÍCULA DE: INGLÉS II

COMPETENCIA GENÉRICA CENTRAL: SE EXPRESA Y SE COMUNICA

CURSO: 2

SEMESTRE: SEGUNDO SEMESTRE
CARGA HORARIA. 3 HORAS



**CÉDULA 6.3 ACTIVIDAD DIDÁCTICA POR COMPETENCIAS
INGLÉS II**

CAMPO DISCIPLINARIO

COMUNICACIÓN Y LENGUAJE

ASIGNATURA

LENGUA EXTRANJERA

MATERIA

INGLÉS II

1. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.
2. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.

**UNIDAD II
PERFIL TEMÁTICO**

Mi vida diaria.

2.1 Mi rutina diaria.

2.1.1 Verbos regulares e irregulares.

2.1.2 Presente simple.

2.1.2.1 Forma afirmativa.

2.1.2.2 Forma negativa.

2.1.2.3 Forma interrogativa.

2.2 Mis pertenencias

2.2.1 Verbo have/has

2.2.2 Circunstanciales de tiempo
(everyday, before, after and then).

ACTIVIDADES DOCENTES PARA EL APRENDIZAJE COLABORATIVO

- Construye ambientes de aprendizaje para el aprendizaje autónomo y colaborativo, mediante la organización del grupo en equipos para efectuar comentarios acerca de sus actividades diarias en español.
- Planifica los procesos de enseñanza y aprendizaje de las formas lingüísticas de la unidad atendiendo al enfoque por competencias y los ubica en contextos disciplinares, curriculares y sociales amplios.
- Domina y estructura saberes en inglés relacionados con los verbos regulares, irregulares y el presente simple en sus diferentes formas para facilitar experiencias de aprendizaje significativo.
- Lleva a la práctica procesos de enseñanza y de aprendizaje, mediante la socialización de diálogos previamente redactados dentro del grupo, acordes al contexto institucional.
- Evalúa los procesos de aprendizaje mediante la valoración del uso del presente simple y diálogos, con un enfoque formativo.

CÉDULA 6.4. MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO

**MATERIA: INGLÉS II
CUADRANTE DIDÁCTICO UNO**

Producción de un ambiente de motivación vía la gestión de preguntas de interés en el estudiante y la construcción de estructuras jerárquicas o árboles de expansión

UNIDAD II

WHAT DO YOU USUALLY DO IN YOUR FREE TIME?

Do you study and work?

What does the student do everyday?

Do the students practice good English?

Do you have a pet at home?

What animal does she have?

CÉDULA 6.4.1 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO**MATERIA: INGLÉS II
CUADRANTE DIDÁCTICO DOS**

Búsqueda, Identificación y evaluación de información electrónica, documentación bibliográfica y construcción de una estrategia de indagación

RECOMENDACIONES ANALÍTICAS PARA EL PLAN DE ACCESO A FUENTES DE CALIDAD TEMÁTICA

CONCEPTOS BÁSICOS PARA ABORDAR EL TEMA	FUENTE BIBLIOGRÁFICA	FUENTES ELECTRÓNICAS DE INFORMACIÓN
Verbos regulares e Irregulares	Richard, Jack., C., <i>Interchange full contact</i> Third edition, Edit. Cambridge.	
Presente simple. Forma afirmativa. Forma negativa. Forma interrogativa.	Richard, Jack., C., <i>Interchange full contact</i> Third edition, Edit. Cambridge.	http://www.bbc.co.uk/apps/ift/worldservice/quiznet/quizengine?ContentType=text/html;quiz=1435_present www.tolearnenglish.com
Verbo have/has	Soars, Liz and John, <i>New headway English, Beginner.</i> Edit. Oxford	www.englishdaily626.com www.selfaces.com/sa/sa_home.php
Circunstanciales de tiempo (everyday, before, after and then)	Richard, Jack., C., <i>Interchange full contact</i> , Third edition, Edit. Cambridge.	www.a4esl.org www.englishpage.com

CÉDULA 6.4.2. MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO

MATERIA: INGLÉS II
CUADRANTE DIDÁCTICO TRES

Arreglo a fuentes de información, documentación y generación de arreglos de datos y referentes

Arreglo de fuentes de información

Tres categorías
disciplinares

1. Cómo fue mi infancia
2. Mi vida diaria
3. Una persona Especial

Arreglo para nivel de orden
macro (3 categorías
disciplinares)

Arreglo para nivel de orden
meso (7 mesodominios)

Arreglo para nivel de orden
macro (27 microdominios)

Línea bibliográfica (5 soportes
bibliográficos)

Línea bibliográfica (5 soportes
bibliográficos mínimos)

Línea bibliográfica (5 bases
bibliográficas en textos
escolares control)

Línea electrónica (5 soportes
vía Internet mínimos)

Línea electrónica (5 bases de
Internet calificados)

Línea electrónica (5 bases
de Internet calificados)

Línea Web 2.0 ()

Línea de recurso

Recursos

CÉDULA 6.4.3 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO

MATERIA: INGLÉS II
CUADRANTE DIDÁCTICO CUATRO

Construcción de estrategias de resolución de problemas de acuerdo a los arreglos establecidos y los referentes teóricos y metodológicos

Basic form verbs

Run/walk

Clean/wash

Do/make

Study/Read

Sell/buy

Climb/fall

Speak/talk

Watch /see

Work/rest

simplePresent (Verb have)

Grammar structure.

