



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE MÉXICO



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

Departamento de Bachillerato General

PROGRAMA DE ESTUDIOS DE LA MATERIA

**FILOSOFÍA**

PRIMER SEMESTRE

AGOSTO DE 2009



## CONTENIDO

**CÉDULA 1 PRESENTACIÓN**

**CÉDULA 2 INTRODUCCIÓN**

**CÉDULA 3 MAPA CONCEPTUAL DE INTEGRACIÓN DE LA PLATAFORMA**

**CÉDULA 4 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL**

**CÉDULA 5 DESARROLLO GLOBAL DE LA UNIDAD I**

**CÉDULA 5.1 CADENA DE COMPETENCIAS EN UNIDADES TEMÁTICAS**

**CÉDULA 5.2 ESTRUCTURA RETICULAR**

**CÉDULA 5.3 ACTIVIDADES DIDÁCTICAS POR COMPETENCIAS**

**CÉDULA 5.4 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO**

**CÉDULA 5.5 CARGA HORARIA**

**CÉDULA 6. DESARROLLO GLOBAL DE LA UNIDAD II**

**CÉDULA 6.1 CADENA DE COMPETENCIAS EN UNIDADES TEMÁTICAS**

**CÉDULA 6.2 ESTRUCTURA RETICULAR**

**CÉDULA 6.3 ACTIVIDADES DIDÁCTICAS POR COMPETENCIAS**

**CÉDULA 6.4 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO**

**CÉDULA 6.5 CARGA HORARIA**

**CÉDULA 7 DESARROLLO GLOBAL DE LA UNIDAD III**

**CÉDULA 7.1 CADENA DE COMPETENCIAS EN UNIDADES TEMÁTICAS**

**CÉDULA 7.2 ESTRUCTURA RETICULAR**

**CÉDULA 7.3 ACTIVIDADES DIDÁCTICAS POR COMPETENCIAS**

**CÉDULA 7.4 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO**

**CÉDULA 7.5 CARGA HORARIA**

## CONTENIDO

**CÉDULA 8 DESARROLLO GLOBAL DE LA UNIDAD IV**

**CÉDULA 8.1 CADENA DE COMPETENCIAS EN UNIDADES TEMÁTICAS**

**CÉDULA 8.2 ESTRUCTURA RETICULAR**

**CÉDULA 8.3 ACTIVIDADES DIDÁCTICAS POR COMPETENCIAS**

**CÉDULA 8.4 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO**

**CÉDULA 8.5 CARGA HORARIA**

**CÉDULA 9 SEÑALAMIENTO EJEMPLAR DE UN CASO**

**CÉDULA 10 MODELO DE VALORACIÓN POR RÚBRICAS**

**CÉDULA 11 TERMINOLOGÍA**

**CÉDULA 12 FUENTES DE CONSULTA**

## CÉDULA 1 PRESENTACIÓN

### CAMPO DISCIPLINAR: CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

La reforma educativa implica un nuevo enfoque para cada programa que integra el campo disciplinar de las Ciencias Sociales y Humanidades, con el propósito de orientar el trabajo áulico al desarrollo de competencias genéricas y específicas, bajo el desarrollo de habilidades del pensamiento que permitan la comprensión de la realidad de manera objetiva e integral.

Esta perspectiva, requiere de una dinámica que integre al estudiante al proceso de enseñanza aprendizaje bajo condiciones concretas, a través de situaciones didácticas que propicien la aplicación del conocimiento a los diversos contextos que enfrenta el joven bachiller, con la seguridad de contar con fundamentos cognitivos que coadyuven a su propio desenvolvimiento, por lo que es indispensable conocer el por qué y el para qué de cada materia y temas que complementan este campo disciplinario, organizado en cuatro asignaturas:

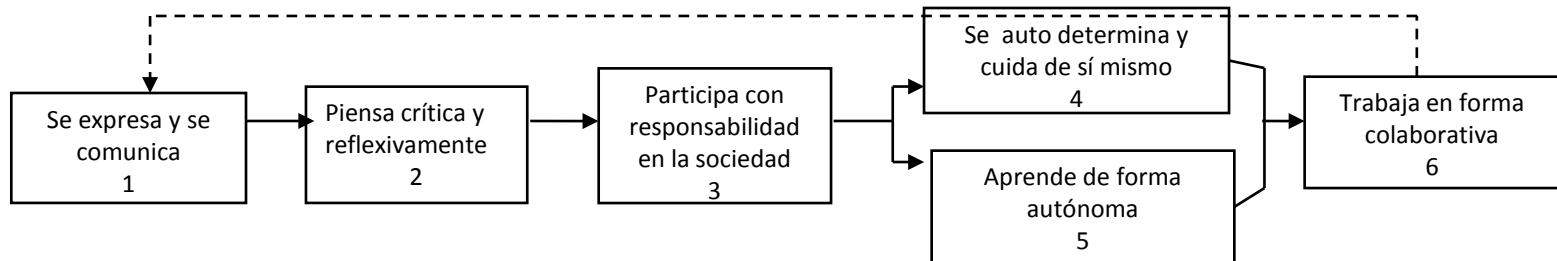
- **Ciencias Sociales:** Antropología social, Sociología, Historia Universal y Economía.
- **Humanidades:** Filosofía, Lógica, Ética, Filosofía y Lógica, y Proyectos Institucionales.
- **Arte:** Apreciación artística.
- **Desarrollo Nacional:** Historia de México, Estructura Socioeconómica y Política de México y Nociones de Derecho Positivo Mexicano.

La diversidad y amplitud de este campo disciplinar obedece a la interrelación del actuar humano con él mismo, con la naturaleza o en la composición en la que se inserta, por lo que se requiere de una gama de competencias genéricas que constituyen los ejes transversales, así como las competencias disciplinares básicas que responden al carácter nacional e integrador del Sistema Nacional de Bachillerato, de igual manera se consideran competencias extendidas.

## CÉDULA 1.1 PRESENTACIÓN

### CAMPO DISCIPLINAR: CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

El siguiente diagrama describe el abordaje estratégico que inspira la Reforma Educativa en el Estado de México y en él se expresa el valor y relación que existen entre sí.



El primer bloque está orientado a desarrollar la competencia de “*Se expresa y se comunica*”:

- Maneja y usa tecnologías de la información y comunicación para obtener información y expresar ideas.
- Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.

Estas dos competencias desagregadas son fundamentales para que el estudiante inicie su proceso de indagación, búsqueda y análisis de información que lo conducirán a la investigación de grandes temas y, al mismo tiempo, de manera particular, a conceptos, teorías, corrientes o posturas con enfoques científico.

## CÉDULA 1.2 PRESENTACIÓN

### CAMPO DISCIPLINAR: CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

La competencia “*Piensa crítica y reflexivamente*” está orientada al desarrollo de la competencia extendida:

Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.

Esta competencia es fundamental en este campo disciplinar, es derivado del proceso histórico social de la humanidad en diferentes contextos. La amplitud de los temas a abordar requiere del uso de tecnologías de la información que coadyuven a la integración objetiva de una investigación a partir de un caso dado.

En el bloque tres se centra la potencialidad de este campo disciplinar, por ello se requiere de:

- Actúa de manera de manera propositiva frente a fenómenos de la sociedad y se mantiene informado.
- Advierte que los fenómenos que se desarrollan en los ámbitos local, nacional e internacional, ocurren dentro de un contexto global interdependiente.
- Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.

En el bloque cuatro se encuentran unidos los tres ejes transversales: “*Se auto determina y cuida de si mismo*”, “*Aprende de forma autónoma*” y “*Trabaja en forma colaborativa*” responden a las características del estudiante de hoy, es decir, un adolescente capaz de gestionar su propio conocimiento.

## CÉDULA 1.3 PRESENTACIÓN

### CAMPO DISCIPLINAR: CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

Estas competencias responden a la propia naturaleza de este campo disciplinar, ya que el análisis se centra en el devenir histórico de la sociedad, por lo que las materias ofrecen diversos enfoques en el proceso social; las competencias que se requieren para el nivel cuatro son:

- Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones.
- Define metas y da seguimiento a sus procesos de construcción del conocimiento.

En este sentido, es importante que el estudiante comprenda su papel individual y social, en los diversos contextos que ello implica. El efecto de la integración de los ejes transversales redundará en el trabajo colaborativo de manera espontánea para cualquier campo disciplinar o actividad didáctica que lo lleva a expresar y comunicar conocimientos nuevos, o modificar o confirmar aquella que ya sabe.

El campo de las Ciencias Sociales y Humanidades, permite un desarrollo cultural amplio, en el privilegio del presente fortalecido por un cúmulo de conocimientos sistemáticamente razonados, que se fortalecen con habilidades del pensamiento en la construcción del conocimiento de manera permanente.

## CÉDULA 2 INTRODUCCIÓN

### MATERIA: FILOSOFÍA

En el campo disciplinar de las Ciencias Sociales y Humanidades, la Filosofía forma parte de la asignatura de Humanidades, ya que su preocupación es el hombre como ser individual, el carácter ontológico ha propiciado posturas filosóficas en la que el conocer, el saber y la verdad son el eje de la interpretación de la realidad en contextos determinados.

Dentro del mapa curricular, la materia de Filosofía, permite dar cuenta del comportamiento del hombre desde su constitución como ser individual; la materia busca propiciar la transformación tanto del individuo como de lo que percibe en su entorno, bajo criterios objetivos. La participación del estudiante, a través de la explicación de sí mismo y de su problemática coadyuva a comprender el por qué de las ciencias, tanto formales como factuales que poseemos hoy día; de ahí la importancia del estudio de la Filosofía.

Las características de la materia exigen en todo momento el diálogo, la reflexión, el punto de vista, el juicio, el argumento y la explicación de los temas abordados, lo que permite establecer un vínculo entre el estudiante y docente, que propician ambientes didácticos de gran interés y de continúa búsqueda de información y retroalimentación.

El diseño del programa no es un cúmulo de conceptos, o teorías básicas sobre la materia, es decir, la perspectiva es interactiva ya que a lo largo de cada ejercicio se desarrollan preguntas de profundidad e interés, acompañados de lecturas e imágenes que propician la reflexión, análisis, interpretación y explicación.



## CÉDULA 2.1 INTRODUCCIÓN

### MATERIA: FILOSOFÍA

Su naturaleza hace necesaria la toma de conciencia por lo que se requieren de las competencias genéricas y específicas, tales como:

- Analiza críticamente los factores que influyen en sus decisiones.
- Maneja tecnología de la información y comunicación para obtener información y expresar ideas.
- Evalúa argumentos y opiniones e identifica falsos prejuicios.
- Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos.
- Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.
- Privilegia el diálogo como mecanismo para la solución de conflictos.

Estas competencias requieren de habilidades del pensamiento específicas que contribuyen a la interpretación de la realidad. Por ello, la actividad creativa del docente, a lo largo del curso, es fundamental para motivar la gestión del conocimiento y de ello generar:

- Una conciencia.
- Una crítica constructiva de la realidad.
- La necesidad de la reflexión en todo momento de nuestra vida.
- La comunicación de aquello que haya generado como conciencia propia.

## CÉDULA 2.2 INTRODUCCIÓN

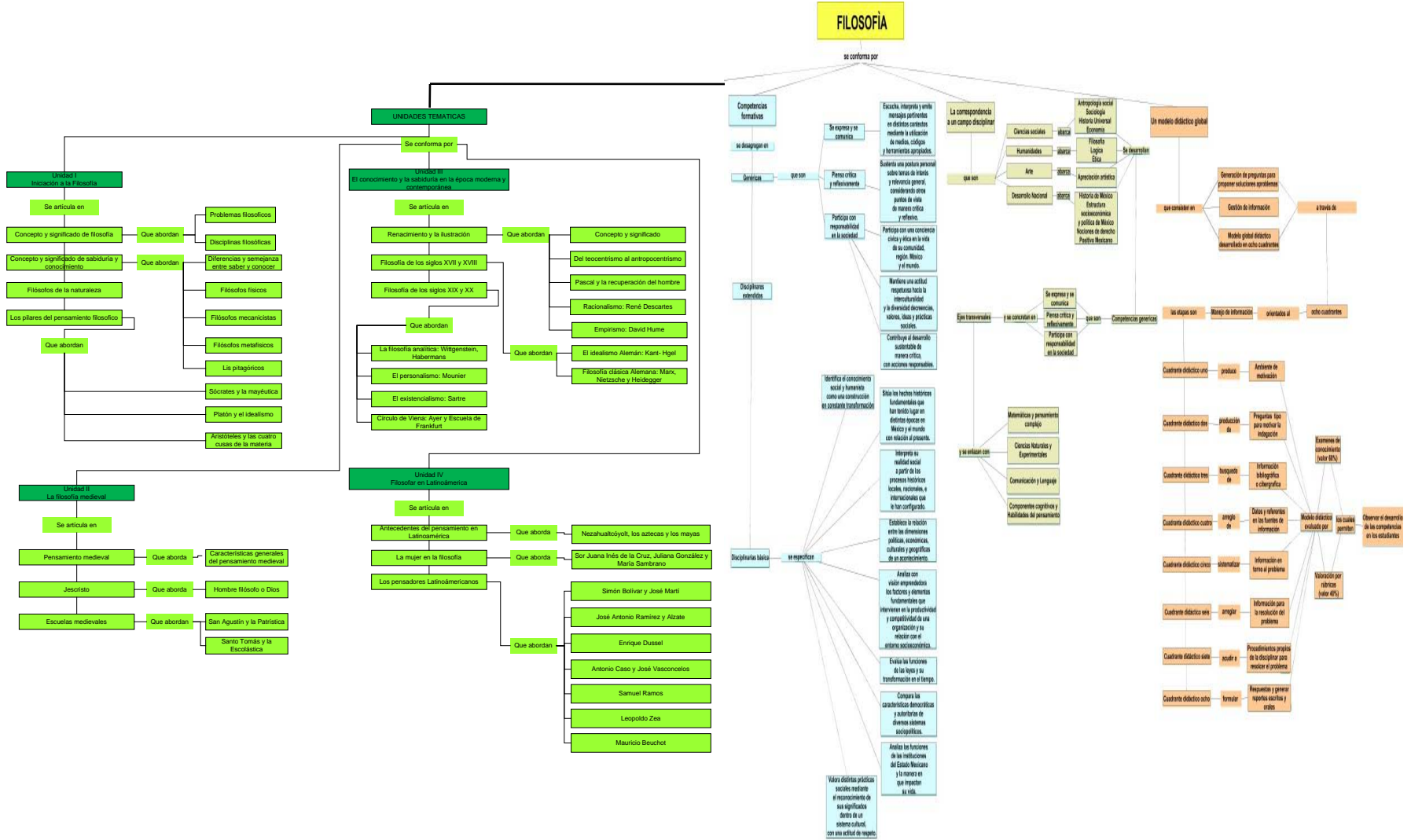
### MATERIA: FILOSOFÍA

Por otra parte, el programa incluye cédulas que correlacionan las competencias con actividades a desarrollar durante el quehacer áulico, así como una gama de rutas para abordar temas, apoyo bibliográfico y cibergráfico que promueve la solución de problemas planteados.

Al mismo tiempo cuenta con cédulas de seguimiento y evaluación de las actividades propuestas, por lo que se constituye en una herramienta de gran apoyo docente. Dentro de la programación se ha considerado la carga horaria y mapas genéricos y específicos relativos al campo disciplinar, de la materia y unidades en particular, haciendo de este documento un apoyo didáctico, encaminado a un aprendizaje significativo.

# CÉDULA 3 MAPA CONCEPTUAL DE INTEGRACIÓN DE LA PLATAFORMA

## MATERIA: FILOSOFÍA

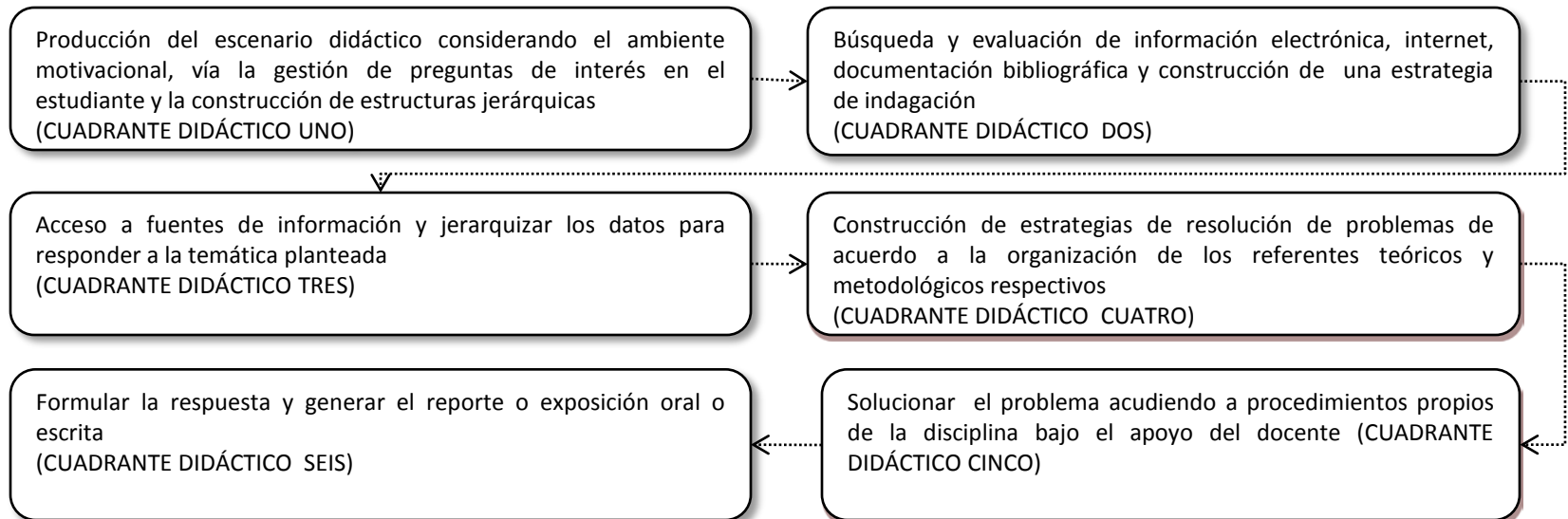


## CÉDULA 4 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL APLICACIÓN MAESTRA PARA TODAS LAS MATERIAS (COMPETENCIA: GESTIÓN DE INFORMACIÓN)

