



Gobierno del
Estado de
México



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN, CIENCIA, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN

Subsecretaría de Educación Media Superior
Supervisión Escolar BG046
Escuela Preparatoria Oficial Núm. 217

“2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México”.

**ESCUELA PREPARATORIA OFICIAL NO. 217
C.C.T I5EBH0403H**

**TERCER SEMESTRE GRUPO “I, II Y III”. CICLO ESCOLAR 2022-2023
ASIGNATURA: LITERATURA I**

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: _____

NOMBRE DEL DOCENTE: ANTONIO CONTRERAS SANTILLÁN CALIFICACION: _____

**OPCIÓN DE REGULARIZACIÓN
III. EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS DESARROLLADAS DE
MANERA AUTODIDACTICA O POR EXPERIENCIA EN EL TRABAJO EN
ESCENARIOS REALES O SIMULADOS.**

Del 25 al 31 de enero 2024

Tema: El cuento y la novela.

Tarea integradora: Reseña un libro

Competencias genéricas:

Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.

ATRIBUTOS

- Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas o gráficas.**
- Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.**
- Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.**

Competencias disciplinares:

- 1. Analiza y evalúa la importancia de la Literatura en su formación personal y colectiva.**

Indicaciones:

Diseña, produce y edita una reseña literaria audiovisual. Un video en el que tú, en imagen y audio, reseñes un libro (ya sea de cuentos o una novela). El video debe estar en formato vertical, pensado en las redes sociales. La estructura del video debe ser la siguiente: 1) Inicio-

presentación del libro, 2) síntesis de la historia, 3) valoración del libro y 4) invitación a leer el libro.

El producto final será entregado el 25 de enero 2024 en el horario de clase.

Como material de consulta, puedes ver los siguientes ejemplos de reseñas literarias audiovisuales:

<https://vm.tiktok.com/ZMjwXnedj/>

<https://vm.tiktok.com/ZMjwX5ghA/>

<https://vm.tiktok.com/ZMjwX9Mqc/>

<https://vm.tiktok.com/ZMjwXyRqJ/>

<https://vm.tiktok.com/ZMjwXf4Md/>

<https://vm.tiktok.com/ZMjwXfnrm/>

Asesoría presencial para dar a conocer el proceso y aclaración de dudas: miércoles 17 de enero 2024.

Asesorías en línea: jueves 18 y viernes 19 de enero 2024. 17:00 hrs. vía zoom. El enlace lo proporcionará el profesor vía whatsapp.

LISTA DE COTEJO PARA EVALUACIÓN DE RESEÑA AUDIOVISUAL
 “RESEÑA UN LIBRO”

APRENDIZAJE ESPERADO: Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva. Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa.

	LISTA DE COTEJO	CUMPLE	NO CUMPLE	puntaje
GUIÓN Y CONTENIDO 50%	La producción se apega a las temáticas vistas en clase. (10%)			
	Se cuenta una historia de manera coherente (10%)			
	La historia se cuenta con originalidad y resulta interesante al espectador (10%)			
	Respeto la duración acordada. Los diálogos presentan entonación, dramatización y coherencia. (10%)			
	La reseña se adapta a los lenguajes en tendencia de las redes sociales. (10%)			
UTILIZACIÓN DE RECURSOS AUDIOVISUALES 30%	La historia es acompañada de efectos de audio. (10%)			
	La reseña utiliza fotografías, videos y otros recursos visuales. (10%)			
	Utiliza música para enfatizar emociones. (10%)			
ASPECTOS TÉCNICOS 20%	Se entrega de manera puntual. (10%)			
	Respeto la duración acordada. (1-5 MIN) (10%)			
TOTAL				

RETROALIMENTACIÓN