Afirmative sentence.

I have a car at home.

(Subject+ verb have +complement)

Negative sentence.

Rosa doesn't have a red sport car .

(Subject +Auxiliar+ not + verb have + complement)

Interrogative sentence.

do your friends play soccer ?

(Auxiliar + subject+ verb have + complement)

CÉDULA 6.4.4 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO

**MATERIA: INGLÉS II
CUADRANTE DIDÁCTICO CINCO**

Solucionar el problema acudiendo a procedimientos propios de la disciplina bajo el apoyo del docente

**COMPETENCIA PARA SOLUCIONAR EL
PROBLEMA**

ACTIVIDADES

READING

Students read information in simple present such as sentences and questions about routines daily life .

SPEAKING

Students speak what happens and what they do in their routines.

WRITING

Students writes about activities that he/she usually do at home, school or community.

LISTENING

Students listen and comment ideas from their partners' daily life.

CÉDULA 6.4.5 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO

**MATERIA: INGLÉS II
CUADRANTE DIDÁCTICO SEIS**

Formular la respuesta y generar el reporte o exposición oral o escrita

**COMPETENCIA PARA SOLUCIONAR EL
PROBLEMA**

ACTIVIDADES

READING

SPEAKING

Make a report about your daily routine and compare it with your classmates' reports and make a list of the similar activities.

WRITING

LISTENING

CÉDULA 6.5 CARGAS HORARIAS
MATERIA: INGLÉS II

U n i d a d e s	E s c e n a r i o s	T e m a s	Actividad Didáctica por Competencias	Cuadrante Didáctico Uno	Cuadrante Didáctico Dos	Cuadrante Didáctico Tres	Cuadrante Didáctico Cuatro	Cuadrante Didáctico Cinco	Cuadrante Didáctico Seis	Tiempo Total en Horas
II	MY DAILY LIFE	WHAT DO YOU USUALLY DO IN YOUR FREE TIME?	2	3	3	3	3	3	3	20

**CÉDULA 7. DESARROLLO GLOBAL DE LA UNIDAD III
MATERIA: INGLÉS II**



**DESCRIPTIVO DEL MAPA DE
CONTENIDO TEMÁTICO**

El mapa permite entender los dos ejes temáticos, se desdobra en tres micro contenidos, que permiten al docente y estudiante establecer actividades colaborativas que lleven un proceso gradual de entendimiento:

- Adjetivos calificativos
- Auxiliar can
- Preguntas con Why

Hasta llegar a un punto ideal que es:

- La descripción de personas y objetos, así como habilidades.

**CÉDULA 7.1 CADENA DE COMPETENCIAS EN UNIDADES TEMÁTICAS
CAMPO DISCIPLINAR: COMUNICACIÓN Y LENGUAJE**

CATEGORIAS

Se autodetermina
y cuida si mismo

Se expresa y se
comunica

Piensa crítica y
reflexivamente

Aprende de forma
autónoma

Trabaja de forma
colaborativa

Participa con
responsabilidad en la
sociedad

**CONTENIDO
PROGRAMÁTICO
UNIDAD III**

**UNA PERSONA
ESPECIAL**

Se describen
personas y objetos
mediante el uso de
adjetivos
calificativos y el
auxiliar can para
expresar habilidades
personales.

**PERFIL DE
COMPETENCIAS
DISCIPLINARES
BÁSICAS**

Identifica e
interpreta la idea
general y posible
desarrollo de un
mensaje oral o
escrito en una
segunda lengua,
recurriendo a
conocimientos
previos, elementos
no verbales y
contexto cultural.

Se comunica en una
lengua extranjera
mediante un
discurso lógico, oral
o escrito,
congruente con la
situación
comunicativa.

**PERFIL DE
COMPETENCIAS
DISCIPLINARES
EXTENDIDAS**

Describe y reconoce las
características de una
persona u objeto.

Expresa características
específicas de un sujeto
u objeto en su medio.

Formula
conversaciones para
identificar habilidades
de una persona.

Produce diálogos para
describir personas u
objetos.

Evalúa las habilidades
de las personas en un
texto.

Relaciona habilidades y
destrezas en diferentes
formas.