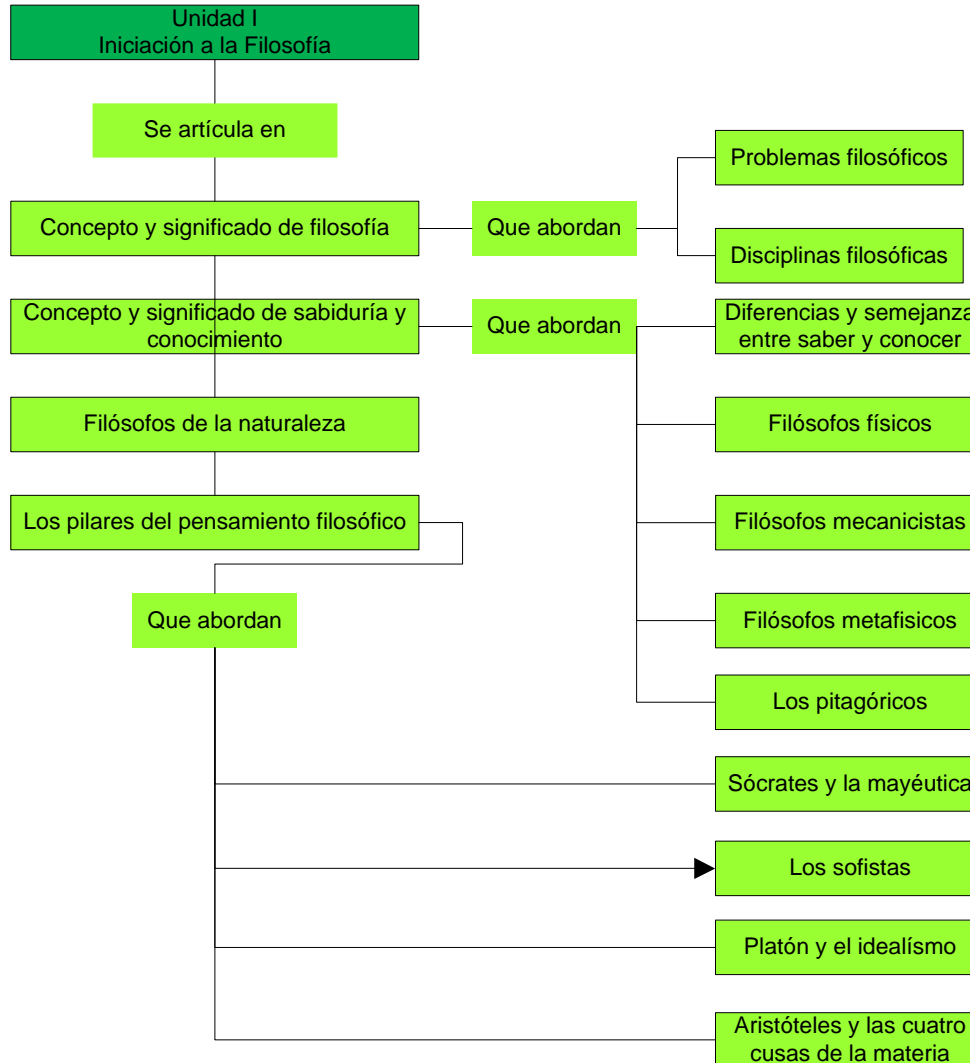
Una estrategia central en toda reforma educativa relativa a los planes y programas de estudio, radica en garantizar un modelo didáctico situado, es decir, un andamiaje didáctico que permita realizar las potencialidades del estudiante en materia de competencias y del docente en materia de enseñanza colaborativa. En este sentido, la característica medular de esta arquitectura didáctica radica en las capacidades para la administración y la gestión de conocimientos a través de una serie de pasos orientados al acceso, integración, procesamiento, análisis y extensión de datos e información en cualesquiera de los cinco campos disciplinarios que conforman el currículo propuesto.

El flujo siguiente presenta el modelo de procedimiento para todas las asignaturas/materias del programa del bachillerato referido a competencias para gestión de información en seis cuadrantes y destaca una dinámica de logística didáctica en tres niveles o capas que conducen el proceso que los docentes deben seguir en un plano indicativo para el ejercicio de sus lecciones/competencias.

### Flujo para el proceso didáctico orientado al manejo de información



## CÉDULA 5 DESARROLLO GLOBAL DE LA UNIDAD I MATERIA: FILOSOFÍA



### DESCRIPTIVO DEL MAPA DE CONTENIDO TEMÁTICO

La Unidad uno está organizada por cuatro meso retículas y once micro retículas que introducen al estudiante al campo filosófico, mediante interrogantes de la vida, el mundo, la sociedad, los valores. El alumno analiza situaciones cotidianas, se inicia en el quehacer filosófico planteando preguntas sobre cualquier fenómeno social, económico, político etc. Y hacer de cada experiencia un intercambio de ideas.

**CÉDULA 5.1 CADENA DE COMPETENCIAS EN UNIDADES TEMÁTICAS**  
**ASIGNATURA: HUMANIDADES**

**CATEGORÍAS**

**Piensa crítica y reflexivamente.**

**Aprende de forma autónoma**

**Trabaja de forma colaborativa**

**CONTENIDO PROGRAMÁTICO**  
**UNIDAD I**

1.1 Concepto y significado de Filosofía.

1.2 Concepto y significado de Sabiduría y Conocimiento.

1.3 Los Filósofos de la Naturaleza.

1.4 Los Pilares del pensamiento filosófico.

**PERFIL DE COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS**

- Argumenta la importancia del respeto a las diferencias en un sistema social.
- Se identifica como ser histórico social en el contexto local, nacional e internacional.

**PERFIL DE COMPETENCIAS DISCIPLINARES EXTENDIDAS**

- Asume un comportamiento ético sustentado en principios de filosofía, para el ejercicio de sus derechos y obligaciones en diferentes escenarios sociales.
- Propone soluciones a problemas de su entorno con una actitud crítica y reflexiva creando conciencia de la importancia que tiene el equilibrio en la relación ser humano-naturaleza.

# CÉDULA 5.2 ESTRUCTURA RETICULAR

## MATERIA: FILOSOFÍA

CAMPO DISCIPLINARIO: CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES  
ASIGNATURA: HUMANIDADES  
RETÍCULA DE: FILOSOFIA

COMPETENCIA GENÉRICA CENTRAL: SE AUTODETERMINA Y CUIDA DE SI MISMO  
SEMESTRE: PRIMERO  
CARGA HORARIA: 12 HRS.

### UNIDAD I INICIACIÓN A LA FILOSOFÍA

Macro retícula

COMPETENCIA:  
Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones.

Meso retícula

1.1 CONCEPTO Y SIGNIFICADO DE FILOSOFÍA.

1.2 CONCEPTO Y SIGNIFICADO DE SABIDURIA Y CONOCIMIENTO

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:  
Sustenta una postura personal sobre temas de interés considerando distintos puntos de vista.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS  
Produce conclusiones y formula nuevas preguntas, siguiendo instrucciones y procedimientos de manera reflexiva.

Micro retícula

1.1.1. PROBLEMAS  
FILOSOFICOS.

ATRIBUTOS:  
RECREA LAS CIRCUNSTANCIAS QUE FAVORECIERON LA APARICIÓN DE  
LA FILOSOFIA.

1.2.1. DIFERENCIAS Y  
SEMEJANZAS ENTRE SABER Y  
CONOCER

ATRIBUTOS:  
Argumenta sus ideas respecto a diversas  
corrientes filosóficas y fenómenos  
histórico-sociales mediante procesos  
teórico - metodológico

1.1.2. DISCIPLINAS  
FILOSOFICAS

ATRIBUTOS:  
VALORA LAS APLICACIONES DEL CONOCIMIENTO SOBRE LA SOCIEDAD  
EN SITUACIONES DE SU VIDA COTIDIANA.

# CÉDULA 5.2.1 ESTRUCTURA RETICULAR

## MATERIA: FILOSOFÍA

**CAMPO DISCIPLINARIO:** CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES  
**ASIGNATURA:** HUMANIDADES  
**RETÍCULA DE:** FILOSOFÍA

**COMPETENCIA GENÉRICA CENTRAL:** SE AUTODTERMINA Y CUIDA DE SI MISMO  
**SEMESTRE:** PRIMERO  
**CARGA HORARIA:** 12 HRS.

**Macro retícula**

### UNIDAD I INICIACIÓN A LA FILOSOFÍA

**COMPETENCIA:**  
 Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones.

**Meso retícula**

#### 1.3. FILÓSOFOS DE LA NATURALEZA..

#### 1.4. LOS PILARES DEL PENSAMIENTO FILOSOFICO.

**COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:**  
 Identifica los sistemas y reglas o principios medulares que subyacen a una serie de fenómenos.

**COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS**  
 VALORA LAS APLICACIONES DEL CONOCIMIENTO SOBRE LA SOCIEDAD EN SITUACIONES DE SU VIDA COTIDIANA

**Micro retícula**

<b>1.3.1. FILÓSOFOS FÍSICOS.</b>	<b>ATRIBUTOS:</b> Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana.
<b>1.3.2. FILÓSOFOS MECANICISTAS.</b>	<b>ATRIBUTOS:</b> Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana.
<b>1.3.3. FILÓSOFOS METAFÍSICOS</b>	<b>ATRIBUTOS:</b> Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana.
<b>1.3.4. LOS PITAGÓRICOS.</b>	<b>ATRIBUTOS:</b> Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana.
<b>1.3.5. SOFISTAS.</b>	<b>ATRIBUTOS:</b> Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana.

<b>1.4.1. SÓCRATES Y LA MAYEUTICA.</b>	<b>ATRIBUTOS:</b> Establece la relación entre el desarrollo histórico y la interpretación filosófica de la realidad.
<b>1.4.2. PLATON Y EL IDEALISMO</b>	<b>ATRIBUTOS:</b> Establece la relación entre el desarrollo histórico y la interpretación filosófica de la realidad.
<b>1.4.3. ARISTOTELES Y LAS CUATRO CAUSAS DE LA MATERIA.</b>	<b>ATRIBUTOS:</b> Establece la relación entre el desarrollo histórico y la interpretación filosófica de la realidad.



**CÉDULA 5.3 ACTIVIDADES DIDÁCTICAS POR COMPETENCIAS**  
**MATERIA: FILOSOFÍA**

**CAMPO DISCIPLINARIO**

**CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES**

**ASIGNATURA**

**HUMANIDADES**

**MATERIA**

**FILOSOFÍA**

**Contexto de vinculación didáctica de los contenidos vía las competencias**

El abordaje de los temas previstos para esta unidad está estrechamente vinculado con la competencia: “**piensa crítica y reflexivamente**” por lo que la indagación es un factor que acerca al estudiante a los problemas filosóficos.

**UNIDAD I.**  
**INICIACIÓN A LA FILOSOFÍA**

**1.1 Concepto y significado de Filosofía.**

- 1.1.1 Los problemas filosóficos.
- 1.1.2 Las disciplinas filosóficas (prácticas y especulativas)

**1.2 Concepto y significado de Sabiduría y Conocimiento.**

- 1.2.1 Diferencia y semejanza entre saber y conocer.

**1.3 Los Filósofos de la Naturaleza.**

- 1.3.1 Filósofos físicos.
- 1.3.2 Filósofos Mecanicistas.
- 1.3.3 Filósofos Metafísicos.
- 1.3.4 Los Pitagóricos.
- 1.3.5 Los Sofistas.

**ACTIVIDADES DOCENTES PARA EL APRENDIZAJE COLABORATIVO**

- Elabora preguntas encaminadas a que el estudiante reconozca su individualidad.
- Recrea las circunstancias que favorecieron la aparición de la Filosofía.
- Propicia la construcción de un mapa conceptual en torno a las bases filosóficas.
- Promueve la búsqueda de información sobre la fundamentación de la Filosofía.
- Genera cuestionamientos que faciliten la comprensión a través de los métodos filosóficos.
- Muestra que la realidad pueda ser sustentada de manera teórica

**CÉDULA 5.3.1 ACTIVIDADES DIDÁCTICAS POR COMPETENCIAS**  
**MATERIA: FILOSOFÍA**

**CAMPO DISCIPLINARIO**

**CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES**

**ASIGNATURA**

**HUMANIDADES**

**MATERIA**

**FILOSOFÍA**

El abordaje de los temas previstos para esta unidad está estrechamente vinculado con la competencia: "**piensa crítica y reflexivamente**" por lo que la indagación es un factor que acerca al estudiante a los problemas filosóficos

**UNIDAD I.**  
**INICIACIÓN A LA FILOSOFÍA**

**1.4 Los Pilares del pensamiento filosófico**

1.4.1 Sócrates y la Mayéutica.

1.4.2 Platón y el Idealismo (La República)

1.4.3 Aristóteles y las causas de la materia (Materia y Forma, Esencia y Existencia, Causa y Efecto, Acto y Potencia, Sustancia y Accidente.)

**ACTIVIDADES DOCENTES PARA EL APRENDIZAJE COLABORATIVO**

- Elabora preguntas encaminadas a que el estudiante reconozca su individualidad.
- Recrea las circunstancias que favorecieron la aparición de la Filosofía.
- Propicia la construcción de un mapa conceptual en torno a las bases filosóficas.
- Promueve la búsqueda de información sobre la fundamentación de la Filosofía.
- Genera cuestionamientos que faciliten la comprensión a través de los métodos filosóficos.
- Muestra que la realidad pueda ser sustentada de manera teórica

## CÉDULA 5.4 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO

### MATERIA: FILOSOFÍA CUADRANTE DIDÁCTICO UNO

**Producción del escenario didáctico considerando el ambiente motivacional, vía la gestión de preguntas de interés en el estudiante y la construcción de estructuras jerárquicas**

**El docente en coparticipación con los estudiantes, plantean una serie de dudas (base de interrogantes) relativas a una situación, fenómeno o hecho y cuya respuesta entraña una plataforma de conocimientos previos (datos e información) a partir de un contexto dado.**

#### **EJEMPLO :**

**¿Por qué la Filosofía es la base del saber, el conocer y la verdad?**

Ensayo

La necesidad de encontrar respuestas tales como ¿Quién soy?, ¿De dónde vengo?, ¿Hacia a dónde voy?, ¿Cuál es la razón de haber nacido?, fomentaron en los antiguos griegos la duda que llevó al origen de la Mitología o narración fantástica del origen de la vida. Una vez que el proceso de racionalización comienza a tomar fuerza en las formas mentales de los hombres, se pasa de lo imaginario a lo real, es decir, se da un paso hacia la búsqueda racional y científica de la verdad.

El saber implica un proceso de conocimiento, el conocer es observar, analizar, comparar e identificar a través de las representaciones sensibles e intelectuales, la verdad es un concepto que nadie ha podido disfrutarlo plenamente, porque es momentánea y en ocasiones, ni siquiera llega a ser.

La Filosofía es madre de todas las ciencias, y así como etimológicamente, la podemos definir como amor a la sabiduría, también permite que los estudiantes generen criterios y posturas diversas frente a cada pregunta generadora de conocimientos, es así como en este curso el estudiante desarrollará la capacidad de análisis y comparación de teorías, enfoques y afirmaciones sobre la existencia del ser en general y también la propia.

**CÉDULA 5.4.1 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO**  
**MATERIA: FILOSOFÍA**  
**CUADRANTE DIDÁCTICO DOS**

**Búsqueda y evaluación de información electrónica, de internet, documentación bibliográfica y construcción de una estrategia de indagación**

<b>CONCEPTOS BÁSICOS PARA ABORDAR EL TEMA</b>	<b>FUENTES DE INFORMACIÓN</b>	<b>DOCUMENTACIÓN BIBLIOGRÁFICA</b>
Filosofía.	<a href="http://es.wikipedia.org/wiki/Definici%C3%B3n_de_filosof%C3%A1">http://es.wikipedia.org/wiki/Definici%C3%B3n_de_filosof%C3%A1</a>	Marías, Julián. Historia de la Filosofía. Editorial Alianza Universidad, Madrid, 1995  RYAN, Alan (Recop.), <i>La filosofía de la explicación social</i> , Ed. F.C.E.
Sabiduría.	<a href="http://es.wikipedia.org/wiki/Sabidur%C3%A1_(filosof%C3%A1)">http://es.wikipedia.org/wiki/Sabidur%C3%A1_(filosof%C3%A1)</a>	Hirschberger, Johannes. Historia de la filosofía: Tomo I. Editorial Herder, Barcelona, España, 1994.  AJDUKIEWICZ, Kazimiers, <i>Introducción a la filosofía. Epistemología y metafísica</i> , Ed. Cátedra .

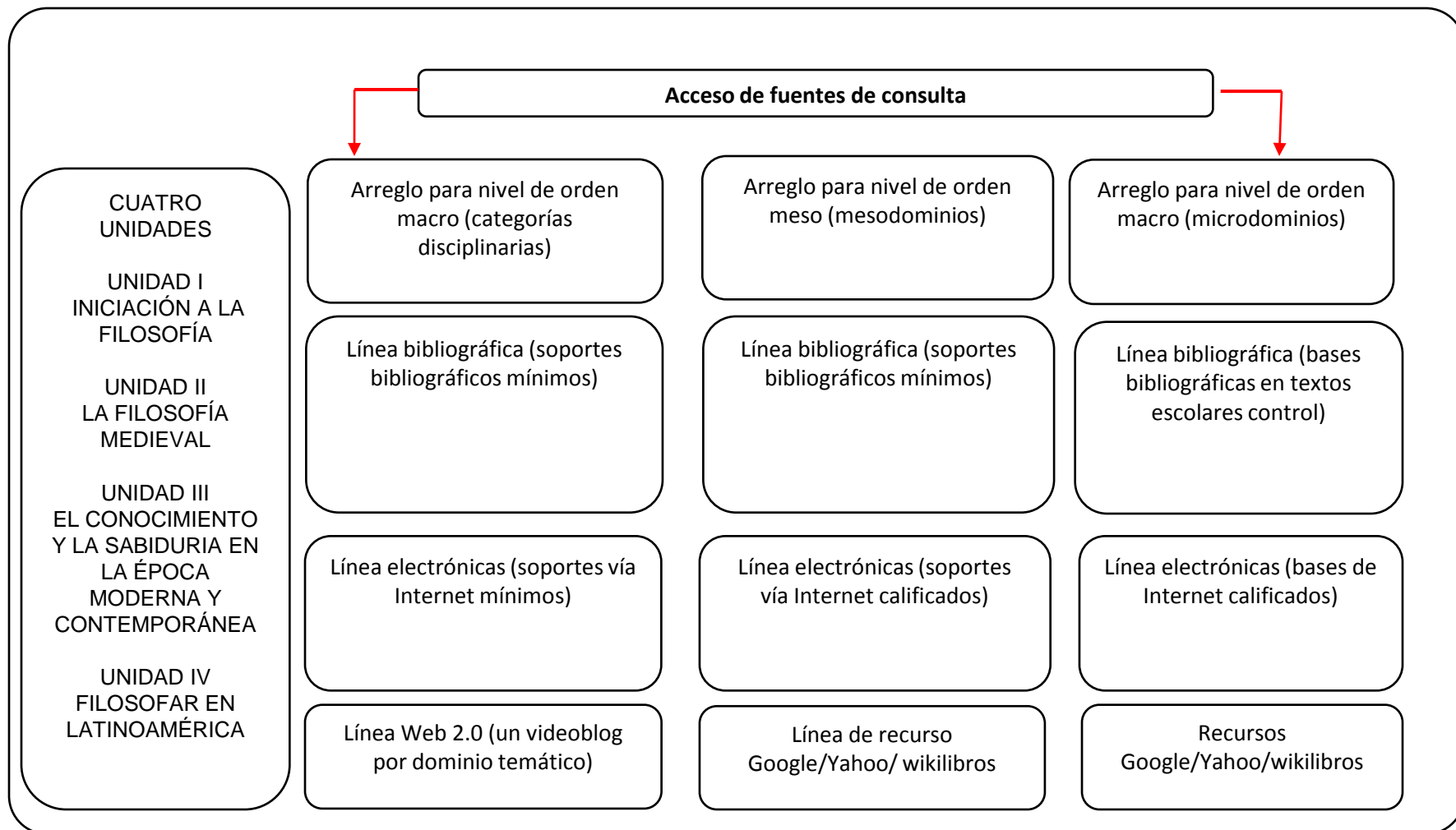
**CÉDULA 5.4.2 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO**  
**MATERIA: FILOSOFÍA**  
**CUADRANTE DIDÁCTICO DOS**

**Búsqueda y evaluación de información electrónica, de internet, documentación bibliográfica y construcción de una estrategia de indagación**

<b>CONCEPTOS BÁSICOS PARA ABORDAR EL TEMA</b>	<b>FUENTES DE INFORMACIÓN</b>	<b>DOCUMENTACIÓN BIBLIOGRÁFICA</b>
Conocimiento.	<a href="http://www.monografias.com/trabajos/epistemologia2/epistemologia2.shtml">http://www.monografias.com/trabajos/epistemologia2/epistemologia2.shtml</a>	Xirau, Ramón. Introducción al estudio de la filosofía, Editorial UNAM, México, 1990  HYLAND, Drew A., <i>Los orígenes de la filosofía en el mito y los presocráticos</i> , Ed. El Ateneo
Saber.	<a href="http://www.elergonomista.com/psicologia/saber.htm">http://www.elergonomista.com/psicologia/saber.htm</a>	Gaarden, Jostein. El mundo de Sofía. Editorial Siruela, México, decimotercera edición México, 2004.  ADORNO, Theodor W., Actualidad de la filosofía, Ed. Paidós .