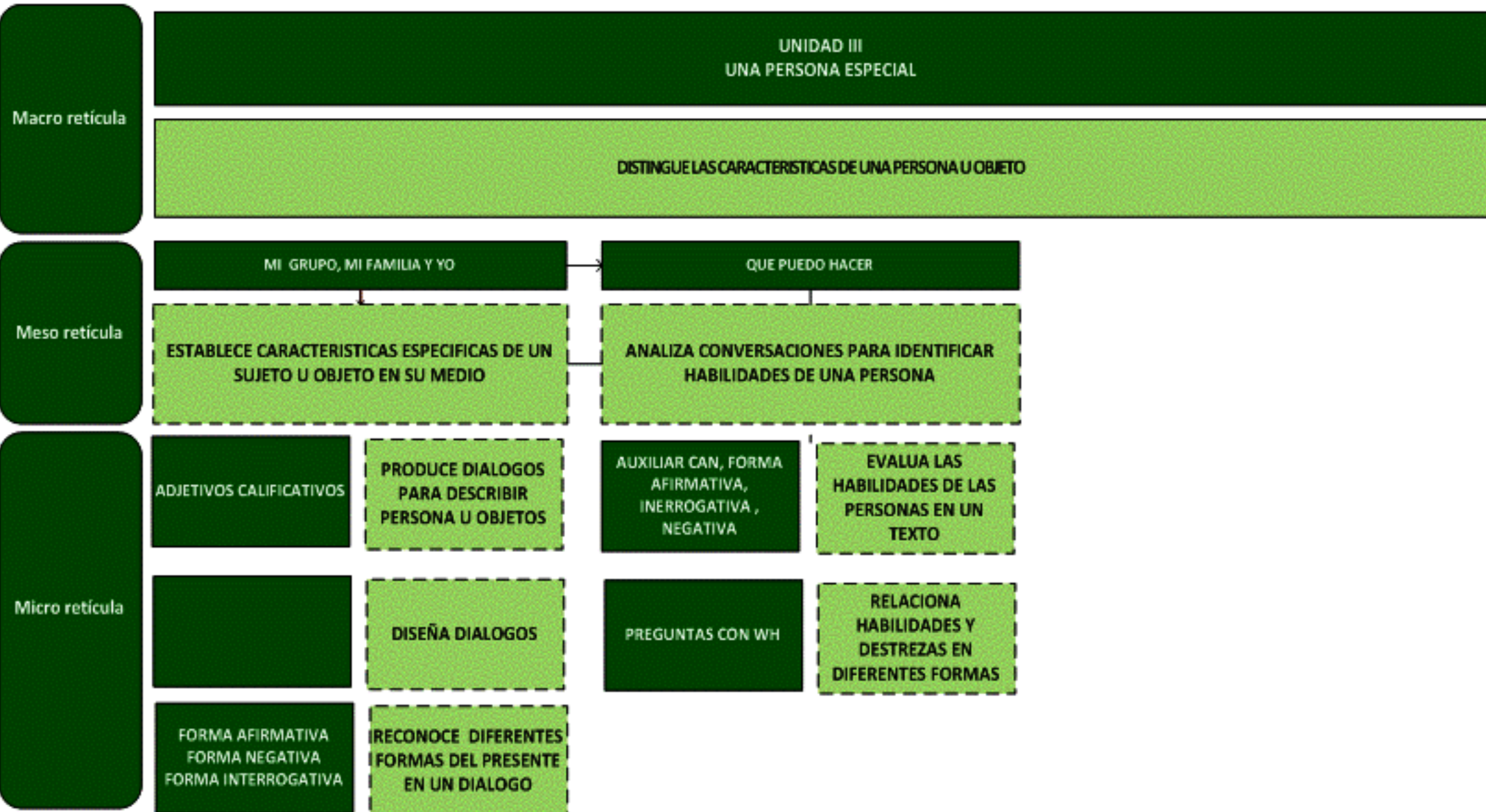
CÉDULA 7.2 ESTRUCTURA RETICULAR INGLÉS II

CAMPO DISCIPLINARIO: COMUNICACIÓN Y LENGUAJE
ASIGNATURA: LENGUA EXTRANJERA
RETÍCULA DE: INGLÉS II

COMPETENCIA GENÉRICA CENTRAL: SE EXPRESA Y SE COMUNICA

CURSO: 2

SEMESTRE: SEGUNDO SEMESTRE
CARGA HORARIA. 3 HORAS



**CÉDULA 7.3 ACTIVIDAD DIDÁCTICA POR COMPETENCIAS
INGLÉS II**

CAMPO DISCIPLINARIO

COMUNICACIÓN Y LENGUAJE

ASIGNATURA

LENGUA EXTRANJERA

MATERIA

INGLÉS II

1. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.
2. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la comunicación comunicativa.

UNIDAD III

PERFIL TEMÁTICO

UNA PERSONA ESPECIAL.

3.1 Mi grupo, mi familia y yo.

3.1.1 Adjetivos calificativos. (tall, short; thin, fat)

3.1.1.1. Descripción de personas

3.1.1.2. Descripción de objetos.

3.2. ¿Qué puedo hacer?

3.2.1 Auxiliar can.

3.2.1.1. Forma afirmativa.

3.2.1.2. Forma negativa.

3.2.1.3. Forma interrogativa.

3.2.2. Preguntas con Wh + can.

ACTIVIDADES DOCENTES PARA EL APRENDIZAJE COLABORATIVO

- Planifica los procesos de enseñanza y de aprendizaje para plantear el escenario de motivación con la participación activa de los estudiantes, atendiendo al enfoque por competencias.
- Contribuye a la generación de un ambiente que facilite el desarrollo sano e integral de los estudiantes, a través de la revisión y corrección de ejemplos y ejercicios con la coparticipación del estudiante.
- Construye ambientes para el aprendizaje autónomo y colaborativo, para propiciar actividades de discusión en equipos de trabajo, acerca de las temáticas concernientes a la unidad o a la construcción de diálogos y ejemplos cotidianos que propicien el intercambio de información con sus compañeros de clase.
- Evalúa los procesos de enseñanza y de aprendizaje con un enfoque formativo, para que los estudiantes escuchen los textos de sus compañeros y evalúen el conocimiento logrado así como el de sus compañeros.

CÉDULA 7.4. MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO
MATERIA: INGLÉS II
CUADRANTE DIDÁCTICO UNO

Producción de un ambiente de motivación vía la gestión de preguntas de interés en el estudiante y la construcción de estructuras jerárquicas o árboles de expansión

UNIDAD III

CAN YOU TELL ME WHAT IS THE BEST PLACE IN YOUR COMMUNITY?

What can I do there?

Can you describe the most important person for you?

How is your school?

Is it big?

Is your classroom comfortable?

CÉDULA 7.4.1 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO**MATERIA: INGLÉS II
CUADRANTE DIDÁCTICO DOS**

Búsqueda, identificación y evaluación de información electrónica, documentación bibliográfica y construcción de una estrategia de indagación

RECOMENDACIONES ANALÍTICAS PARA EL PLAN DE ACCESO A FUENTES DE CALIDAD TEMÁTICA

CONCEPTOS BÁSICOS PARA ABORDAR EL TEMA	FUENTE BIBLIOGRÁFICA	FUENTES ELECTRÓNICAS DE INFORMACIÓN
Adjetivos calificativos	Interchange full contact Third edition Jack C. Richards Edit: Cambridge.	http://www.elearnenglishlanguage.com/esl/grammar/adjective.html http://www.bbc.co.uk/apps/efl/worldservice/quiznet/quizengine?ContentType=text/html;quiz=1542_adjectives
Descripción de personas y objetos	English in action III Lengua adicional al Español Barbara H. Foley Elizabeth R. Neblett Edit: Thomsom.	http://www.elearnenglishlanguage.com/esl/grammar/adjective.html http://www.bbc.co.uk/apps/efl/worldservice/quiznet/quizengine?ContentType=text/html;quiz=1542_adjectives
Auxiliar CAN Preguntas con Wh.	Basic English grammar Betty S. Azar Prentice hall regents	www.bbclearningenglish.com www.esl.about.com

CÉDULA 7.4.2. MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO

MATERIA: INGLÉS II
CUADRANTE DIDÁCTICO TRES

Arreglo a fuentes de información, documentación y generación de arreglos de datos y referentes

Arreglo de fuentes de información

Tres categorías
disciplinares

1. Cómo fue mi infancia
2. Mi vida diaria
3. Una persona especial

Arreglo para nivel de orden
macro (3 categorías
disciplinares)

Arreglo para nivel de orden
meso (7 mesodominios)

Arreglo para nivel de orden
macro (27 microdominios)

Línea bibliográfica (5 soportes
bibliográficos)

Línea bibliográfica (5 soportes
bibliográficos mínimos)

Línea bibliográfica (5 bases
bibliográficas en textos
escolares control)

Línea electrónica (5 soportes
vía Internet mínimos)

Línea electrónica (5 bases de
Internet calificados)

Línea electrónica (5 bases
de Internet calificados)

Línea Web 2.0 ()

Línea de recurso

Recursos

CÉDULA 7.4.3. MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO

MATERIA: INGLÉS II
CUADRANTE DIDÁCTICO CUATRO

Construcción de estrategias de resolución de problemas de acuerdo a los arreglos establecidos y los referentes teóricos y metodológicos

QUALITATIVE ADJECTIVES

Tall/short

Slim/fat

Clean/dirty

Fast/ slow

Old /new

Auxiliar CAN

Grammar structure.

Afirmative sentence.

I can speak English good.

(Subject + can + infinitive verb +complement)

Negative sentence.

Rosa can't swim fast.

(Subject + can + not + infinitive verb +complement?)

Interrogative sentence.

Can Your dog jump so high ?

REMEMBER: Auxiliar can is used design for first, second or third person.

CÉDULA 7.4.4 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO

**MATERIA: INGLÉS II
CUADRANTE DIDÁCTICO CINCO**

Solucionar el problema acudiendo a procedimientos propios de la disciplina bajo el apoyo del docente

**COMPETENCIA PARA SOLUCIONAR EL
PROBLEMA**

ACTIVIDADES

READING

Use an original text that you read in another class.

SPEAKING

Students report what they found in the text.

WRITING

Write a text describing the main idea.

LISTENING

Make a list about the adjectives found in their partners' speeches.

CÉDULA 7.4.5 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO
MATERIA: INGLÉS II
CUADRANTE DIDÁCTICO SEIS

Formular la respuesta y generar el reporte o exposición oral o escrita

READING

SPEAKING

WRITING

LISTENING

Make a description (skills and characteristics) about the most important actor that you found in the original text from the other class, share it and make some questions to your classmates .

CÉDULA 7.5 CARGA HORARIAS
MATERIA: INGLÉS II

U n i d a d e s	E s c e n a r i o s	T e m a s	Actividad Didáctica por Competencia	Cuadrante Didáctico Uno	Cuadrante Didáctico Dos	Cuadrante Didáctico Tres	Cuadrante Didáctico Cuatro	Cuadrante Didáctico Cinco	Cuadrante Didáctico Seis	Tiempo Total en Horas
III	UNA PERSONA ESPECIAL	CAN YOU TELL ME WHAT IS THE BEST PLACE IN YOUR COMMUNITY?	2	3	3	3	3	3	3	20