**CÉDULA 5.4.3 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO**  
**MATERIA: FILOSOFÍA**  
**CUADRANTE DIDÁCTICO TRES**

**Acceso a fuentes de información y jerarquizar los datos para responder a la temática planteada**



**CÉDULA 5.4.4 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO**  
**MATERIA: FILOSOFÍA**  
**CUADRANTE DIDÁCTICO CUATRO**

**Construcción de estrategias de resolución de problemas de acuerdo a la organización de los referentes teóricos y metodológicos respectivos**

La Filosofía es una apasionante aventura del pensamiento. Gracias a ella se abordan problemas centrales de la vida. La historia nos muestra que desde un principio el ser humano tuvo que luchar por sobrevivir, por un espacio en el mundo, hasta llegar a la construcción de una sociedad civilizada, la creación de la ciencia y la cultura.

La Filosofía se destaca por su función reflexiva sobre los aspectos de la vida, con un ambiente de respeto, diálogo y reconocimiento de la diversidad social.

El cuadrante seis de la unidad uno debe concluir con los datos:

¿Qué es la Filosofía?

¿De dónde surge la Filosofía?

¿Qué camino puedo seguir para acercarme a la Filosofía?

¿Qué diferencias existen entre Filosofía y otras ciencias?

¿Qué especialidades abarcan las disciplinas filosóficas?

¿La Filosofía ha estado presente en las luchas de la humanidad por hallar nuevas formas de vida y organización social?

Los primeros filósofos pretendieron hallar una explicación sobre el orden, naturaleza y origen del universo.

Con las grandes aportaciones de Sócrates, Platón y Aristóteles la Filosofía maduró intelectualmente, adquirió orden y profundidad, los tres son los pilares del pensamiento filosófico.

**CÉDULA 5.4.5 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO**  
**MATERIA: FILOSOFÍA**  
**CUADRANTE DIDÁCTICO CINCO**

**Solucionar el problema acudiendo a procedimientos propios de la disciplina bajo el apoyo del docente**

¿La duda fue lo que provocó en los antiguos griegos el deseo de saber y conocer?

¿Es importante contar con un método para llegar al conocimiento, conocer la verdad y alcanzar la sabiduría?

Desde tiempos inmemoriales, la Filosofía ha sido entendida como el deseo por un mayor conocimiento o sabiduría.

El ser humano como un ente individual y social (que piensa, imagina, analiza, llora, habla, ríe, ama, odia, tiene historia, come, duerme, crea, etc.) busca razones para vivir y satisfacer todas sus necesidades, busca la manera de apropiarse de los medios que le permitan satisfacer esas necesidades y si no los encuentra los crea, ésta búsqueda, inquietud y construcción de condiciones que van más allá de comer, buscar abrigo, o subsistir, satisface no sólo necesidades naturales, sino espirituales.

La Filosofía es un viaje por el pensamiento y el trabajo del pensamiento.



**CÉDULA 5.4.6 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO**  
**MATERIA: FILOSOFÍA**  
**CUADRANTE DIDÁCTICO SEIS**

**Formular la respuesta y generar el reporte o exposición oral o escrita**

El ser humano sin la reflexión filosófica no alcanza el nivel de hombre en toda su dimensión. La Filosofía es una labor fundamental que lleva al hombre a actuar como ser humano, a descubrir el pensamiento de los grandes filósofos, su postura ante la vida, la naturaleza, la cultura, el mundo y el hombre mismo, la Filosofía abarca la reflexión social, analiza la realidad, la valora en sus aspectos positivos y negativos e intenta hacer crecer interiormente un humanismo personal y comunitario. Para transformar el entorno en algo más humano.

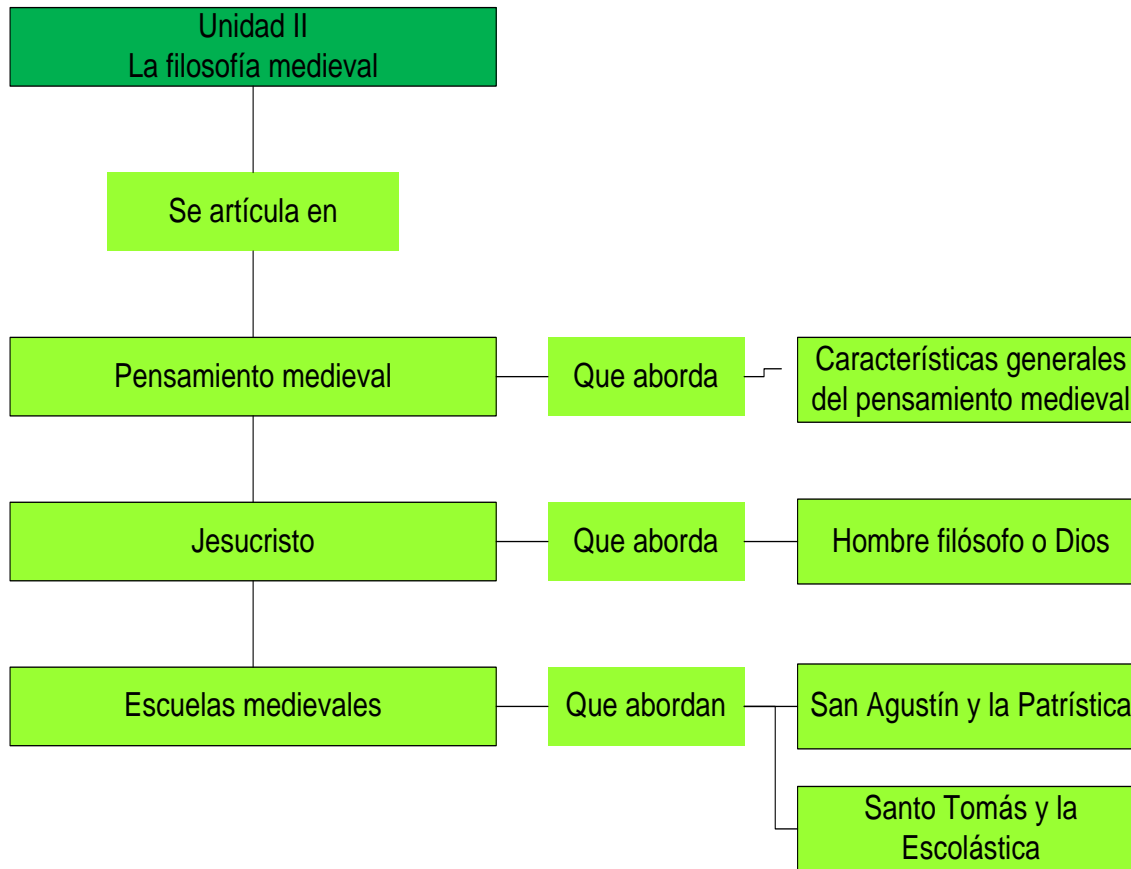
El ser humano desde tiempos remotos intentó descubrir las causas y origen de los fenómenos y de todas las cosas, buscó explicaciones más profundas no solo de la naturaleza, sino del propio hombre. La Filosofía griega es el punto de partida de esta ciencia, por lo tanto, será mediante el estudio de los primeros filósofos griegos donde se habrá de indagar el origen de la Filosofía.

- Los hombres comenzaron a filosofar movidos por la admiración.
- La Filosofía es una de las formas de conciencia social.
- Se propone construir explicaciones racionales en torno, a través de un reporte, un ensayo o una exposición.

**CÉDULA 5.5 CARGA HORARIA**  
**MATERIA: FILOSOFÍA**

<b>U n i d a d</b>	<b>Nombre de la Unidad</b>	<b>Actividad didáctica por competencias</b>	<b>Cuadrante didáctico uno</b>	<b>Cuadrante didáctico dos</b>	<b>Cuadrante didáctico tres</b>	<b>Cuadrante didáctico cuatro</b>	<b>Cuadrante didáctico cinco</b>	<b>Cuadrante didáctico seis</b>	<b>Número de horas por Unidad</b>
<b>I</b>	<b>INICIACIÓN A LA FILOSOFÍA</b>	1	3	3	1	1	2	1	12

**CÉDULA 6 DESARROLLO GLOBAL DE LA UNIDAD II  
MATERIA: FILOSOFÍA**



**DESCRIPTIVO DEL  
MAPA DE CONTENIDO  
TEMÁTICO**

La unidad 2 esta organizada por 3 mesoretículas y 4 microretículas .

Éstas introducen al alumno al reconocimiento de los problemas fundamentales tratados durante el periodo medieval, la relación entre la fe y la razón, la naturaleza y existencia de Dios, los límites del conocimiento y la libertad en el hombre.

**CÉDULA 6.1 CADENA DE COMPETENCIAS EN UNIDADES TEMÁTICAS  
ASIGNATURA: HUMANIDADES**

**CATEGORÍAS**

**Piensa crítica y reflexivamente**

**Aprende de forma autónoma**

**Trabaja de forma colaborativa**

**CONTENIDO PROGRAMÁTICO  
UNIDAD I**

2.1. Pensamiento Medieval.

2.2 Jesucristo.

2.3 Escuelas filosóficas medievales.

**PERFIL DE COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS**

•**Sustenta** una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.

•**Mantiene** una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de valores, ideas y prácticas sociales.

**PERFIL DE COMPETENCIAS DISCIPLINARES EXTENDIDAS**

• Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.

• Establece la relación entre el desarrollo histórico y la interpretación filosófica de la realidad.

# CÉDULA 6.2 ESTRUCTURA RETICULAR

## MATERIA: FILOSOFÍA

CAMPO DISCIPLINARIO: CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES  
ASIGNATURA: HUMANIDADES  
RETÍCULA DE: FILOSOFÍA

COMPETENCIA GENÉRICA CENTRAL:  
SEMESTRE: PRIMERO  
CARGA HORARIA: 12 HRS.

Macro retícula

### UNIDAD II LA FILOSOFIA MEDIEVAL

**COMPETENCIA:**  
Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto.

Meso retícula

#### 2.1. PENSAMIENTO MEDIEVAL.

#### 2.2. JESUCRISTO

**COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:**  
PLANTEA JUICIOS FUNDADOS EN EL CONOCIMIENTO DEL QUEHACER FILÓSOFICO

**COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS**  
VALORA LAS APLICACIONES DEL CONOCIMIENTO SOBRE LA SOCIEDAD EN SITUACIONES DE SU VIDA COTIDIANA

Micro retícula

##### 2.1.1. CARACTERÍSTICAS GENERALES DEL PENSAMIENTO MEDIEVAL

**ATRIBUTOS:**  
ARGUMENTA SUS IDEAS RESPECTO A DIVERSAS CORRIENTES  
FILOSÓFICAS Y LOS FENÓMENOS HISTÓRICO-SOCIALES

##### 2.2.1. HOMBRE, FILÓSOFO O DIOS ?

**ATRIBUTOS:**  
RECREA LA CIRCUNSTANCIAS QUE  
FAVORECIERON LA APARICIÓN DE LA  
FILOSOFÍA MEDIEVAL

## CÉDULA 6.2.1 ESTRUCTURA RETICULAR

### MATERIA: FILOSOFÍA

CAMPO DISCIPLINARIO: CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES  
ASIGNATURA: HUMANIDADES  
RETÍCULA DE: FILOSOFÍA

COMPETENCIA GENÉRICA CENTRAL:  
SEMESTRE: PRIMERO  
CARGA HORARIA: 12 HRS.

Macro retícula

#### UNIDAD II LA FILOSOFÍA MEDIEVAL.

**COMPETENCIA:**

Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto.

Meso retícula

#### 2.3. ESCUELAS MEDIEVALES.

**COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:**

VALORA LAS APLICACIONES DEL CONOCIMIENTO SOBRE LA SOCIEDAD EN SITUACIONES DE SU VIDA COTIDIANA

Micro retícula

#### 2.3.1 SAN GUSTÍN DE HIPONA Y LA PATRÍSTICA.

**ATRIBUTOS:**

ARTICULA SABERES DE DIVERSOS CAMPOS Y ESTABLECE RELACIONES ENTRE ELLOS Y SU VIDA COTIDIANA

#### 2.3.2 SANTO TÓMAS DE AQUINO Y LA ESCOLÁSTICA.

**ATRIBUTOS:**

ARTICULA SABERES DE DIVERSOS CAMPOS Y ESTABLECE RELACIONES ENTRE ELLOS Y SU VIDA COTIDIANA

**CÉDULA 6.3 ACTIVIDADES DIDÁCTICAS POR COMPETENCIAS**  
**MATERIA: FILOSOFÍA**

**CAMPO DISCIPLINARIO**

**CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES**

**ASIGNATURA**

**HUMANIDADES**

**MATERIA**

**FILOSOFÍA**

El abordaje de esta unidad esta relacionada con la competencia “ piensa crítica y reflexivamente a fin de que se comprenda, busque y explique el origen e implicaciones de la filosofía medieval.

**UNIDAD II.**  
**LA FILOSOFÍA MEDIEVAL**

**2.1. Pensamiento Medieval.**

2.1.1. Características generales (Periodo temporal, corrientes que lo preceden).

**2.2 Jesucristo.**

2.2.1 ¿Hombre, Filósofo o Dios ?.

**2.3 Escuelas filosóficas medievales**

2.3.1 La Patrística de San Agustín (las herejías como errores del pensamiento y el problema del tiempo).

2.3.2 La Escolástica de Santo Tomás de Aquino (La demostración racional de la existencia de Dios y la Summa Teológica).

**ACTIVIDADES DOCENTES PARA EL APRENDIZAJE COLABORATIVO**

- El docente inicia con el planteamiento de ejemplos relativos al tema pidiendo a los estudiantes que escuchen, describan y comparen.
- Elabora la pregunta generadora, mediante la indagación encaminada al reconocimiento de conceptos, categorías, principios y teorías surgidas en el periodo medieval.
- Promueve la búsqueda de fuentes que permitan identificar teorías, principios y conceptos generales y básicos.
- Se plantean respuestas y se van acotando para encaminar la investigación al objetivo concreto. Se intercambian opiniones, a fin de que los estudiantes construyan su propia comprensión del tema.
- Se elabora un mapa conceptual y se explican los conceptos conocidos y los nuevos en relación al tema y establece un vínculo con el ejemplo abordado.
- Se confrontan soluciones a fin de identificar las semejanza y similitudes
- Propicia la construcción de un mapa conceptual en torno a las bases filosóficas de la edad media.

## CÉDULA 6.4 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO

MATERIA: FILOSOFÍA

CUADRANTE DIDÁCTICO UNO

**Producción del escenario didáctico considerando el ambiente motivacional, vía la gestión de preguntas de interés en el estudiante y la construcción de estructuras jerárquicas**

**El docente en coparticipación con los estudiantes, plantean una serie de dudas (base de interrogantes) relativas a una situación, fenómeno o hecho y cuya respuesta entraña una plataforma de conocimientos previos (datos e información) a partir de un contexto dado.**

**EJEMPLO UNIDAD II ¿POR QUÉ LA FILOSOFÍA ES LA BASE DEL SABER, EL CONOCER Y LA VERDAD?**

Todos los hombres desean por naturaleza saber (Aristóteles)

Sin duda es un gran pensamiento para su época; actualmente nuestro pensamiento se caracteriza por juzgar paradigmas, dogmas, pensamientos y situaciones de índole histórica tratando de explicar el porqué de nuestra situación actual en todos los aspectos (social, geográfica, de pensamiento y de religión, por mencionar algunos).

Es por tanto que me atrevo a modificar el verbo “deseo” en el pensamiento de Aristóteles, por el verbo “necesitar”, y es que es debido a la necesidad de... por lo que nuestras vidas adquieren sentido; sin duda, todas las personas estamos motivados por una necesidad, toda conducta es realizada por la necesidad de satisfacer cualquier impulso que sea o pueda resultar placentero.

<http://www.tuobra.unam.mx/publicadas/040716175503.html>

¿Todos los seres vivos sabemos?

¿Es propio de todo ser vivo las representaciones intelectuales?