CÉDULA 8 SEÑALAMIENTO EJEMPLAR DE UN CASO

MATERIA: INGLÉS II

DIAGRAMA ENTIDAD-RELACIÓN PARA DIMENSIONAMIENTO RUBRICADO DE LAS UNIDADES TEMÁTICAS /MATERIA DE INGLÉS II

READINGS:
MAGAZINES, NEWSPAPER, ARTICLES,
WEB PAGES OR BOOKS

Recurrencia a marcos proporcionados por la composición lingüística de la comunicación en lengua inglesa y los usos de las construcciones lógicas tales como los árboles de expansión

- ADJETIVOS CALIFICATIVO
- AUXILIAR CAN
- -FORMA AFIRMATIVA
- FORMA NEGATIVA
- FORMA INTERROGATIVA
- PREGUNTAS CON WH

COMO FUE MI INFANCIA
(UNIDAD I)

USO DEL PRESENTE SIMPLE EN DISTINTOS CONTEXTOS

- PASADO SIMPLE DEL VERBO TO BE
- EXISTENCIALES THER WAS/THERE WERE
- -FORMA AFIRMATIVA
- - FORMA NEGATIVA FORMA INTERROGATIVA
- PREPOCIONES DE LUGAR
- PRONOMBRES POSESIVOS
- ADJETIVOS POSESIVOS

UNA PERSONA ESPECIAL
(UNIDAD III)

- VERBOS REGULARES E IRREGULARES
- PRESENTE SIMPLE
- -FORMA AFIRMATIVA
- - FORMA NEGATIVA FORMA INTERROGATIVA
- -FORMA AFIRMATIVA
- - FORMA NEGATIVA FORMA INTERROGATIVA
- VERBO HAVE/ HAS
- CIRCUNSTANCIALES DE TIEMPO.

MI VIDA DIARIA
(UNIDAD II)

Producción de un ambiente de motivación via la gestión de preguntas de interés en el estudiante y la construcción de estructuras jerárquicas o árboles de expansión

Búsqueda, identificación y evaluación de información electrónica, documentación bibliográfica y construcción de una estrategia de indagación

Arreglo a fuentes de información, documentación y generación de arreglos de datos y referentes

Construcción de estrategias de resolución de problemas de acuerdo a los arreglos establecidos y los referentes teóricos y metodológicos

Solucionar el problema acudiendo a procedimientos propios de la disciplina bajo el apoyo del docente

Formular la respuesta y generar el reporte o exposición oral o escrita

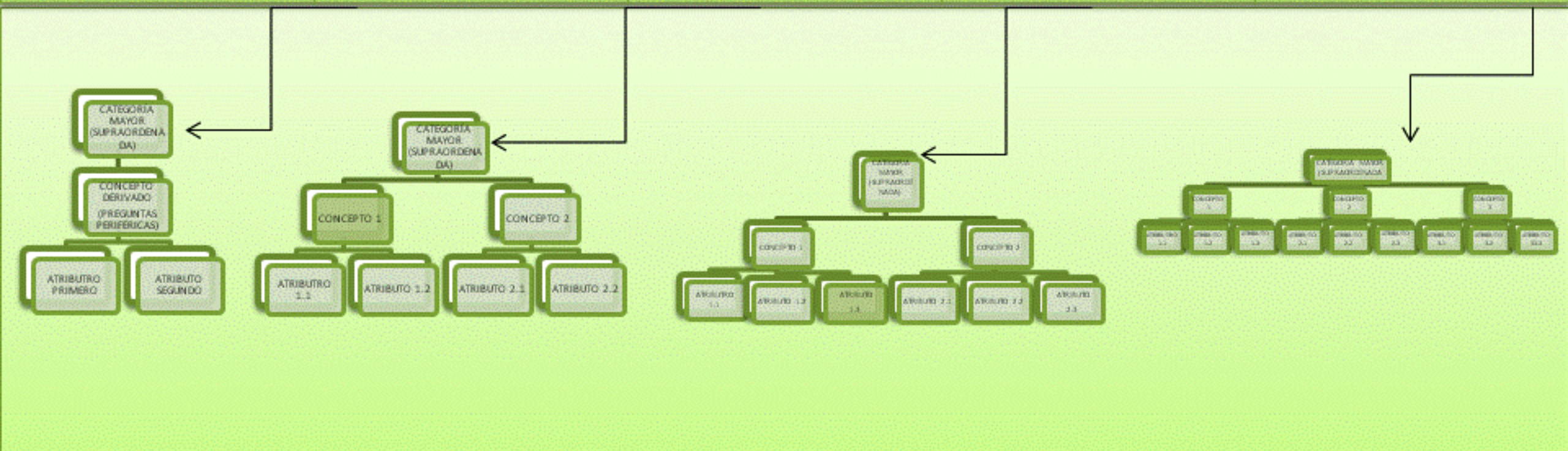
CÉDULA 9. MODELO DE VALORACIÓN POR RÚBRICAS

MATERIA: INGLÉS II

(CÉDULA DE CARACTERIZACIÓN DEL PRIMER PAR DE CATEGORÍAS PARA RUBRICACIÓN)