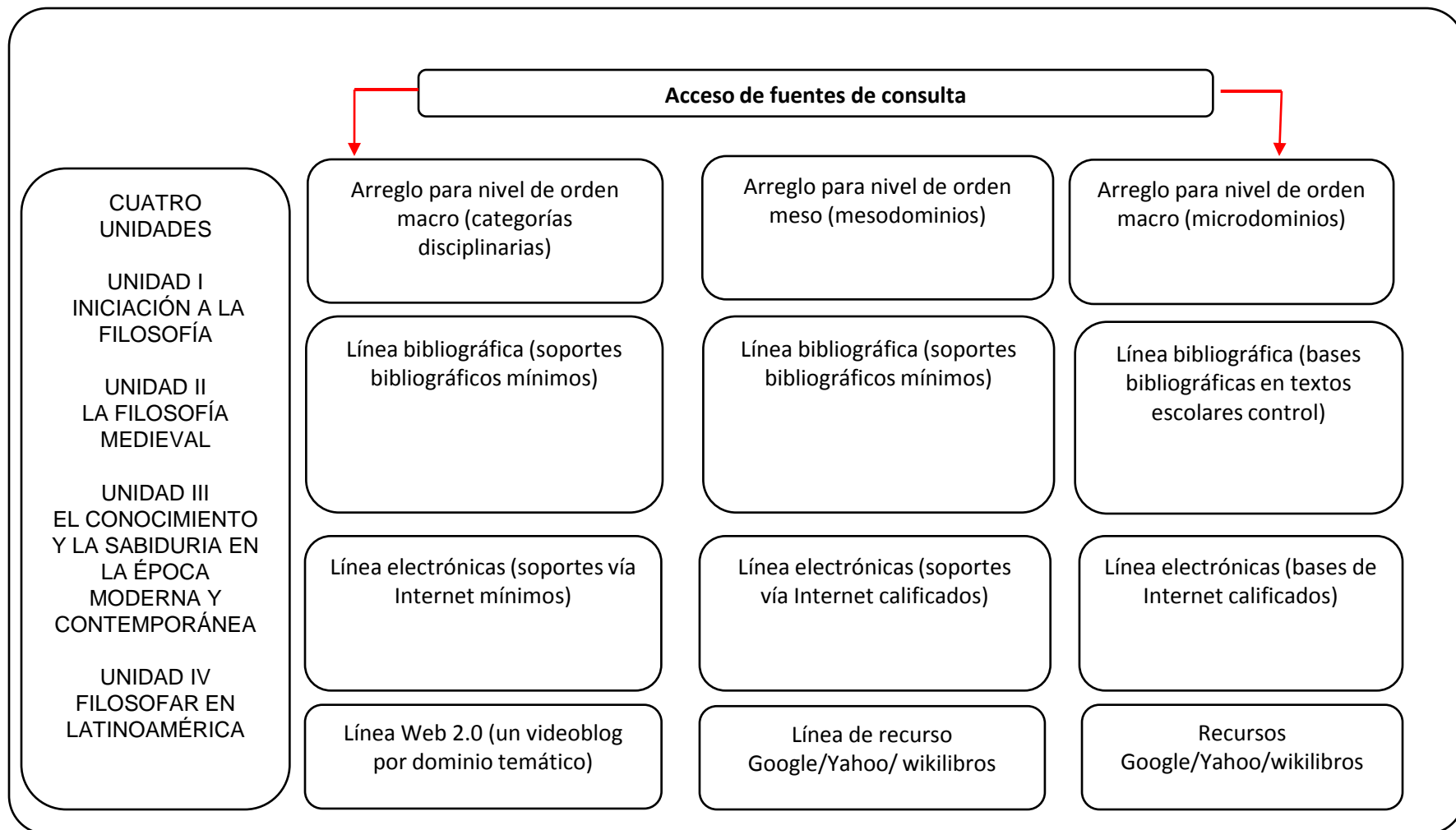
**CÉDULA 6.4.1 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO**  
**MATERIA: FILOSOFÍA**  
**CUADRANTE DIDÁCTICO DOS**

**Búsqueda y evaluación de información electrónica, de internet, documentación bibliográfica y construcción de una estrategia de indagación**

<b>CONCEPTOS BÁSICOS</b>	<b>FUENTES DE INFORMACIÓN</b>	<b>DOCUMENTACIÓN BIBLIOGRÁFICA</b>
Filosofía.	<a href="http://es.wikipedia.org/wiki/Definici%C3%B3n_de_filosof%C3%ADa">http://es.wikipedia.org/wiki/Definici%C3%B3n_de_filosof%C3%ADa</a>	DELEUZE, Gilles, <i>Nietzsche y la Filosofía</i> , Ed. Anagrama
Ontología.	<a href="http://es.wikipedia.org/wiki/Ontolog%C3%ADa">http://es.wikipedia.org/wiki/Ontolog%C3%ADa</a>	DERRIDA, Jacques, <i>Márgenes de la filosofía</i> , Ed. Cátedra
Percepción.	<a href="http://es.wikipedia.org/wiki/Percepci%C3%B3n">http://es.wikipedia.org/wiki/Percepci%C3%B3n</a>	RYAN, Alan (Recop.), <i>La filosofía de la explicación social</i> , Ed. F.C.E.
Conciencia.	<a href="http://es.wikipedia.org/wiki/Consciencia">http://es.wikipedia.org/wiki/Consciencia</a>	ADORNO, Theodor W., <i>Actualidad de la filosofía</i> , Ed. Paidós

**CÉDULA 6.4.2 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO**  
**MATERIA: FILOSOFÍA**  
**CUADRANTE DIDÁCTICO TRES**

**Acceso a fuentes de información y jerarquizar los datos para responder a la temática planteada**



**CÉDULA 6.4.3 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO**  
**MATERIA: FILOSOFÍA**  
**CUADRANTE DIDÁCTICO CUATRO**

**Construcción de estrategias de resolución de problemas de acuerdo a la organización de los referentes teóricos y metodológicos respectivos**

Un maestro Budista enfrenta un gran dilema y no sabe cómo resolverlo, pues, aunque quisiera recibir a otro discípulo no tiene el espacio suficiente para poder hacerlo; así que cuando llega un joven a solicitar entrar al monasterio no sabe cómo solucionar tal cuestión. Lo único que se le ocurre es darle a joven una tabla y le dice: Mira en este momento no tengo espacio para recibirte, pero llévate esta tabla; el joven, un tanto intrigado, dice: y ¿qué hago con ella? A lo que el maestro responde: mira cada que te equivoques, clava un clavo de acuerdo al tamaño del error en la tabla; así si el acto afecta a muchos colocaras un clavo grande, pero si la equivocación es pequeña un clavo más pequeño; una vez que hayas terminado de llenar tu tabla regresa y ojalá ya tenga espacio para ti.

No paso mucho tiempo para que el joven regresará con la tabla repleta de clavos; se presentó al maestro y le dijo: maestro ya no es posible clavar un clavo más, y he venido a ver si ya hay espacio y a que me explique el significado de esta actividad. El maestro ampliamente preocupado le expone la situación del monasterio explicándole que aún no hay espacio para él; y le solicita que ahora corrija sus errores y desclave los clavos de la tabla por cada error corregido. Un tanto decepcionado el joven se va del monasterio, pero realiza la actividad que le encomendaron. Paso mucho tiempo para que el ya no tan joven regresara al monasterio y le dice al maestro: he terminado lo que me envió a hacer y debo decir que he entendido la pretensión del trabajo, usted quería que yo me diese cuenta que puedo cometer muchos errores y corregirlos, pero en mí y en las personas a la que le hice daño siempre se le quedara grabada la situación. De este suceso doy por sentado que:....

- Para poder llevar a cabo esta parte de la temática es necesario que el alumno tenga previamente una idea clara y distinta de los conceptos saber, conocer y sabiduría. Es necesario al mismo tiempo que realice una actividad donde pueda ver reflejada esta situación.

**CÉDULA 6.4.4 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO**  
**MATERIA: FILOSOFÍA**  
**CUADRANTE DIDÁCTICO CUATRO**

**Construcción de estrategias de resolución de problemas de acuerdo a la organización de los referentes teóricos y metodológicos respectivos**

- ¿Cómo identificas a una persona sabia?
- ¿Cómo identificas a una persona que conoce?
- ¿Puede una persona que conoce llegar a ser sabia?
- ¿Se puede llegar a ser sabio sin conocer?

**CÉDULA 6.4.5 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO**  
**MATERIA: FILOSOFÍA**  
**CUADRANTE DIDÁCTICO CINCO**

**Solucionar el problema acudiendo a procedimientos propios de la disciplina bajo el apoyo del docente**

¿PUEDE EL HOMBRE CONCEBIRSE COMO UN SER QUE AVANCE EN SUS MODOS DE CONOCER O YA ESTÁN PRE-ESTABLECIDOS SUS CONOCIMIENTOS?

Imagina una especie de cavernosa vivienda subterránea provista de una larga entrada, abierta a la luz, que se extiende a lo ancho de toda la caverna, y unos hombres que están en ella desde niños, atados por las piernas y el cuello, de modo que tengan que estarse quietos y mirar únicamente hacia adelante, pues las ligaduras les impiden volver la cabeza; detrás de ellos, la luz de un fuego que arde algo lejos y en plano superior, y entre el fuego y los encadenados, un camino situado en alto, a lo largo del cual suponte que ha sido construido un tabiquillo parecido a las mamparas que se alzan entre los titiriteros y el público, por encima de las cuales exhiben aquellos sus maravillas..... (Platón. El mito de la caverna)

Una vez que se ha llevado a cabo la lectura del texto sugerido el estudiante:

- Elabora un mapa mental representando el mito.
- Compara las formas en las que el ser humano se hace de los conocimientos.
- Identifica la vigencia de los conocimientos logrados por estos pensadores y la relevancia que tiene para la vida.
- Toma nota de cada propuesta y al mismo tiempo la compara con sus compañeros.

**CÉDULA 6.4.6 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO**  
**MATERIA: FILOSOFÍA**  
**CUADRANTE DIDÁCTICO SEIS**

**Formular la respuesta y generar el reporte o exposición oral o escrita**

**¿Acaso la experiencia y la razón por separado nos pueden ayudar a conocer?**

La capacidad para analizar información tiene tres componentes fundamentales:

- Que el estudiante pueda leer cuidadosamente los contenidos de las fuentes que encontró y aceptó con el fin de localizar, discriminar y seleccionar aquella que responda a las preguntas secundarias. De esta manera, los bloques de información se descomponen para extraer de ellos únicamente lo que es útil.
- Compara la información que seleccionó de diversas fuentes, y que se refiere a un mismo aspecto, para evaluar si es coherente, pertinente, suficiente e imparcial, para responder las preguntas.
- Seleccionar, descomponer, comparar y evaluar la información encontrada debe realizarse cuidadosa y críticamente, de tal forma que al concluirlo el estudiante pueda escribir con sus propias palabras, una respuesta completa y concreta de lo que entendió y le permita responder de la mejor manera una o la pregunta secundaria.

Para desarrollar estos pasos se sigue elaborando una plantilla que registre los siguientes datos:

¿Qué necesito saber? Se refiere a la pregunta secundaria: los fundamentos de las filosofías empiristas y racionalistas

¿Qué encontré? Esto es para determinar si hace falta información. Se detalla que se encontró por ejemplo: que para algunos autores la filosofía está determinada por el origen de los conocimientos.

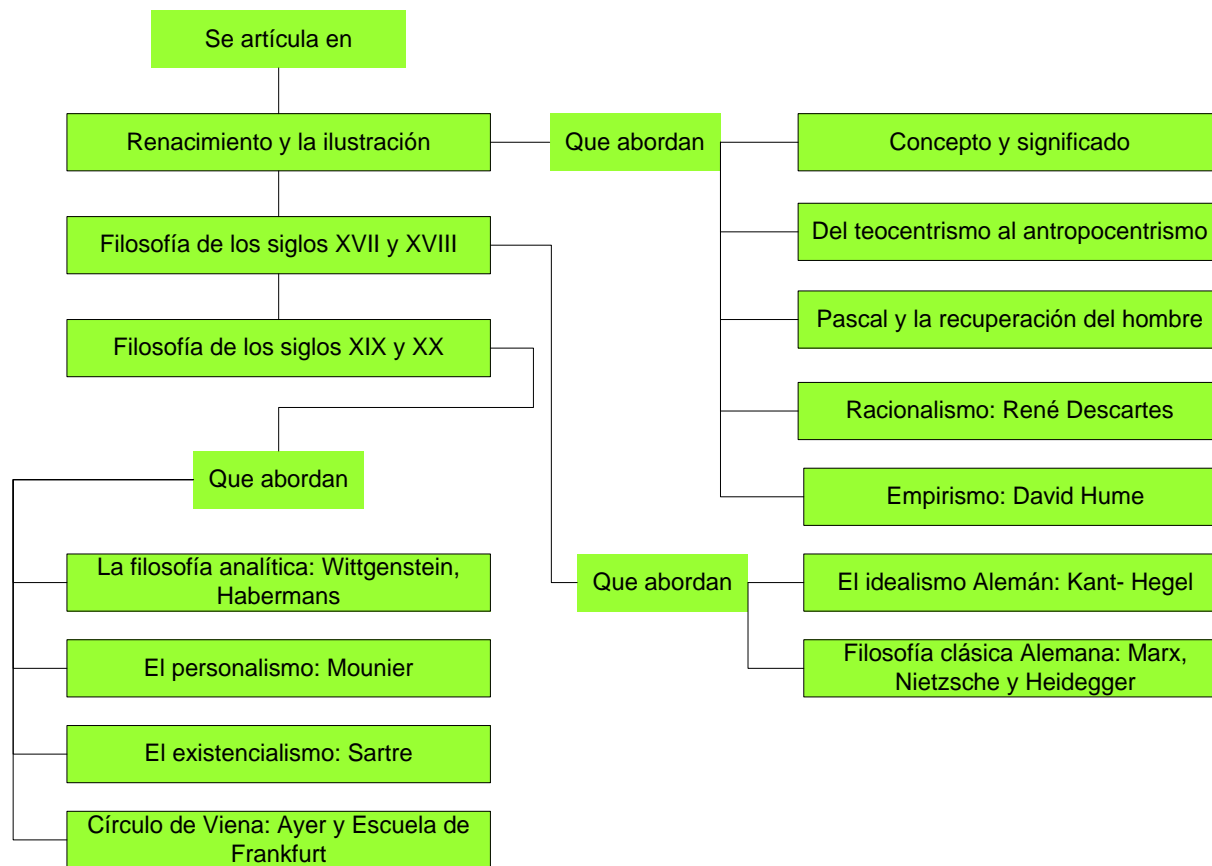
¿Dónde encontré la información? Ubicación de las páginas web, así mismo de las fuentes documentales expresadas en la bibliografía.

**CÉDULA 6.5 CARGA HORARIA**  
**MATERIA: FILOSOFÍA**

<b>U n i d a d</b>	<b>Nombre de la Unidad</b>	<b>Actividad didáctica por competencias</b>	<b>Cuadrante didáctico uno</b>	<b>Cuadrante didáctico dos</b>	<b>Cuadrante didáctico tres</b>	<b>Cuadrante didáctico cuatro</b>	<b>Cuadrante didáctico cinco</b>	<b>Cuadrante didáctico seis</b>	<b>Número de horas por Unidad</b>
<b>II</b>	<b>LA FILOSOFÍA MEDIEVAL</b>	1	3	3	1	1	2	1	12

**CÉDULA 7 DESARROLLO GLOBAL DE LA UNIDAD III  
MATERIA: FILOSOFÍA**

**Unidad III**  
El conocimiento y la sabiduría en la época moderna y contemporánea



**DESCRIPTIVO DEL  
MAPA DE CONTENIDO  
TEMÁTICO**

La unidad tres está organizada por tres mesoretículas, y once microretículas.

Estos contenidos pretenden que el estudiante se inicie en la Hermenéutica de pensamientos filosóficos, identifique y elabore un argumento propio sobre su realidad y la situación político-social y económica en que vive.



**CÉDULA 7.1 CADENA DE COMPETENCIAS EN UNIDADES TEMÁTICAS  
ASIGNATURA: HUMANIDADES**

**CATEGORÍAS**

**Se autodetermina y cuida de sí.**

**Aprende de forma autónoma**

**Trabaja de forma colaborativa**

**CONTENIDO PROGRAMÁTICO  
UNIDAD I**

3.1. El Renacimiento y la Ilustración.

3.2 Filosofía de los siglos XVII y XVIII.

3.3. Filosofía de los siglos XIX y XX.

**PERFIL DE COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS**

- Interpreta su realidad social a partir de los procesos filosóficos.
- Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados, dentro de un sistema filosófico-cultural, con una actitud crítica de respeto.
- Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante transformación.

**PERFIL DE COMPETENCIAS DISCIPLINARES EXTENDIDAS**

- Evalúa argumentos y opiniones e identifica prejuicios y falacias.
- Estructura argumentos de manera clara, coherente y sintética.
- Reconoce la actualidad de los pensadores modernos y comprende las bases filosóficas de las corrientes contemporáneas.
- Establece la relación entre el desarrollo histórico y la interpretación filosófica de la realidad.

# CÉDULA 7.2 ESTRUCTURA RETICULAR

## MATERIA: FILOSOFÍA

**CAMPO DISCIPLINARIO:** CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES  
**ASIGNATURA:** HUMANIDADES  
**RETÍCULA DE:** FILOSOFÍA

**COMPETENCIA GENÉRICA CENTRAL:** SE EXPRESA Y SE COMUNICA  
**SEMESTRE:** PRIMERO  
**CARGA HORARIA:** 30 HRS.

**Macro retícula**

### UNIDAD III EL CONOCIMIENTO Y LA SABIDURIA EN LA ÉPOCA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA

**COMPETENCIA:**  
**Reconoce y propone soluciones a problemas de su entorno, con una actitud crítica y reflexiva.**

**Meso retícula**

#### 3.1. RENACIMIENTO Y LA ILUSTRACION.

#### 3.2. FILOSOFIA DE LOS SIGLOS XVII Y XVIII

**COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:**  
 Reconoce la actualidad de los pensadores modernos y comprende las bases filosóficas de las corrientes contemporáneas.

**COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS**  
 Reconoce la actualidad de los pensadores modernos y comprende las bases filosóficas de las corrientes contemporáneas.

**Micro retícula**

**3.1.1. CONCEPTO Y SIGNIFICADO**

**ATRIBUTOS:**  
 Argumenta sus ideas respecto a diversas corrientes filosóficas y los fenómenos histórico-sociales.

**3.1.2. DEL TEOCENTRISMO AL ANTROPOCENTRISMO**

**ATRIBUTOS:**  
 Confronta las ideas de pensamiento para crear un respuesta a los **problemas de su entorno.**

**3.1.3. PASCAL Y LA RECUPERACION DEL HOMBRE**

**ATRIBUTOS:**  
 Propone alternativas de solución a problemas de convivencia **propias del ser humano**

**3.1.4. RACIONALISMO: RENE DESCARTES**

**ATRIBUTOS:**  
 Confronta las ideas de pensamiento para crear un respuesta a los **problemas de su entorno.**

**3.2.5. EMPIRISMO: DAVID HUME.**

**ATRIBUTOS:**  
 Confronta las ideas de pensamiento para crear un respuesta a los **problemas de su entorno.**

**3.2.1. EL IDEALISMO ALEMAN: KANT-HEGEL**

**ATRIBUTOS:**  
 Argumenta la importancia de una visión filosófica y procura ser crítico ante la diversidad de corrientes.

**3.2.2. FILOSOFIA CLASICA ALEMANA: MARX, F. NIETZCHE, M. HEIDEGGER.**

**ATRIBUTOS:**  
 Argumenta la importancia de una visión filosófica y procura ser crítico ante la diversidad de corrientes.

# CÉDULA 7.2.1 ESTRUCTURA RETICULAR

## MATERIA: FILOSOFÍA

CAMPO DISCIPLINARIO: CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES  
ASIGNATURA: HUMANIDADES  
RETÍCULA DE: FILOSOFÍA

COMPETENCIA GENÉRICA CENTRAL: SE EXPRESA Y SE COMUNICA  
SEMESTRE: PRIMERO  
CARGA HORARIA: 30 HRS.

Macro retícula

### UNIDAD III EL CONOCIMIENTO Y LA SABIDURÍA EN LA ÉPOCA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA

COMPETENCIA:  
Reconoce y propone soluciones a problemas de su entorno, con una actitud crítica y reflexiva.

Meso retícula

#### 3.3. FILOSOFÍA DE LOS SIGLOS XIX Y XX.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:  
Comprende las bases filosóficas de las corrientes contemporáneas.

3.3.1. LA FILOSOFIA ANALITICA: L. WITTGENSTEIN Y J. HABERMAS.

ATRIBUTOS:  
Argumenta la importancia de una visión filosófica y procura ser crítico ante la diversidad de corrientes.

3.3.2. EL PERSONALISMO: E. MOUNIER.

ATRIBUTOS:  
Argumenta la importancia de una visión filosófica y procura ser crítico ante la diversidad de corrientes.

3.3.3. EL EXISTENCIALISMO: J. P. SARTRE.

ATRIBUTOS:  
Argumenta la importancia de una visión filosófica y procura ser crítico ante la diversidad de corrientes.

3.3.4. CIRCULO DE VIENA: ALFRED J. AYER Y ESCUELA DE FRANKFURT.

ATRIBUTOS:  
Argumenta la importancia de una visión filosófica y procura ser crítico ante la diversidad de corrientes.

Micro retícula

**CÉDULA 7.3 ACTIVIDADES DIDÁCTICAS POR COMPETENCIAS**  
**MATERIA: FILOSOFÍA**

**CAMPO DISCIPLINARIO**

**CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES**

**ASIGNATURA**

**HUMANIDADES**

**MATERIA**

**FILOSOFÍA**

**Contexto de vinculación didáctica de los contenidos vía las competencias**

Esta unidad requiere de la competencia **“Piensa crítica y reflexivamente”** porque es fundamental desarrollar argumentos que lleven al estudiante a emitir juicios y razonamientos que le permitan sustentar su postura.

**UNIDAD III**  
**EL CONOCIMIENTO Y LA**  
**SABIDURIA EN LA ÉPOCA**  
**MODERNA Y CONTEMPORÁNEA**

**3.1. El Renacimiento y la Ilustración.**

3.1.1. Concepto y significado.

3.1.2. Del Teocentrismo al Antropocentrismo.

3.1.3 Pascal y la recuperación del Hombre.

3.1.4 El Racionalismo de René Descartes.

3.1.5 El Empirismo de David Hume.

**3.2 Filosofía del los siglos XVII y XVIII.**

3.2.1 El Idealismo Alemán (E. Kant. Y F. Hegel ).

3.2.2 Filosofía clásica alemana (Marx, Nietzsche, Heidegger).

**ACTIVIDADES DOCENTES PARA EL APRENDIZAJE COLABORATIVO**

- Elabora preguntas encaminadas a que el estudiante reconozca su individualidad.
- Recrea las circunstancias que favorecieron la aparición de la Filosofía.
- Propicia la construcción de un mapa conceptual en torno a las bases filosóficas.
- Ejercitar la lectura compartida de textos que permitan el análisis de la conformación filosófica moderna y contemporánea.
- Propiciar la comparación de ideologías filosóficas por medio del diálogo.
- Analizar casos de la realidad que nos permitan la adecuación entre ésta y los textos.
- Confrontar soluciones actuales con las expuestas en las teorías filosóficas investigadas.

**CÉDULA 7.3.1 ACTIVIDADES DIDÁCTICAS POR COMPETENCIAS**  
**MATERIA: FILOSOFÍA**

**CAMPO DISCIPLINARIO**

**CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES**

**ASIGNATURA**

**HUMANIDADES**

**MATERIA**

**FILOSOFÍA**

**Contexto de vinculación didáctica de los contenidos vía las competencias**

Esta unidad requiere de la competencia **“Piensa crítica y reflexivamente”** porque es fundamental desarrollar argumentos que lleven al estudiante a emitir juicios y razonamientos que le permitan sustentar su postura.

**UNIDAD III.**  
**EL CONOCIMIENTO Y LA**  
**SABIDURÍA EN LA ÉPOCA**  
**MODERNA Y CONTEMPORÁNEA**

**3.3. Filosofía de los siglos XIX y XX**

3.3.1 La Fil. Analítica (L. Wittgenstein. Y J. Habermas ).

3.3.2 El Personalismo (E. Mounier).

3.3.3 El Existencialismo (J.P. Sartre).

3.3.4 El Circulo de Viena (Alfred. J. Ayer).

3.3.5 La Escuela de Frankfurt.

**ACTIVIDADES DOCENTES PARA EL APRENDIZAJE COLABORATIVO**

- Elabora preguntas encaminadas a que el estudiante reconozca su individualidad.
- Recrea las circunstancias que favorecieron la aparición de la filosofía moderna y contemporánea.
- Propicia la construcción de un mapa conceptual en torno a las bases filosóficas.
- Ejercitar la lectura compartida de textos que permitan el análisis de la conformación filosófica moderna y contemporánea.
- Propiciar la comparación de ideologías filosóficas por medio del diálogo.
- Analizar casos de la realidad que nos permitan la adecuación entre ésta y los textos.
- Confrontar soluciones actuales con las expuestas en las teorías filosóficas investigadas.

## CÉDULA 7.4 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO

### MATERIA: FILOSOFÍA CUADRANTE DIDÁCTICO UNO

**Producción del escenario didáctico considerando el ambiente motivacional, vía la gestión de preguntas de interés en el estudiante y la construcción de estructuras jerárquicas**

El docente en coparticipación con los estudiantes, plantean una serie de dudas (base de interrogantes) relativas a una situación, fenómeno o hecho y cuya respuesta entraña una plataforma de conocimientos previos (datos e información) a partir de un contexto dado.

¿LA CIENCIA ES LA VERDAD?

No hay que confundir nunca el conocimiento con la sabiduría. El primero nos sirve para ganarnos la vida; la sabiduría nos ayuda a vivir. Sorcha Carey.

*Los criterios científicos utópicos, o bien crean exposiciones falsas e hipócritas de la perfección científica o alimentan el punto de vista de que las teorías científicas no son sino meras creencias enraizadas en intereses inconfesables.*  
*Imre Lakatos.*

¿Existe la verdad absoluta de las cosas?

¿Puede la ciencia creada por los hombres y para satisfacer las necesidades de los mismos, llevarnos a la verdad total?

¿Es necesaria la existencia del conocimiento para buscar la verdad?

## CÉDULA 7.4.1 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO

### MATERIA: FILOSOFÍA CUADRANTE DIDÁCTICO UNO

#### **Producción del escenario didáctico considerando el ambiente motivacional, vía la gestión de preguntas de interés en el estudiante y la construcción de estructuras jerárquicas**

El docente en coparticipación con los estudiantes, plantean una serie de dudas (base de interrogantes) relativas a una situación, fenómeno o hecho y cuya respuesta entraña una plataforma de conocimientos previos (datos e información) a partir de un contexto dado.

¿LA CIENCIA ES LA VERDAD?

En la filosofía de la ciencia, el empirismo es una teoría del conocimiento, que enfatiza los aspectos del conocimiento científico que están cercanamente relacionados con la experiencia, o en el caso científico mediante la experimentación. Es requerimiento fundamental del método científico, que todas las hipótesis y teorías deben ser probadas mediante la observación del mundo natural, restándole importancia al raciocinio a priori, la intuición o la revelación.

<http://es.wikipedia.org/wiki/Empirismo>

Para continuar es importante que el estudiante diferencie entre el empirismo , el racionalismo y la fenomenología, por lo que se sugiere la lectura de David Hume y George Berkeley.

¿La experimentación me conduce a la verdad ?

¿Los sentidos influyen en el conocimiento y a su vez a la verdad?

## CÉDULA 7.4.2 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO

### MATERIA: FILOSOFÍA CUADRANTE DIDÁCTICO UNO

**Producción del escenario didáctico considerando el ambiente motivacional, vía la gestión de preguntas de interés en el estudiante y la construcción de estructuras jerárquicas**

El docente en coparticipación con los estudiantes, plantean una serie de dudas (base de interrogantes) relativas a una situación, fenómeno o hecho y cuya respuesta entraña una plataforma de conocimientos previos (datos e información) a partir de un contexto dado.

#### ¿LA CIENCIA ES LA VERDAD?

Para contestar la pregunta generadora el estudiante debe tener dominio de los siguientes temas:

Epistemología.

Ontología.

Teleología.

Verdad y tipos de verdad.

¿Por qué la filosofía es la base del saber, el conocer y la verdad?



**CÉDULA 7.4.3 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO**  
**MATERIA: FILOSOFÍA**  
**CUADRANTE DIDÁCTICO DOS**

**Búsqueda y evaluación de información electrónica, de internet, documentación bibliográfica y construcción de una estrategia de indagación**

<b>Conceptos básicos</b>	<b>FUENTES DE INFORMACIÓN</b>	<b>DOCUMENTACIÓN BIBLIOGRÁFICA</b>
Existencialismo.	<a href="http://es.wikipedia.org/wiki/Existencialismo">http://es.wikipedia.org/wiki/Existencialismo</a>	Sartre, Jean Paul. <i>El existencialismo es un humanismo</i> , Ed. Tomo, México
Razón pura.	<a href="http://es.wikipedia.org/wiki/Cr%C3%ADtica_de_la_raz%C3%B3n_pura">http://es.wikipedia.org/wiki/Cr%C3%ADtica_de_la_raz%C3%B3n_pura</a>	Kant, Emmanuel. <i>Crítica de la Razón Pura</i> . Ed. Porrúa, México
Empirismo.	<a href="http://es.wikipedia.org/wiki/Empirismo">http://es.wikipedia.org/wiki/Empirismo</a>	Hume, David. <i>Ensayo sobre el Entendimiento humano</i> . Ed. F. C. E. México
Sabiduría. Helenismo. Medieval. Humanismo. Racionalismo.	<a href="http://es.wikipedia.org/wiki/Portal:Filosof%C3%ADa">http://es.wikipedia.org/wiki/Portal:Filosof%C3%ADa</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ADORNO, Theodor W., <i>Actualidad de la filosofía</i>, Ed. Paidós</li> <li>• AJDUKIEWICZ, Kazimiers, <i>Introducción a la filosofía. Epistemología y metafísica</i>, Ed. Cátedra</li> <li>• CASSIRER, Ernst, <i>Filosofía de las formas simbólicas</i>, Ed. F.C.E.</li> <li>* CASSIRER, Ernst, <i>Filosofía de la Ilustración</i>, Ed. F.C.E.</li> </ul>

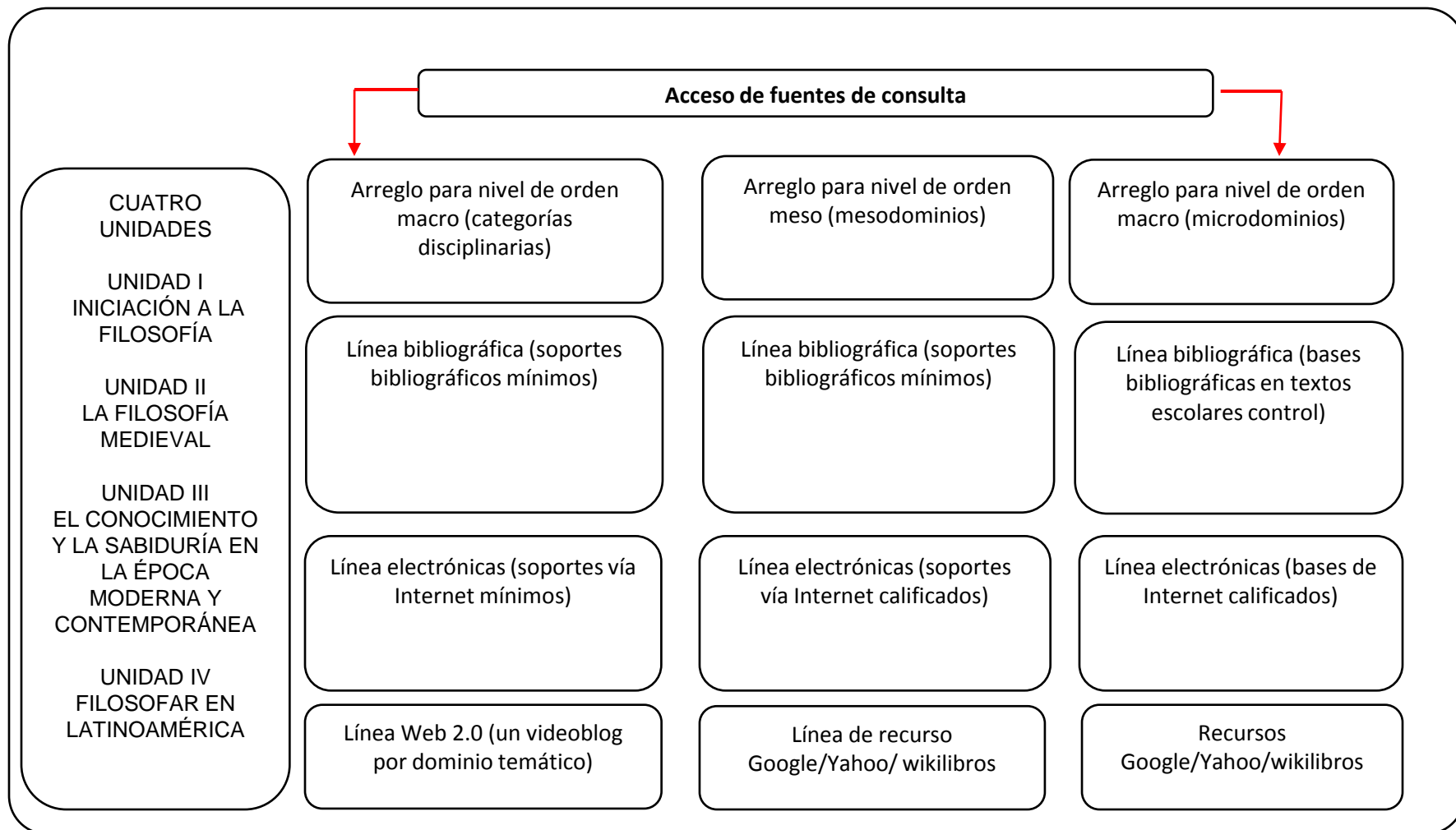
**CÉDULA 7.4.4 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO**  
**MATERIA: FILOSOFÍA**  
**CUADRANTE DIDÁCTICO DOS**

**Búsqueda y evaluación de información electrónica, de internet, documentación bibliográfica y construcción de una estrategia de indagación**

<b>Conceptos básicos</b>	<b>FUENTES DE INFORMACIÓN</b>	<b>DOCUMENTACIÓN BIBLIOGRÁFICA</b>
Idealismo. Materialismo. Dialéctica.	<a href="http://es.wikipedia.org/wiki/Portal:Filosof%C3%ADa">http://es.wikipedia.org/wiki/Portal:Filosof%C3%ADa</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• HYLAND, Drew A., <i>Los orígenes de la filosofía en el mito y los presocráticos</i>, Ed. El Ateneo</li> <li>• KANT, Immanuel, <i>Filosofía de la Historia</i>, Ed. F.C.E.</li> <li>• KAUFMANN, Walter, <i>Tragedia y filosofía</i>, Ed. Seix Barral</li> </ul>
Plusvalía. Vitalismo.	<a href="http://es.wikipedia.org/wiki/Portal:Filosof%C3%ADa">http://es.wikipedia.org/wiki/Portal:Filosof%C3%ADa</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• RORTY, Richard, <i>La filosofía y el espejo de la naturaleza</i>, Ed. Cátedra</li> <li>• RUSSELL, Bertrand, <i>Respuestas sobre cuestiones filosóficas, sociales y políticas</i>, Ed. Península</li> <li>• RYAN, Alan (Recop.), <i>La filosofía de la explicación social</i>, Ed. F.C.E.</li> </ul>

**CÉDULA 7.4.5 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO**  
**MATERIA: FILOSOFÍA**  
**CUADRANTE DIDÁCTICO TRES**

**Acceso a fuentes de información y jerarquizar los datos para responder a la temática planteada**



**CÉDULA 7.4.6 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO**  
**MATERIA: FILOSOFÍA**  
**CUADRANTE DIDÁCTICO CUATRO**

**Construcción de estrategias de resolución de problemas de acuerdo a la organización de los referentes teóricos y metodológicos respectivos**

El docente en coparticipación con los estudiantes, plantean una serie de dudas (base de interrogantes) relativas a una situación, fenómeno o hecho y cuya respuesta entraña una plataforma de conocimientos previos (datos e información) a partir de un contexto dado.

¿LA CIENCIA ES LA VERDAD?

¿Por qué la filosofía es la base del saber , el conocer y la verdad?



Porque se fundamenta en el estudio de la realidad.

Por ello el filósofo no puede partir de algo no existente o que no haya conocido.

Y se va a lo que está regido por la leyes del universo, es decir, contemplando a los astros identifica el orden que rige a los hombres.

Si el origen del universo es el caos o el orden, entonces el origen del universo parte ¿del orden o del caos?

**CÉDULA 7.4.7 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO**  
**MATERIA: FILOSOFÍA**  
**CUADRANTE DIDÁCTICO CINCO**

**Solucionar el problema acudiendo a procedimientos propios de la disciplina bajo el apoyo del docente**

El docente en coparticipación con los estudiantes, plantean una serie de dudas (base de interrogantes) relativas a una situación, fenómeno o hecho y cuya respuesta entraña una plataforma de conocimientos previos (datos e información) a partir de un contexto dado.

¿LA CIENCIA ES LA VERDAD?

La pregunta inicial dentro del contexto de La Verdad, nos remontó a la necesidad de nuevos planteamientos lógico – filosóficos partiendo de ejemplos simples, pero con un grado de profundidad y análisis que le permite la estudiante y docente la discusión de contenidos aplicados a experiencias y situaciones reales.

La explicación de teorías, resulta más simple si se enfoca en aprendizajes significativos para los estudiantes , por lo que se llevó a cabo la búsqueda de conceptos, teorías y principios filosóficos como:

Saber. Ontología, epistemología, verdad, saber, falacia, empirismo, metodología, teleología, fenomenología, racionalismo, representación, realidad, entre otros.

Cada uno de estos temas propicia la necesidad de búsqueda bibliográfica y cibergráfica que permita resolver la pregunta inicial.

Las lecturas propuestas corresponden a cada tema y objetivo en particular, es decir, a partir de la competencia “ Piensa crítica y reflexivamente “; se estructuró el abordaje para la interpretación y explicación de las lecturas que nos acercan a la respuesta de la pregunta inicial; por otra parte se apoyó con imágenes que permiten al estudiante interactuar a partir de los conocimientos adquiridos para establecer puntos de vista o criterios sobre las imágenes.