PARES CATEGÓRICOS PREVISTOS	DESEMPEÑO BAJO	DESEMPEÑO MEDIO	DESEMPEÑO ALTO	DESEMPEÑO SOBRESALIENTE
Utilización de referentes teóricos y metodológicos para sustentar la estructura lógica de la pregunta-solución planteada en la clase	Ausencia de referentes teóricos basados en alguna tendencia o enfoque científico y/o disciplinario	Establecimiento de sólo una referencia teórica con sus componentes metodológicos	Establecimiento de dos referentes teóricos y sus componentes metodológicos	Establecimiento de tres marcos teóricos y sus componentes metodológicos
VALORACIÓN RUBRICADA (SEGMENTO UNO DEL PAR PRIMERO)	25% CALIFICACIÓN DE CINCO	50% CALIFICACIÓN DESEIS-SIETE	75% CALIFICACIÓN DE OCHO-NOVE	100% CALIFICACIÓN DE DIEZ

PARES CATEGÓRICOS PREVISTOS	DESEMPEÑO BAJO	DESEMPEÑO MEDIO	DESEMPEÑO ALTO	DESEMPEÑO SOBRESALIENTE
Recurrencia a categorías, conceptos, atributos específicos a la subunidad o unidad temática abordada (árbol de expansión en tres capas horizontales)	Árbol de expansión con una categoría mayor (parte alta), un concepto en el nivel medio y dos atributos en el nivel bajo	Árbol con una categoría mayor en el nivel uno; dos conceptos coordinados en el nivel dos y cuatro atributos en el nivel bajo, siendo dos atributos por concepto coordinado	Árbol con una categoría mayor en el nivel uno; dos conceptos coordinados en el nivel dos y seis atributos en el nivel bajo, siendo tres atributos por concepto coordinado	Árbol de expansión a tres niveles horizontales situando en la parte alta una supracategoría. En el nivel medio, tres conceptos coordinados de igual peso de importancia y en el nivel tres, situar nueve atributos
VALORACIÓN RUBRICADA (SEGMENTO DOS DEL PAR PRIMERO)	25% CALIFICACIÓN DE CINCO	50% CALIFICACIÓN DESEIS-SIETE	75% CALIFICACIÓN DE OCHO-NOVE	100% CALIFICACIÓN DE DIEZ
SUMATORIA DE VALORACIÓN DEL PAR PRIMERO DE CATEGORÍAS	UNIDAD TEMÁTICA RESPECTIVA NO ACREDITADA POR EL PAR PRIMERO	UNIDAD TEMÁTICA DE ACREDITACIÓN MEDIA POR EL PAR PRIMERO	UNIDAD TEMÁTICA DE ACREDITACIÓN ALTA POR EL PAR PRIMERO	UNIDAD TEMÁTICA ACREDITADA SOBRESALIENTEMENTE POR EL PAR PRIMERO



CÉDULA 9.1 MODELO DE VALORACIÓN POR RÚBRICAS

MATERIA: INGLÉS II

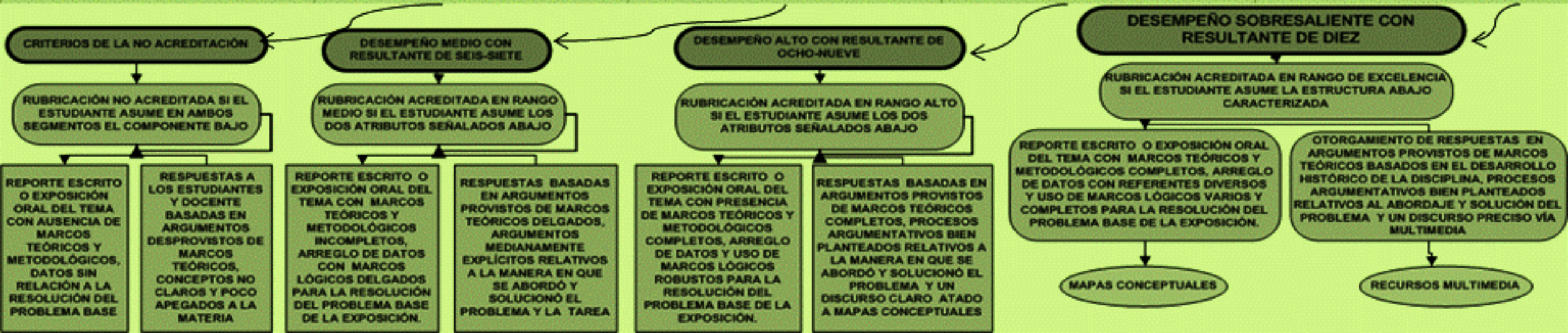
(CÉDULA DE CARACTERIZACIÓN DEL SEGUNDO PAR DE CATEGORÍAS PARA RUBRICACIÓN)