## CÉDULA 7.4.8 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO

### MATERIA: FILOSOFÍA CUADRANTE DIDÁCTICO SEIS

#### Formular la respuesta y generar el reporte o exposición oral o escrita

El docente en coparticipación con los estudiantes, plantean una serie de dudas (base de interrogantes) relativas a una situación, fenómeno o hecho y cuya respuesta entraña una plataforma de conocimientos previos (datos e información) a partir de un contexto dado.

EJEMPLO

¿LA CIENCIA ES LA VERDAD?

Ensayo

El proceso del conocimiento esta asociado a una serie de elementos que se encuentran estrechamente vinculados con la percepción de una realidad, lo que implica comprender que la verdad esta asociada a posturas de diversas épocas, por la razón y necesidad de explicar fenómenos distintos.

Situación que nos ha llevado a un cúmulo de información y conocimiento acerca de la ciencia, sus aplicaciones y las diversas concepciones de verdad.

La paradoja existente de la ciencia que afirma que todo es en bien de la humanidad, nos brindó una actitud frente a tal verdad; la duda es: cómo se ejemplificó a través de imágenes y emociones los cuestionamientos que se pueden realizar sobre las bondades y efectos negativos de la ciencia; por ejemplo las teorías científicas siempre son reemplazadas por otras, puesto que la dinámica social propicia nuevas necesidades y, por tanto nuevos paradigmas que hacen posibles las formas de explicar la realidad que se acontece.

La filosofía nos acerca a la verdad: bajo principios objetivos, la necesidad de conocer, saber, interpretar y transformar el conocimiento, es una forma cíclica del aprendizaje.

## CÉDULA 7.4.9 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO

### MATERIA: FILOSOFÍA CUADRANTE DIDÁCTICO SEIS

#### Formular la respuesta y generar el reporte o exposición oral o escrita

El docente en coparticipación con los estudiantes, plantean una serie de dudas (base de interrogantes) relativas a una situación, fenómeno o hecho y cuya respuesta entraña una plataforma de conocimientos previos (datos e información) a partir de un contexto dado.

EJEMPLO:

¿LA CIENCIA ES LA VERDAD?

Ensayo

Con respecto a la pregunta ¿La ciencia es la verdad? La respuesta es No, como lo hemos constatado; la ciencia nos acerca a la posible verdad, porque no hay verdades absolutas, por parte la ciencia es un instrumento que nos ayuda a corroborar, pero también es un motor que nos invita a continuar explorando, porque cuando creemos alcanzar la verdad surge otra verdad y otra, es decir, la ciencia es cíclica y la necesidad del ser humano por saber es muy amplia.

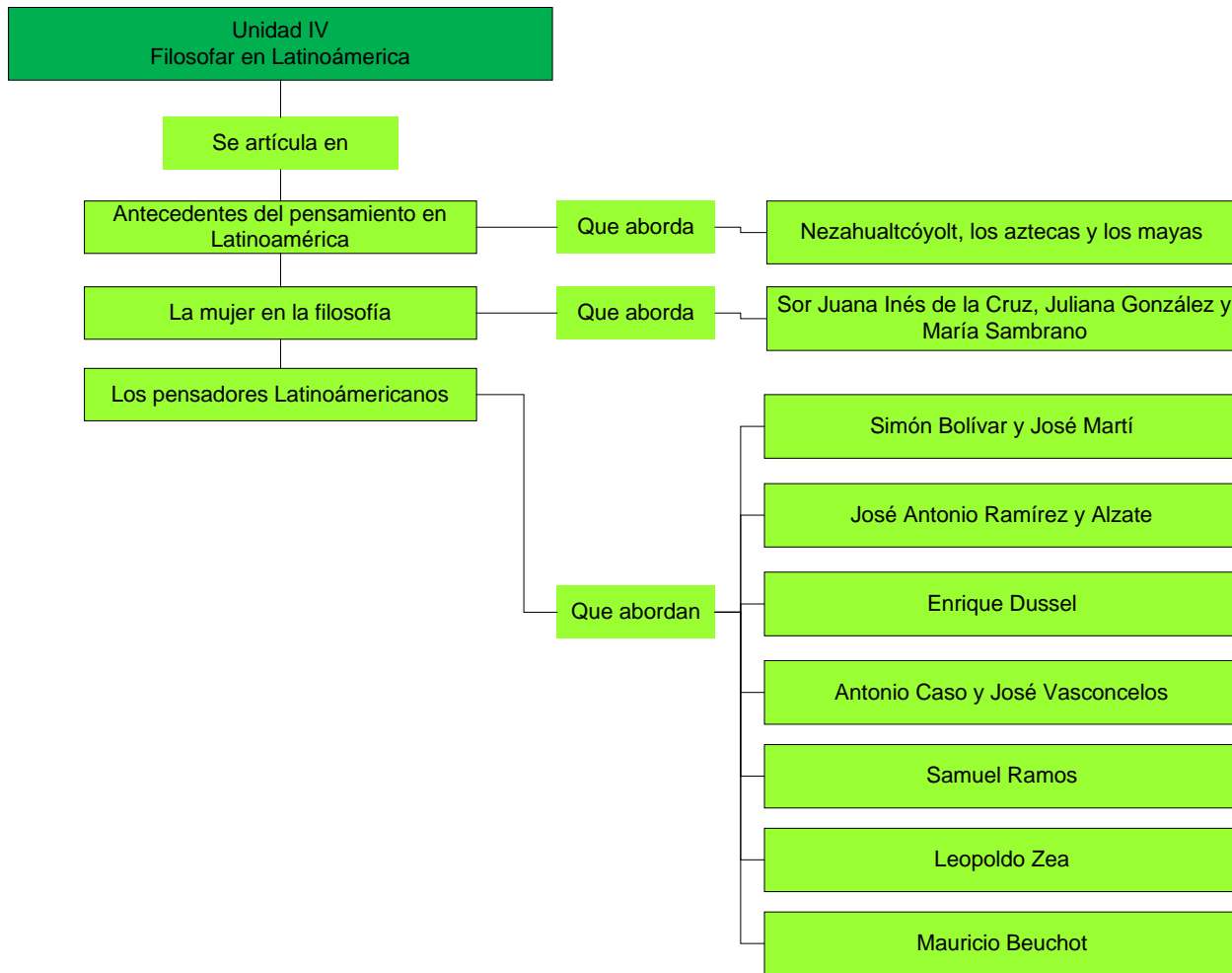
La verdad es una necesidad que responde al contexto y, al mismo tiempo, a un plano individual, en el que elementos como los psicológicos, sociológicos y antropológicos, constituyen las piezas clave de una postura epistemológica en la que el empirismo y el racionalismo concurren en el quehacer filosófico del ser humano.

**CÉDULA 7.5 CARGA HORARIA**  
**MATERIA: FILOSOFÍA**

<b>U n i d a d</b>	<b>Nombre de la Unidad</b>	<b>Actividad didáctica por competencias</b>	<b>Cuadrante didáctico uno</b>	<b>Cuadrante didáctico dos</b>	<b>Cuadrante didáctico tres</b>	<b>Cuadrante didáctico cuatro</b>	<b>Cuadrante didáctico cinco</b>	<b>Cuadrante didáctico seis</b>	<b>Número de horas por Unidad</b>
<b>III</b>	<b>EL CONOCIMIENTO Y LA SABIDURÍA EN LA ÉPOCA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA</b>	2	5	7	5	4	2	5	30



## CÉDULA 8 DESARROLLO GLOBAL DE LA UNIDAD IV MATERIA: FILOSOFÍA



### DESCRIPTIVO DEL MAPA DE CONTENIDO TEMÁTICO

Esta unidad está constituida por tres meso retículas y por nueve micro retículas.

Pretende que el alumno conozca y valore el pensamiento propio de nuestra raza, y cultura, por medio del estudio de los autores y textos de Latinoamérica, y pueda valorar la importancia e influencia de los mismos en el movimiento revolucionario intelectual, social y cultural del continente.

Además es de suma importancia motivar al alumno para que se inicie en quehacer filosófico plasmando y sustentando su ideología y pueda así influir de manera positiva en su entorno particular, estatal y nacional.

**CÉDULA 8.1 CADENA DE COMPETENCIAS EN UNIDADES TEMÁTICAS  
ASIGNATURA: HUMANIDADES**

**CATEGORÍAS**

**Piensa crítica y reflexivamente.**

**Aprende de forma autónoma**

**Participa responsablemente en la sociedad.**

**CONTENIDO PROGRAMÁTICO  
UNIDAD I**

4.1 Antecedentes del pensamiento en Latinoamérica.

4.2 La Mujer en la Filosofía.

4.3 Los Pensadores Latinoamericanos.

**PERFIL DE COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS**

- Interpreta fenómenos actuales a partir de sus raíces históricas.

- Argumenta la importancia del respeto a las diferencias de un sistema social.

- Se identifica como ser histórico social local, nacional, e internacional.

**PERFIL DE COMPETENCIAS DISCIPLINARES EXTENDIDAS**

- Dialoga y aprende con otras personas , en un ambiente de diversidad mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio.
- Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones.

# CÉDULA 8.2 ESTRUCTURA RETICULAR

## MATERIA: FILOSOFÍA

CAMPO DISCIPLINARIO: CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES  
ASIGNATURA: HUMANIDADES  
RETÍCULA DE: FILOSOFÍA

COMPETENCIA GENÉRICA CENTRAL:  
SEMESTRE: PRIMERO  
CARGA HORARIA: 26 HRS.

Macro retícula

### UNIDAD IV FILOSOFAR EN LATINOAMÉRICA

COMPETENCIA:  
Valora y promueve el patrimonio histórico-cultural de su comunidad a partir del conocimiento de su contribución para fundamentar la identidad del México de hoy.

Meso retícula

4.1 Antecedentes del pensamiento en Latinoamérica.

4.2. LA MUJER EN LA FILOSOFÍA.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:  
Interpreta fenómenos actuales a partir de sus raíces históricas.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS  
Construye una opinión fundamentada en un sistema de conocimientos y aportaciones de autoras latinoamericanas.

Micro retícula

4.1.1.  
NETZAHUALCOYOTL, LOS  
AZTECAS Y LOS MAYAS.

ATRIBUTOS:  
RECREA LA CIRCUNSTANCIAS QUE FAVORECIERON LA APARICIÓN  
DE LA FILOSOFÍA EN AMÉRICA.

4.2.1. SOR JUANA INES DE  
LA CRUZ, JULIANA  
GONZALEZ Y MARIA  
ZAMBRANO.

ATRIBUTOS:  
RECREA LA CIRCUNSTANCIAS QUE  
FAVORECIERON LA APARICIÓN DE  
LA FILOSOFÍA EN AMÉRICA.

## CÉDULA 8.2.1 ESTRUCTURA RETICULAR

### MATERIA: FILOSOFÍA

CAMPO DISCIPLINARIO: CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES  
 ASIGNATURA: HUMANIDADES  
 RETÍCULA DE: FILOSOFÍA

COMPETENCIA GENÉRICA CENTRAL:  
 SEMESTRE: PRIMERO  
 CARGA HORARIA: 26 HRS.

#### UNIDAD IV ANTECEDENTES DEL PENSAMIENTO LATINOAMERICANO

Macro retícula

**COMPETENCIA:**  
 Valora y promueve el patrimonio histórico-cultural de su comunidad a partir del conocimiento de su contribución para fundamentar la identidad del México de hoy

Meso retícula

#### 4.3. LOS PENSADORES LATINOAMERICANOS.

**COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS:**  
 Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general sobre el pensamiento en América.

Micro retícula

4.3.1. SIMON BOLIVAR Y JOSE MARTÍ.

**ATRIBUTOS:**  
 Elige las fuentes de información más relevantes para el conocimiento de los autores propios de América.

4.3.2. JOSÉ ANTONIO RAMIREZ Y ALZATE

**ATRIBUTOS:**  
 Elige las fuentes de información más relevantes para el conocimiento de los autores propios de América.

4.3.3. ENRIQUE DUSSEL.

**ATRIBUTOS:**  
 Elige las fuentes de información más relevantes para el conocimiento de los autores propios de América.

4.3.4. ANTONIO CASO Y JOSE VASCONCELOS.

**ATRIBUTOS:**  
 Elige las fuentes de información más relevantes para el conocimiento de los autores propios de América.

4.3.5. SAMUEL RAMOS.

**ATRIBUTOS:**  
 Elige las fuentes de información más relevantes para el conocimiento de los autores propios de América.

4.3.6. LEOPOLDO ZEA.

**ATRIBUTOS:**  
 Elige las fuentes de información más relevantes para el conocimiento de los autores propios de América.

4.3.7. MAURICIO BEUCHOT.

**ATRIBUTOS:**  
 Elige las fuentes de información más relevantes para el conocimiento de los autores propios de América.

**CÉDULA 8.3 ACTIVIDADES DIDÁCTICAS POR COMPETENCIAS**  
**MATERIA: FILOSOFÍA**

**CAMPO DISCIPLINARIO**

**CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES**

**ASIGNATURA**

**HUMANIDADES**

**MATERIA**

**FILOSOFÍA**

**Contexto de vinculación didáctica de los contenidos vía las competencias**

La Unidad Cuatro encaminada a promover el conocimiento y la difusión del pensar en América, considerando y depurando la influencia de corrientes europeas.

Para ello hace uso de las competencias: **“Piensa crítica y reflexivamente”**, **“Aprende de forma autónoma”** **“Participa responsablemente en la sociedad”**

**UNIDAD IV.**  
**FILOSOFAR EN LATINOAMÉRICA**

**4.1 Antecedentes del pensamiento en Latinoamérica.**

4.1.1 Netzahualcóyotl, los Aztecas y los Mayas.

**4.2 La Mujer en la Filosofía.**

4.2.1 Sor Juana Inés de la Cruz, Juliana González, María Zambrano.

**4.3 Los Pensadores Latinoamericanos.**

4.3.1 Simón Bolívar, José Martí.

4.3.2 José Antonio Ramírez y Alzate.

4.3.3. Enrique Dussel.

4.3.4 Antonio Caso y José Vasconcelos.

4.3.5 Samuel Ramos.

4.3.6 Leopoldo Zea.

4.3.7 Mauricio Beuchot.

**ACTIVIDADES DOCENTES PARA EL APRENDIZAJE COLABORATIVO**

- Elabora preguntas encaminadas a que el estudiante reconozca su individualidad.
- Recrea las circunstancias que favorecieron la aparición de la filosofía en América
- Propicia la construcción de un mapa conceptual en torno a las bases filosóficas del pensamiento latinoamericano.

**CÉDULA 8.4 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO**  
**MATERIA: FILOSOFÍA**  
**CUADRANTE DIDÁCTICO UNO**

**Producción del escenario didáctico considerando el ambiente motivacional, vía la gestión de preguntas de interés en el estudiante y la construcción de estructuras jerárquicas**

¿Qué inquietudes dudas y reflexiones profundas e interesantes hubo en las civilizaciones prehispánicas de AMÉRICA?

¿Qué actividades se le asignaban al Tlamantini en la cultura prehispánica ?

¿Conoces alguna explicación sobre la creación del hombre en la cultura prehispánica?

¿Qué temas encontramos en la reflexión filosófica de América?

¿Por qué conocemos el pensamiento mítico mágico, religioso y filosófico de los pueblos prehispánicos?

Para hablar del pensamiento filosófico de América es necesario situarnos en el tiempo y el espacio de las culturas prehispánicas.

Se han tratado de rescatar los pocos códices, manuscritos, inscripciones ideográficas, hallazgos arqueológicos, monumentos y relatos de nuestros antepasados

Como sabemos , durante la época de la conquista española, los religiosos y militares destruyeron todo vestigio de cultura indígena.

Poco a poco fueron apareciendo , libros y hombres que enaltecen el pensamiento latinoamericano, en contraposición que se pretendía en el aspecto espiritual, físico e intelectual.

Entre ellos podemos nombrar a Netzahualcóyotl, Sor Juana Inés de la Cruz, Bolívar, Martí, Dussel, y Samuel Ramos , entre otros.

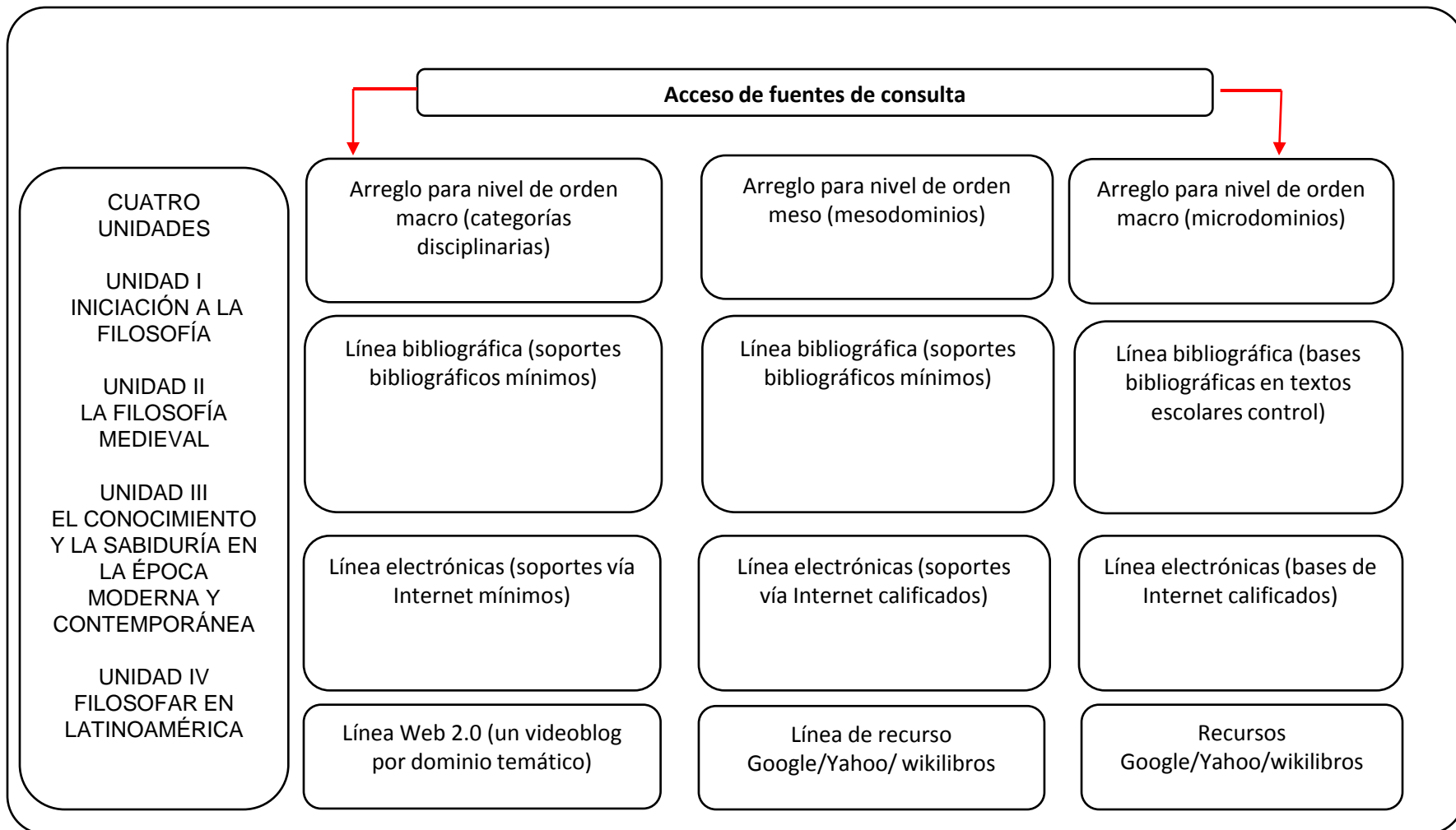
**CÉDULA 8.4.1 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO**  
**MATERIA: FILOSOFÍA**  
**CUADRANTE DIDÁCTICO DOS**

**Búsqueda y evaluación de información electrónica, de internet, documentación bibliográfica y construcción de una estrategia de indagación**

<b>Conceptos básicos</b>	<b>FUENTES DE INFORMACIÓN</b>	<b>DOCUMENTACIÓN BIBLIOGRÁFICA</b>
Pensamiento latinoamericano.	<a href="http://es.wikipedia.org/wiki/Portal:Filosof%C3%">http://es.wikipedia.org/wiki/Portal:Filosof%C3%</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• FILOSOFÍA. Erick Gómez Navas Lozano. Rolando Ruiz Jiménez.- Nueva Imagen 2008</li> <li>• HISTORIA DE LAS COSAS DE LA NUEVA ESPAÑA. Fray Bernardino de Sahagún.</li> </ul>
La mujer en el pensar de América	<a href="http://es.wikipedia.org/wiki/Portal:Filosof%C3%ADa">http://es.wikipedia.org/wiki/Portal:Filosof%C3%ADa</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SUMA FILOSÓFICA MEXICANA. Antonio Ibargûen Goitia. Porrúa. 2000</li> <li>• OBRAS COMPLETAS. Sor Juana Inés De La Cruz. Colección Sepan Cuantos. Porrúa</li> <li>• FILOSOFÍA . Roberto León Santander. S.T Ed. 2007.</li> </ul>

**CÉDULA 8.4.2 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO**  
**MATERIA: FILOSOFÍA**  
**CUADRANTE DIDÁCTICO TRES**

**Acceso a fuentes de información y jerarquizar los datos para responder a la temática planteada**





**CÉDULA 8.4.3 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO**  
**MATERIA: FILOSOFÍA**  
**CUADRANTE DIDÁCTICO CUATRO**

**Construcción de estrategias de resolución de problemas de acuerdo a la organización de los referentes teóricos y metodológicos respectivos**

La Filosofía es la actitud indagadora que el ser humano toma ante situaciones que le rodean, y busca en ellas una explicación. Los filósofos reflexionan sobre la realidad y formulan preguntas sobre las cuestiones fundamentales de la vida:

¿Cuál es el origen del universo?

¿Qué es el mundo?

¿Qué sentido tiene la vida?

¿Qué es la libertad?

¿Para qué queremos ser libres?

¿Qué es lo real?

¿Qué es el hombre?

La Filosofía es la ciencia que se encarga del estudio de la esencia, propiedades, causa y efecto de las cosas. Toda Filosofía contribuye al logro de una vida feliz, y es una actividad para la transformación del mundo.

**CÉDULA 8.4.4 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO**  
**MATERIA: FILOSOFÍA**  
**CUADRANTE DIDÁCTICO CINCO**

**Solucionar el problema acudiendo a procedimientos propios de la disciplina bajo el apoyo del docente**

Una aventura filosófica se dirige hacia la búsqueda de la verdad y el riguroso esclarecimiento de la realidad. La Filosofía Latinoamericana esta profundamente ligada a los avatares de su historia.

Para el logro de sus ideales, nuestros pensadores, lo mismo han empuñado la pluma que el sable, han sido hombres de acción y comprometidos con la realidad, decididos incluso a ofrendar sus vidas en aras de sus justas demandas, como el caso Bolívar, Martí y Vasconcelos, entre otros.

¿La Filosofía responde al saber y el conocer?

¿Qué aportaciones han dejado las obras de los filósofos en América?

Múltiples respuestas y contribuciones se han generado en torno a la Filosofía Latinoamericana, desde la inautenticidad y originalidad que se manejó en sus primeros intentos, alienados por la dependencia y la dominación, hasta que dentro de la historia de nuestro pensamiento filosófico, surge la filosofía de la liberación que pretende liberarse de los hábitos y la mentalidad colonial para implantar ideales transformistas, implantar diversas formas de vida, haciendo a un lado la imitación irreflexiva, y cobrar conciencia de ésta dependencia.

Nuestros filósofos han sembrado la semilla, y toca a cada educador traducirla en una denuncia viva, ante la opresión y explotación que reclama la liberación y el futuro del hombre americano.

**CÉDULA 8.4.5 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO**  
**MATERIA: FILOSOFÍA**  
**CUADRANTE DIDÁCTICO SEIS**

**Formular la respuesta y generar el reporte o exposición oral o escrita**

La cultura prehispánica nos heredó una filosofía propia de hondas raíces en la naturaleza y lo simbólico, por otra parte se heredó de Europa toda una tradición filosófica y este sincretismo de pensamiento ha creado en América una nueva manera de pensar y de ver la realidad . Existen ejemplos de impulsores de la creatividad y de la autenticidad del pensamiento latinoamericano.

Algunos filósofos que han entendido que el hombre debe tomar conciencia de su situación de expresión para pasar a una situación liberadora, para crecer como hombres y sobre todo como Mexicanos Universales contestando después de un recorrido por el pensamiento, las siguientes cuestiones:

¿Para qué sirve la Filosofía?

¿Cómo se relaciona la Ciencia y la Cultura con la Filosofía?

¿De qué se ocupa la Filosofía?

¿Qué problemas filosóficos se presentan en nuestros días?

¿Por qué cree que los filósofos han llegado a diversas conclusiones en sus reflexiones?

El deseo de saber, es la razón de la Ciencia, la Religión, y sobretodo de la Filosofía, basados en el asombro, la duda , la reflexión y el amor por un nuevo conocimiento nos ayudan a formular preguntas inteligentes...

**CÉDULA 8.5 CARGA HORARIA**  
**MATERIA: FILOSOFÍA**

<b>U n i d a d</b>	<b>Nombre de la Unidad</b>	<b>Actividad didáctica por competencias</b>	<b>Cuadrante didáctico uno</b>	<b>Cuadrante didáctico dos</b>	<b>Cuadrante didáctico tres</b>	<b>Cuadrante didáctico cuatro</b>	<b>Cuadrante didáctico cinco</b>	<b>Cuadrante didáctico seis</b>	<b>Número de horas por Unidad</b>
<b>IV</b>	<b>EL FILOSOFAR EN LATINOAMÉRICA</b>	2	2	6	4	5	2	5	26

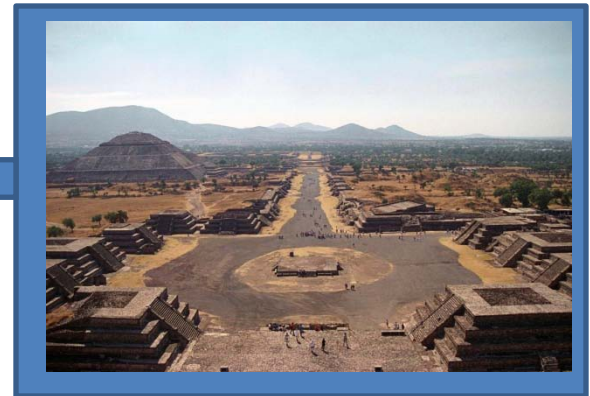
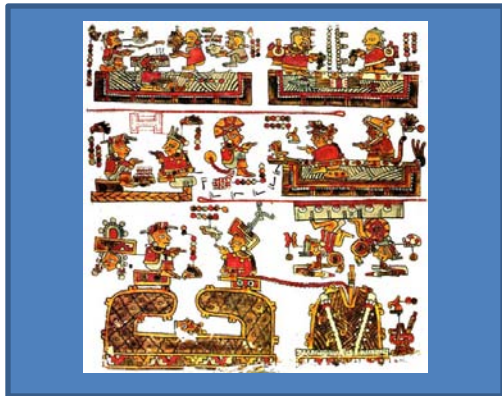
**CÉDULA 9 SEÑALAMIENTO EJEMPLAR DE UN CASO  
MATERIA: FILOSOFÍA**

**El pensamiento de la civilización Azteca.**

**¿Qué inquietud movía a los pensadores aztecas?**

La vida, la Muerte, la astronomía, el Calmecac, la visión del universo, su teología politeísta.

Se valían de sus propios códices, manuscritos y descubrimientos astronómicos y los relatos culturales de este periodo.



La Filosofía de los aztecas esta ligada a su historia, surge de la fusión mítico religiosa y astronómica de la visión que ellos tenían



**CUADRANTE DIDÁCTICO UNO**

Producción del escenario didáctico considerando el ambiente motivacional, vía la gestión de preguntas de interés en el estudiante y la construcción de estructuras jerárquicas

**CUADRANTE DIDÁCTICO DOS**

Búsqueda y evaluación de información electrónica, de internet, documentación bibliográfica y construcción de una estrategia de indagación

**CUADRANTE DIDÁCTICO TRES**

Acceso a fuentes de información y jerarquizar los datos para responder a la temática planteada

**CUADRANTE DIDÁCTICO CUATRO**

Construcción de estrategias de resolución de problemas de acuerdo a la organización de los referentes teóricos y metodológicos respectivos

**CUADRANTE DIDÁCTICO CINCO**

Solucionar el problema acudiendo a procedimientos propios de la disciplina bajo el apoyo del docente

**CUADRANTE DIDÁCTICO SEIS**

Formular la respuesta y generar el reporte o exposición oral o escrita

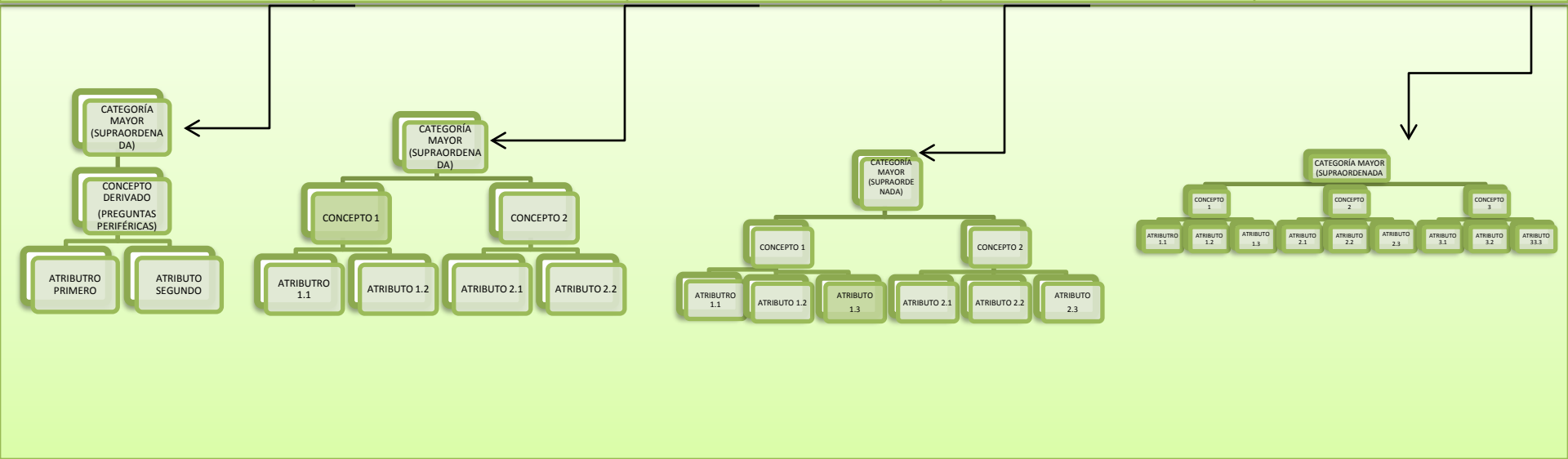
# CÉDULA 10 MODELO DE VALORACIÓN POR RÚBRICAS

## MATERIA: FILOSOFÍA

### (CÉDULA DE CARACTERIZACIÓN DEL PRIMER PAR DE CATEGORÍAS PARA RUBRICACIÓN)

PARES CATEGÓRICOS PREVISTOS	DESEMPEÑO BAJO	DESEMPEÑO MEDIO	DESEMPEÑO ALTO	DESEMPEÑO SOBRESALIENTE
Utilización de referentes teóricos y metodológicos para sustentar la estructura lógica de la pregunta-solución planteada en la clase	Ausencia de referentes teóricos basados en alguna tendencia o enfoque científico y/o disciplinario	Establecimiento de solo una referencia teórica con sus componentes metodológicos	Establecimiento de dos referentes teóricos y sus componentes metodológicos	Establecimiento de tres marcos teóricos y sus componentes metodológicos
VALORACIÓN RUBRICADA (SEGMENTO UNO DEL PAR PRIMERO)	25% CALIFICACIÓN DE CINCO	50% CALIFICACIÓN DE SEIS-SIETE	75% CALIFICACIÓN DE OCHO-NUEVE	100% CALIFICACIÓN DE DIEZ

PARES CATEGÓRICOS PREVISTOS	DESEMPEÑO BAJO	DESEMPEÑO MEDIO	DESEMPEÑO ALTO	DESEMPEÑO SOBRESALIENTE
Recurrencia a categorías, conceptos, atributos específicos a la subunidad o unidad temática abordada (árbol de expansión en tres capas horizontales)	Árbol de expansión con una categoría mayor (parte alta), un concepto en el nivel medio y dos atributos en el nivel bajo	Árbol con una categoría mayor en el nivel uno; dos conceptos coordinados en el nivel dos y cuatro atributos en el nivel bajo, siendo dos atributos por concepto coordinado	Árbol con una categoría mayor en el nivel uno; dos conceptos coordinados en el nivel dos y seis atributos en el nivel bajo, siendo tres atributos por concepto coordinado	Árbol de expansión a tres niveles horizontales situando en la parte alta una supracategoría. En el nivel medio, tres conceptos coordinados de igual peso de importancia y en el nivel tres, situar nueve atributos
VALORACIÓN RUBRICADA (SEGMENTO DOS DEL PAR PRIMERO)	25% CALIFICACIÓN DE CINCO	50% CALIFICACIÓN DE SEIS-SIETE	75% CALIFICACIÓN DE OCHO-NUEVE	100% CALIFICACIÓN DE DIEZ
<b>SUMATORIA DE VALORACIÓN DEL PAR PRIMERO DE CATEGORÍAS</b>	<b>UNIDAD TEMÁTICA RESPECTIVA NO ACREDITADA POR EL PAR PRIMERO</b>	<b>UNIDAD TEMÁTICA DE ACREDITACIÓN MEDIA POR EL PAR PRIMERO</b>	<b>UNIDAD TEMÁTICA DE ACREDITACIÓN ALTA POR EL PAR PRIMERO</b>	<b>UNIDAD TEMÁTICA ACREDITADA SOBRESALIENTEMENTE POR EL PAR PRIMERO</b>



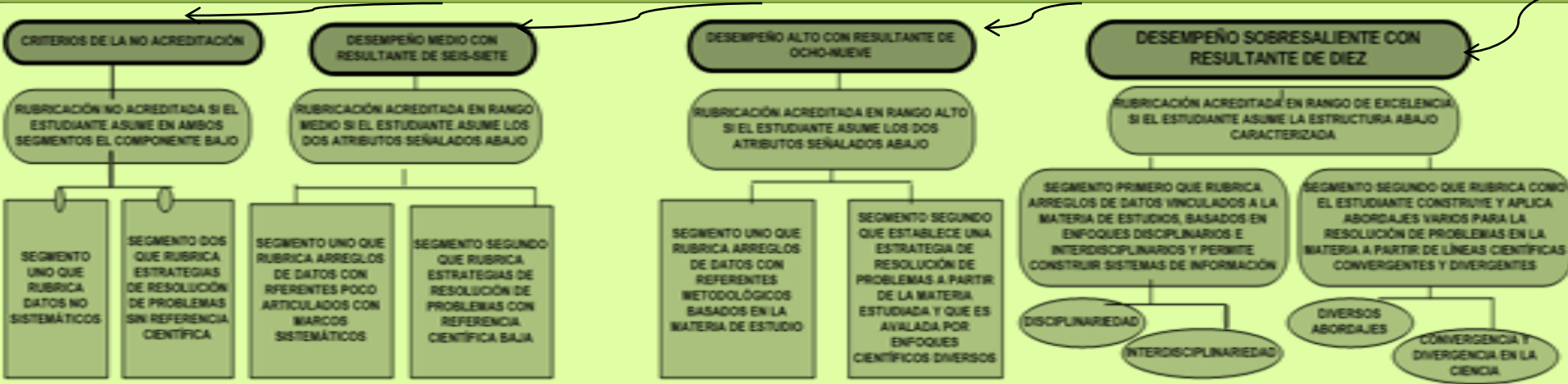
# CÉDULA 10.1 MODELO DE VALORACION POR RÚBRICAS

## MATERIA: FILOSOFÍA

### (CÉDULA DE CARACTERIZACIÓN DEL SEGUNDO PAR DE CATEGORÍAS PARA RUBRICACIÓN)

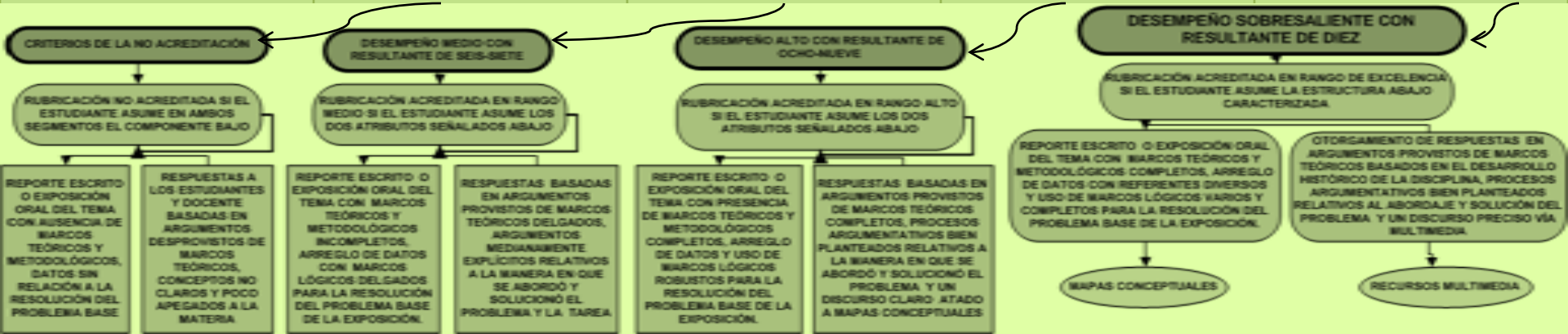
PARES CATEGÓRICOS PREVISTOS	DESEMPEÑO BAJO	DESEMPEÑO MEDIO	DESEMPEÑO ALTO	DESEMPEÑO SOBRESALIENTE
Arreglos de datos e información pertinentes a la materia de estudio a partir de estructuras lógicas y sistemáticas provenientes de la (s) asignatura(s) y área de conocimientos respectiva	Presencia de datos sin marcos sistemáticos correspondientes a la materia de estudio y carentes de referentes teóricos basados en alguna tendencia o enfoque científico y/o disciplinario	Arreglo de datos con un referente metodológico poco articulado con la materia de estudio y de escasa utilidad para generar información que sirva en la resolución de la pregunta inicial	Arreglo de datos con referentes metodológicos articulados con la materia de estudio y de utilidad amplia para generar información que sirva en la resolución de la pregunta inicial y periféricas	Arreglo de datos con referentes metodológicos surgidos de la materia de estudio y de utilidad amplia para generar un marco de información útil en la resolución de la pregunta inicial y periféricas
VALORACIÓN RUBRICADA (SEGMENTO UNO DEL PAR SEGUNDO)	25% CALIFICACIÓN DE CINCO	50% CALIFICACIÓN DE SEIS-SIETE	75% CALIFICACIÓN DE OCHO-NOVE	100% CALIFICACIÓN DE DIEZ