PARES CATEGÓRICOS PREVISTOS	DESEMPEÑO BAJO	DESEMPEÑO MEDIO	DESEMPEÑO ALTO	DESEMPEÑO SOBRESALIENTE
Arreglos de datos e información pertinentes a la materia de estudio a partir de estructuras lógicas y sistemáticas provenientes de la (s) asignatura(s) y área de conocimientos respectiva	Presencia de datos sin marcos sistemáticos correspondientes a la materia de estudio y carentes de referentes teóricos basados en alguna tendencia o enfoque científico y/o disciplinario	Arreglo de datos con un referente metodológico poco articulado con la materia de estudio y de escasa utilidad para generar información que sirva en la resolución de la pregunta inicial	Arreglo de datos con referentes metodológicos articulados con la materia de estudio y de utilidad amplia para generar información que sirva en la resolución de la pregunta inicial y periféricas	Arreglo de datos con referentes metodológicos surgidos de la materia de estudio y de utilidad amplia para generar un marco de información útil en la resolución de la pregunta inicial y periféricas
VALORACIÓN RUBRICADA (SEGMENTO UNO DEL PAR SEGUNDO)	25% CALIFICACIÓN DE CINCO	50% CALIFICACIÓN DE SEIS-SIETE	75% CALIFICACIÓN DE OCHO-NOVE	100% CALIFICACIÓN DE DIEZ
PARES CATEGÓRICOS PREVISTOS	DESEMPEÑO BAJO	DESEMPEÑO MEDIO	DESEMPEÑO ALTO	DESEMPEÑO SOBRESALIENTE
Estrategias de abordaje para la resolución de la tarea adscrita o el problema construido y resolución de la tarea o problema a partir de la construcción de la pregunta primaria abordada	Estrategia para la resolución de la tarea asignada o resolución de la pregunta elaborada, sin marco sistemáticos propios a la materia de estudio y con ausencia de un enfoque científico o disciplinario	Resolución de la tarea asignada o resolución de la pregunta elaborada, a partir de un marco sistemático de la materia de estudio avalado por un enfoque científico o disciplinario	Resolución de la tarea asignada o la pregunta elaborada, a partir de un marco sistemático de la materia de estudio avalado por enfoques científicos o disciplinarios diversos.	Construcción y aplicación de abordajes varios para la resolución del problema, a partir de un marco sistemático de la materia avalado por líneas científico/disciplinarias convergentes y divergentes
VALORACIÓN RUBRICADA (SEGMENTO DOS DEL PAR SEGUNDO)	25% CALIFICACIÓN DE CINCO	50% CALIFICACIÓN DE SEIS-SIETE	75% CALIFICACIÓN DE OCHO-NOVE	100% CALIFICACIÓN DE DIEZ
SUMATORIA DE VALORACIÓN DEL PAR SEGUNDO DE CATEGORÍAS	UNIDAD TEMÁTICA RESPECTIVA NO ACREDITADA POR EL PAR SEGUNDO	UNIDAD TEMÁTICA DE ACREDITACIÓN MEDIA POR EL PAR SEGUNDO	UNIDAD TEMÁTICA DE ACREDITACIÓN ALTA POR EL PAR SEGUNDO	UNIDAD TEMÁTICA ACREDITADA SOBRESALIENTEMENTE POR EL PAR SEGUNDO



CÉDULA 9.2 MODELO DE VALORACIÓN POR RÚBRICAS
MATERIA: INGLÉS II
(CÉDULA DE CARACTERIZACIÓN DEL TERCER PAR DE CATEGORÍAS PARA RUBRICACIÓN)

PARES CATEGÓRICOS PREVISTOS	DESEMPEÑO BAJO	DESEMPEÑO MEDIO	DESEMPEÑO ALTO	DESEMPEÑO SOBRESALIENTE
CONSTRUCCIÓN Y REALIZACIÓN DEL REPORTE O EXPOSICIÓN ORAL	REPORTE ESCRITO O EXPOSICIÓN ORAL DEL TEMA CON AUSENCIA DE MARCOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS, ARREGLOS DE DATOS SIN REFERENCIA A LA MATERIA DE ESTUDIO Y RESOLUCIÓN DEL PROBLEMA BASE DE LA EXPOSICIÓN, CARENTE DE ESTRATEGIAS LÓGICAS	REPORTE ESCRITO O EXPOSICIÓN ORAL DEL TEMA CON PRESENCIA DE MARCOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS INCOMPLETOS, ARREGLO DE DATOS CON REFERENCIA RELATIVA A LA MATERIA DE ESTUDIO Y USO DE MARCOS LÓGICOS DELGADOS PARA LA RESOLUCIÓN DEL PROBLEMA BASE DE LA EXPOSICIÓN.	REPORTE ESCRITO O EXPOSICIÓN ORAL DEL TEMA CON PRESENCIA DE MARCOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS COMPLETOS, ARREGLO DE DATOS CON REFERENCIA AMPLIA A LA MATERIA DE ESTUDIO Y USO DE MARCOS LÓGICOS ROBUSTOS PARA LA RESOLUCIÓN DEL PROBLEMA BASE DE LA EXPOSICIÓN.	REPORTE ESCRITO O EXPOSICIÓN ORAL DEL TEMA CON PRESENCIA DE MARCOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS COMPLETOS, ARREGLO DE DATOS CON REFERENTES DIVERSOS PARA LA MATERIA DE ESTUDIO Y USO DE MARCOS LÓGICOS VARIOS Y COMPLETOS PARA LA RESOLUCIÓN DEL PROBLEMA BASE DE LA EXPOSICIÓN.
VALORACIÓN RUBRICADA (SEGMENTO UNO DEL PAR TERCERO)	25% CALIFICACIÓN CINCO	50% CALIFICACIÓN DESEIS-SIETE	75% CALIFICACIÓN DE OCHO-NUEVE	100% CALIFICACIÓN DE DIEZ
PARES CATEGÓRICOS PREVISTOS	DESEMPEÑO BAJO	DESEMPEÑO MEDIO	DESEMPEÑO ALTO	DESEMPEÑO SOBRESALIENTE
CONSTRUCCIÓN Y ESTABLECIMIENTO DE LA DEFENSA DEL TEMA EN TÉRMINOS ARGUMENTATIVOS	OTORGAMIENTO DE RESPUESTAS A LOS ESTUDIANTES Y DOCENTE BASADAS EN ARGUMENTOS DESPROVISTOS DE MARCOS TEÓRICOS, CONCEPTOS NO CLAROS Y POCO APEGADOS A LA MATERIA Y SUS BASES DISCIPLINARIAS	OTORGAMIENTO DE RESPUESTAS A LOS ESTUDIANTES Y DOCENTE BASADAS EN ARGUMENTOS PROVISTOS DE MARCOS TEÓRICOS DELGADOS, PROCESOS ARGUMENTATIVOS MEDIANAMENTE EXPLÍCITOS RELATIVOS A LA MANERA EN QUE SE ABORDÓ Y SOLUCIONÓ EL PROBLEMA Y LA TAREA	OTORGAMIENTO DE RESPUESTAS BASADAS EN ARGUMENTOS PROVISTOS DE MARCOS TEÓRICOS COMPLETOS, PROCESOS ARGUMENTATIVOS BIEN PLANTEADOS RELATIVOS A LA MANERA EN QUE SE ABORDÓ Y SOLUCIONÓ EL PROBLEMA Y LA TAREA Y UN DISCURSO CLARO ATADO A MAPAS CONCEPTUALES	OTORGAMIENTO DE RESPUESTAS BASADAS EN ARGUMENTOS PROVISTOS DE MARCOS TEÓRICOS BASADOS EN EL DESARROLLO HISTÓRICO DE LA DISCIPLINA, PROCESOS ARGUMENTATIVOS BIEN PLANTEADOS RELATIVOS A LA MANERA EN QUE SE ABORDÓ Y SOLUCIONÓ EL PROBLEMA Y UN DISCURSO PRECISO VÍA MULTIMEDIA
VALORACIÓN RUBRICADA (SEGMENTO DOS DEL PAR TERCERO)	25% CALIFICACIÓN DE CINCO	50% CALIFICACIÓN DESEIS-SIETE	75% CALIFICACIÓN DE OCHO-NUEVE	100% CALIFICACIÓN DE DIEZ
SUMATORIA DE VALORACIÓN DEL PAR TERCERO DE CATEGORÍAS	UNIDAD TEMÁTICA RESPECTIVA NO ACREDITADA POR EL PAR TERCERO	UNIDAD TEMÁTICA DE ACREDITACIÓN MEDIA POR EL PAR TERCERO	UNIDAD TEMÁTICA DE ACREDITACIÓN ALTA POR EL PAR TERCERO	UNIDAD TEMÁTICA ACREDITADA SOBRESALIENTEMENTE POR EL PAR TERCERO