PARES CATEGÓRICOS PREVISTOS	DESEMPEÑO BAJO	DESEMPEÑO MEDIO	DESEMPEÑO ALTO	DESEMPEÑO SOBRESALIENTE
Estrategias de abordaje para la resolución de la tarea adscrita o el problema construido y resolución de la tarea o problema, a partir de la construcción de la pregunta primaria abordada	Estrategia para la resolución de la tarea asignada o resolución de la pregunta elaborada, sin marco sistemáticos propios a la materia de estudio y con ausencia de un enfoque científico o disciplinario	Resolución de la tarea asignada o resolución de la pregunta elaborada, a partir de un marco sistemático de la materia de estudio avalado por un enfoque científico o disciplinario	Resolución de la tarea asignada o la pregunta elaborada, a partir de un marco sistemático de la materia de estudio avalado por enfoques científicos o disciplinarios diversos.	Construcción y aplicación de abordajes varios para la resolución del problema, a partir de un marco sistemático de la materia avalado por líneas científico/disciplinarias convergentes y divergentes
VALORACIÓN RUBRICADA (SEGMENTO DOS DEL PAR SEGUNDO)	25% CALIFICACIÓN DE CINCO	50% CALIFICACIÓN DE SEIS-SIETE	75% CALIFICACIÓN DE OCHO-NOVE	100% CALIFICACIÓN DE DIEZ
<b>SUMATORIA DE VALORACIÓN DEL PAR SEGUNDO DE CATEGORÍAS</b>	<b>UNIDAD TEMÁTICA RESPECTIVA NO ACREDITADA POR EL PAR SEGUNDO</b>	<b>UNIDAD TEMÁTICA DE ACREDITACIÓN MEDIA POR EL PAR SEGUNDO</b>	<b>UNIDAD TEMÁTICA DE ACREDITACIÓN ALTA POR EL PAR SEGUNDO</b>	<b>UNIDAD TEMÁTICA ACREDITADA SOBRESALIENTEMENTE POR EL PAR SEGUNDO</b>



**CÉDULA 10.2 MODELO DE VALORACION POR RÚBRICAS**  
**MATERIA: FILOSOFÍA**  
**(CÉDULA DE CARACTERIZACIÓN DEL TERCER PAR DE CATEGORÍAS PARA RUBRICACIÓN)**

PARES CATEGÓRICOS PREVISTOS	DESEMPEÑO BAJO	DESEMPEÑO MEDIO	DESEMPEÑO ALTO	DESEMPEÑO SOBRESALIENTE
CONSTRUCCIÓN Y REALIZACIÓN DEL REPORTE O EXPOSICIÓN ORAL	REPORTE ESCRITO O EXPOSICIÓN ORAL DEL TEMA CON AUSENCIA DE MARCOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS, ARREGLOS DE DATOS SIN REFERENCIA A LA MATERIA DE ESTUDIO Y RESOLUCIÓN DEL PROBLEMA BASE DE LA EXPOSICIÓN, CARENTE DE ESTRATEGIAS LÓGICAS	REPORTE ESCRITO O EXPOSICIÓN ORAL DEL TEMA CON PRESENCIA DE MARCOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS INCOMPLETOS, ARREGLO DE DATOS CON REFERENCIA RELATIVA A LA MATERIA DE ESTUDIO Y USO DE MARCOS LÓGICOS DELGADOS PARA LA RESOLUCIÓN DEL PROBLEMA BASE DE LA EXPOSICIÓN.	REPORTE ESCRITO O EXPOSICIÓN ORAL DEL TEMA CON PRESENCIA DE MARCOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS COMPLETOS, ARREGLO DE DATOS CON REFERENCIA AMPLIA A LA MATERIA DE ESTUDIO Y USO DE MARCOS LÓGICOS ROBUSTOS PARA LA RESOLUCIÓN DEL PROBLEMA BASE DE LA EXPOSICIÓN.	REPORTE ESCRITO O EXPOSICIÓN ORAL DEL TEMA CON PRESENCIA DE MARCOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS COMPLETOS, ARREGLO DE DATOS CON REFERENTES DIVERSOS PARA LA MATERIA DE ESTUDIO Y USO DE MARCOS LÓGICOS VARIOS Y COMPLETOS PARA LA RESOLUCIÓN DEL PROBLEMA BASE DE LA EXPOSICIÓN.
VALORACIÓN RUBRICADA (SEGMENTO UNO DEL PAR TERCERO)	25% CALIFICACIÓN CINCO	50% CALIFICACIÓN DE SEIS-SIETE	75% CALIFICACIÓN DE OCHO-NUEVE	100% CALIFICACIÓN DE DIEZ
PARES CATEGÓRICOS PREVISTOS	DESEMPEÑO BAJO	DESEMPEÑO MEDIO	DESEMPEÑO ALTO	DESEMPEÑO SOBRESALIENTE
CONSTRUCCIÓN Y ESTABLECIMIENTO DE LA DEFENSA DEL TEMA EN TÉRMINOS ARGUMENTATIVOS	OTORGAMIENTO DE RESPUESTAS A LOS ESTUDIANTES Y DOCENTE BASADAS EN ARGUMENTOS DESPROVISTOS DE MARCOS TEÓRICOS, CONCEPTOS NO CLAROS Y POCO APEGADOS A LA MATERIA Y SUS BASES DISCIPLINARIAS	OTORGAMIENTO DE RESPUESTAS A LOS ESTUDIANTES Y DOCENTE BASADAS EN ARGUMENTOS PROVISTOS DE MARCOS TEÓRICOS DELGADOS, PROCESOS ARGUMENTATIVOS MEDIANAMENTE EXPLÍCITOS RELATIVOS A LA MANERA EN QUE SE ABORDÓ Y SOLUCIONÓ EL PROBLEMA Y LA TAREA	OTORGAMIENTO DE RESPUESTAS BASADAS EN ARGUMENTOS PROVISTOS DE MARCOS TEÓRICOS COMPLETOS, PROCESOS ARGUMENTATIVOS BIEN PLANTEADOS RELATIVOS A LA MANERA EN QUE SE ABORDÓ Y SOLUCIONÓ EL PROBLEMA Y LA TAREA Y UN DISCURSO CLARO ATADO A MAPAS CONCEPTUALES	OTORGAMIENTO DE RESPUESTAS BASADAS EN ARGUMENTOS PROVISTOS DE MARCOS TEÓRICOS BASADOS EN EL DESARROLLO HISTÓRICO DE LA DISCIPLINA, PROCESOS ARGUMENTATIVOS BIEN PLANTEADOS RELATIVOS A LA MANERA EN QUE SE ABORDÓ Y SOLUCIONÓ EL PROBLEMA Y UN DISCURSO PRECISO VÍA MULTIMEDIA
VALORACIÓN RUBRICADA (SEGMENTO DOS DEL PAR TERCERO)	25% CALIFICACIÓN DE CINCO	50% CALIFICACIÓN DE SEIS-SIETE	75% CALIFICACIÓN DE OCHO-NUEVE	100% CALIFICACIÓN DE DIEZ
SUMATORIA DE VALORACIÓN DEL PAR TERCERO DE CATEGORÍAS	UNIDAD TEMÁTICA RESPECTIVA NO ACREDITADA POR EL PAR TERCERO	UNIDAD TEMÁTICA DE ACREDITACIÓN MEDIA POR EL PAR TERCERO	UNIDAD TEMÁTICA DE ACREDITACIÓN ALTA POR EL PAR TERCERO	UNIDAD TEMÁTICA ACREDITADA SOBRESALIENTEMENTE POR EL PAR TERCERO





## CÉDULA 11 TERMINOLOGÍA

### MATERIA: FILOSOFÍA

#### UNIDAD I

**DISCIPLINA:** Es la capacidad de actuar ordenada y perseverantemente para conseguir un bien. Exige un orden y unos lineamientos para poder lograr más rápidamente los objetivos deseados, soportando las molestias que ésto ocasiona. La principal necesidad para adquirir este valor es la Autoexigencia; es decir, la capacidad de pedirnos a nosotros mismos un esfuerzo "extra", para ir haciendo las cosas cada vez mejor.

**FILOSOFÍA:** En los diccionarios especializados de filosofía, la separación entre el sentido popular y técnico se extiende más, siendo el término definido desde una perspectiva histórica que expone y contrasta gran diversidad de sentidos. Desde cierto punto de vista se considera a la filosofía como la "Ciencia de las ciencias", mientras que desde otro punto de vista aparece como una crítica rigurosa y sistemática del conocimiento y los saberes -incluida la propia filosofía o filosofías.

**EPISTEMOLOGÍA:** Se suele identificar con la filosofía de la ciencia, pero se puede considerar a la filosofía de la ciencia como más amplia que la epistemología. Algunas suposiciones que son discutidas en el marco de la filosofía de la ciencia no son cuestionadas por la epistemología, o bien se considera que no influyen en su objeto de estudio

**ONTOLOGÍA:** Se ocupa de la definición del ser y de establecer las categorías fundamentales o modos generales de ser de las cosas, a partir del estudio de sus propiedades.

## CÉDULA 11.1 TERMINOLOGÍA

### MATERIA: FILOSOFÍA

**TEODICEA:** Es un término empleado actualmente como sinónimo de Teología natural o Teología Racional. Fue creado en el s. XVIII por Leibniz como título de una de sus obras: «Ensayo de Teodicea. Acerca de la bondad de Dios, la libertad del hombre y el origen del mal», si bien Leibniz se refería con Teodicea a cualquier investigación cuyo fin fuera explicar la existencia del mal y justificar la bondad de Dios.

**ÉTICA :** Estudia la moral y determina qué es lo bueno y, desde este punto de vista, cómo se debe actuar. Es decir, es la teoría o la ciencia del comportamiento moral.

**ESTÉTICA:** Estudia las razones y las emociones estéticas, así como las diferentes formas del arte. La Estética, así definida, es el dominio de la filosofía que estudia el arte y sus cualidades, tales como la belleza, lo eminente, lo feo o la disonancia. [www.monografias.com/](http://www.monografias.com/)

#### **UNIDAD II**

**SABIDURIA:** Es una habilidad que se desarrolla con la aplicación de la inteligencia en la experiencia, obteniéndose conclusiones que nos dan un mayor entendimiento que, a su vez nos capacitan para reflexionar, sacando conclusiones que nos dan discernimiento de la verdad, lo bueno y lo malo.

**REFLEXIÓN:** En Filosofía se refiere al proceso de meditar.

**SENTIDO COMÚN:** Es el primero de los sentidos internos. Según la doctrina clásica con respecto a estos, que los clasifica en: sentido común, imaginación, memoria y estimativa-cogitativa, en el hombre.

[http://es.wikipedia.org/wiki/Sabidur%C3%ADa\\_\(filosof%C3%ADa\)](http://es.wikipedia.org/wiki/Sabidur%C3%ADa_(filosof%C3%ADa))

## CÉDULA 11.2 TERMINOLOGÍA

### MATERIA: FILOSOFÍA

#### UNIDAD III

**CONOCIMIENTO:** En su sentido más amplio, es una apreciación de la posesión de múltiples datos interrelacionados que, por sí solos poseen menor valor cualitativo. Significa, en definitiva, la posesión de un modelo de la realidad en la mente. El conocimiento comienza por los sentidos, pasa de estos al entendimiento y termina en la razón. Igual que en el caso del entendimiento, hay un uso meramente formal de la misma, es decir, un uso lógico ya que la razón hace abstracción de todo un contenido, pero también hay un uso real.

**CIENCIA:** (Del *latín scientia*, "conocimiento") es el conocimiento sistematizado elaborado mediante observaciones y razonamientos metódicamente organizados. La ciencia utiliza diferentes métodos y técnicas para la adquisición y organización de conocimientos sobre la estructura de un conjunto de hechos objetivos y accesibles a varios observadores. La aplicación de esos métodos y conocimientos conduce a la generación de más conocimiento objetivo en forma de predicciones concretas, cuantitativas y comprobables, referidas a hechos observables pasados, presentes y futuros. Con frecuencia esas predicciones pueden formularse mediante razonamientos y estructurarse como reglas o leyes universales, que dan cuenta del comportamiento de un sistema y predicen cómo actuará dicho sistema en determinadas circunstancias.

**HOMBRE:** Sócrates afirma que la persona es una criatura en constante búsqueda de sí misma, y que en todo momento de su existencia debe mantenerse bajo examen y escrutinio racional las condiciones de ésta.

## CÉDULA 11.3 TERMINOLOGÍA

### MATERIA: FILOSOFÍA

**NATURALEZA:** La palabra "Naturaleza" proviene de la palabra latina *natura*, que significa "el curso de las cosas, carácter natural." *Natura* es la traducción latina de la palabra griega *physis* (φύσις), que en su significado original hacía referencia a la forma innata en la que crecen espontáneamente plantas y animales. El concepto de naturaleza como un todo —el universo físico— es un concepto más reciente que adquirió un uso cada vez más amplio con el desarrollo del método científico moderno en los últimos siglos.

**MUNDO:** Es el nombre que se le da al planeta Tierra visto desde un punto de vista humano, como un lugar habitado por humanos.

**EXPERIENCIA:** Desde el punto de vista de la hermenéutica filosófica (Gadamer), solamente son posibles las experiencias si se tienen expectativas, por eso una persona de experiencia no es la que ha acumulado más vivencias (Erlebnis), sino la que está capacitada para permitirselas.

**RAZON:** Es la facultad en virtud de la cual el ser humano es capaz de identificar conceptos, cuestionarlos, hallar coherencia o contradicción entre ellos y así inducir o deducir otros distintos de los que ya conoce. Así, la razón humana, más que descubrir certezas, es una capacidad de establecer o descartar nuevos conceptos concluyentes o conclusiones, en función de su coherencia con respecto de otros conceptos de partida.

#### **UNIDAD IV**

**DEPENDENCIA:** Es la necesidad de ayuda o asistencia importante para las actividades de la vida cotidiana, o, de manera más precisa, como "un estado en el que se encuentran las personas que por razones ligadas a la falta o la pérdida de autonomía física, psíquica o intelectual, tienen necesidad de asistencia y/o ayudas importantes a fin de realizar los actos corrientes de la vida diaria y, de modo particular, los referentes al cuidado personal.

**LIBERACION:** Representa la nueva pertinencia de la reflexión, el derrumbe de muchos modelos que alentaban la esperanza de los poderosos y el aliento de los pueblos por liberarse de su miseria. Todo esto produce un cierto espíritu de aliento, hasta de desesperación de masas, y en el nivel filosófico la aparición casi de un pensamiento crítico.

**AUTENTICIDAD:** Se aplica a la persona que actúa siguiendo su forma de sentir o de pensar.

## CÉDULA 12 FUENTES DE CONSULTA

### MATERIA: FILOSOFIA

#### BÁSICA PARA EL DOCENTE

- Abagnano, Nicolás, Historia de la filosofía: cinco tomos. Horas y horas editorial, España.
- Bobbio, Norberto, Diccionario filosófico. Herder editorial, Barcelona, España.
- Copleston, Friedrich. Historia de la filosofía: nueve tomos. Ariel editorial,
- Dilthey, Wilhem. Historia de la filosofía. F. C. E. ed. México.
- Fraile, Guillermo. Historia de la filosofía nueve tomos. Editorial biblioteca de autores cristianos, España.
- García Morente, Manuel, Lecciones preeliminares de filosofía. Editorial Porrúa, México
- Hirschberger, Johannes: Breve historia de la filosofía. Editorial Herder. España, 13ª ed. 3334pp.
- Reale, Giovaani; Dario Antiseri Historia del pensamiento filosófico y científico; TOMO: I, II, III, Herder editorial, Barcelona, España
- Xirau, Ramón, Introducción a la historia de la filosofía. Editorial UNAM, México.

#### BÁSICA PARA EL ALUMNO:

- Chávez Calderón, Pedro. Historia de las doctrinas filosóficas. 3ª edición. Addison Wesley Pearson
- Escobar Valenzuela, Gustavo, Filosofía. 2ª edición, Mac Graw Hill,
- Frost, S. E. Enseñanzas básicas de los grandes filósofos. Diana, México
- Gaarden, Jostein, El mundo de Sofía. Editorial Siruela, Barcelona, España
- Maza Dueñas Mafaldo, Curso de filosofía. Editorial Edere, 2ª edición. México, 2008.

#### FUENTES ELECTRÓNICAS

<http://www.molwick.com/es/metodos-cientificos/> [http://es.wikibooks.org/wiki/Historia\\_de\\_la\\_filosof%C3%ADa](http://es.wikibooks.org/wiki/Historia_de_la_filosof%C3%ADa)  
<http://www.monografias.com/trabajos6/pefi/pefi.shtml?monosearchwww.webdianoia.com/pages/filosofos.htm>  
[www.ensayistas.org](http://www.ensayistas.org)  
<http://es.wikipedia.org/wiki/Filosofia>  
[http://enciclopedia.us.es/index.php/Filosof%C3%ADa\\_de\\_la\\_ciencia](http://enciclopedia.us.es/index.php/Filosof%C3%ADa_de_la_ciencia)  
[www.monografias.com/trabajos10/fciencia/fciencia.shtml](http://www.monografias.com/trabajos10/fciencia/fciencia.shtml)  
<http://personales.ya.com/casanchi/ref/cienciafilosofia01.htm>