CÉDULA 10. TERMINOLOGÍA
MATERIA: INGLÉS II

SIMPLE PAST OF VERB TO BE: Express past actions

THERE WAS / THERE WERE: Describe characteristics of objects and places.

PREPOSITIONS OF PLACE: Indicate location or position

POSSESSIVE PRONOUNS: Are used alone, without a noun following it.

POSSESSIVE ADJECTIVES: Are used only with a noun following it.

SIMPLE PRESENT: Expresses daily habits or usual activities, expresses general statements of fact.

CAN: Express ability in the present or future.

**CÉDULA 11. FUENTES DE INFORMACIÓN
MATERIA: INGLÉS II**

FUENTES ELECTRÓNICAS.

THERE WAS / THERE WERE

www.englishclub.com/index.html/

www.eslcafe.com

PREPOSICIONES DE LUGAR (BEHIND, IN FRONT OF, NEXT TO, ETC)

www.geocities.com/scandro/intro.html

www.longman.com/index.html

PRONOUNS (MINE, YOURS, HIS, HERS, THEIRS)

www.manythings.org

www.eslpartyland.com

HAVE Y HAS

www.englishdaily626.com

www.selfaccess.com/sa/sa_home.php

PRESENT SIMPLE

http://www.bbc.co.uk/apps/iff/worldservice/quiznet/quizengine?ContentType=text/html;quiz=1435_present

www.tolearnenglish.com

CIRCUNSTANCIAS DE TIEMPO (EVERYDAY, BEFORE, AFTER, THEN)

www.a4esl.org

www.englishpage.com

ADJETIVOS (DESCRIPCIONES)

<http://www.elearnenglishlanguage.com/esl/grammar/adjective.html>

http://www.bbc.co.uk/apps/iff/worldservice/quiznet/quizengine?ContentType=text/html;quiz=1542_adjectives

CAN Y CAN'T

www.bbclearningenglish.com

www.esl.about.com

FUENTES BIBLIOGRAFICAS

RICHARDS, Jack C, *New Interchange I.*, Book and Workbook, Cambridge, University Press, 2000

RICHARDS, Jack C, RICHARDS, Jack C, *Interchange full contact*, Book and Workbook, Cambridge, University Press, 2000

EVANS y Dooley. *Grammar Way I*. Edit Express Publishing.

CRAVEN Miles, *Developing Reading Keys*, Edit. Macmillan, 2004.

DOS SANTOS, Manuel, *Super Goal Student book I*, Mc. Graw Hill.

PARNWELL E.C., *The Oxford Picture Dictionary*, Oxford University Press

SOARS, Liz and John, *New Headway English, Beginner*, Edit. Oxford, 2004