



**“2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México”.**

**ESCUELA PREPARATORIA OFICIAL NO. 217**

**CCT 15EBH0404H**

**QUINTO SEMESTRE. GRUPOS: I, II Y III. CICLO ESCOLAR 2023-2024**

**ASIGNATURA: INGLÉS V**

**NOMBRE DEL ESTUDIANTE:** \_\_\_\_\_ **N.L.** \_\_\_\_\_ **GRUPO:** \_\_\_\_\_

**NOMBRE DEL DOCENTE:** GEORGINA BALBUENA MORENO

**OPCIÓN DE REGULARIZACIÓN II**

**EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS DESARROLLADAS DE MANERA AUTODIDACTICA O POR EXPERIENCIA EN EL TRABAJO EN ESCENARIOS REALES O SIMULADOS.**

La Escuela Preparatoria Oficial No. 217 establece los siguientes criterios y procesos de regularización, en base al artículo 41, índices I, II y III de la Gaceta No. 113 Tomo CCIII de fecha 21 de Junio de 2017, de la Subdirección de Bachillerato General, con la finalidad de ofrecer a sus estudiantes la oportunidad de mostrar su actitud y disposición para continuar estudiando, y a su vez demostrar que posee el mínimo de conocimientos académicos que le permitan continuar dentro de esta escuela preparatoria, por el proceso de **ACREDITACIÓN POR REGULARIZACIÓN.**

El alumno que no haya acreditado durante el semestre la UAC tiene derecho a presentar tres procesos de regularización en el siguiente orden:

- **Primer periodo de regularización:** Presentación de proyecto y asistencia a asesoría de carácter obligatorio.
  - El alumno deberá asistir a las asesorías en horario habitual asignado de la UAC.
  - Cumplir con el 100% de asistencia a sesiones de asesoría presenciales.
  - Realizar en tiempo y forma las actividades que el docente especifique como parte del desarrollo del proyecto y de acuerdo a las especificaciones del mismo.
  - Al finalizar las asesorías el alumno deberá presentar el proyecto concluido con las actividades revisadas durante el periodo de asesoría.
  - Mostrará copia de recepción de Boucher avalada por control escolar e identificándose con su credencial escolar.
  - El alumno está obligado a realizar el pase de lista en las asesorías, así como verificar y confirmar la calificación asignada.
- **Segundo periodo de regularización:** Proyecto y presentación oral.
  - El alumno presentará el proyecto que se realizó en el primer periodo de regularización como requisito para este segundo periodo así como haber realizado las correcciones indicadas por el docente en el mismo.
  - El alumno deberá realizar una presentación oral individual de **cada uno de los productos finales** contemplados en cada bloque. Dicha presentación se llevará a cabo dentro del periodo de evaluación extraordinaria asignada para la UAC.
  - El alumno recibirá retroalimentación de su proyecto y presentación oral basada en la rúbrica de evaluación oral y lista de cotejo para el caso del proyecto.
  - El proyecto finalizado se entregará en estricto apego a las fechas señaladas por el departamento de control escolar.
- **Tercer periodo de regularización:** Guía de estudio desarrollada 50% y examen 50%.
  - El alumno presentará la guía de estudio contestada de acuerdo a las indicaciones provistas en el documento publicado.
  - El alumno se presentará al examen en el horario calendarizado por subdirección escolar dicha presentación se realizará bajo la presencia de su padre o tutor y en compañía del orientador escolar y docente.
  - El alumno acatará las instrucciones requeridas propias del examen, resolviendo la parte escrita y oral que se especifiquen en el instrumento de evaluación.
  - El examen consistirá en preguntas donde el estudiante pueda explicar el fundamento teórico del proyecto que se le encargo.

**Nota:**

-En todos los procesos de regularización el alumno deberá realizar previamente su pago y registro, según el calendario que establece la secretaría escolar de la EPO 217.

-De presentarse alguna aclaración acerca de su calificación, después de su publicación, deberá presentarse antes de las 48 horas por escrito a subdirección escolar acompañado de su tutor.

**Yo alumno(a)** \_\_\_\_\_ del tercer grado grupo \_\_\_\_\_ del turno vespertino **obtuve las siguientes calificaciones en los tres parciales: 1er parcial** \_\_\_\_\_, **2do parcial** \_\_\_\_\_ **y 3er parcial** \_\_\_\_\_, **obteniendo un promedio no aprobatorio de** \_\_\_\_\_. **Derivado de lo anterior** conozco y comprendo las características del proceso de regularización las cuales se me proporcionaron en tiempo y forma por el titular de las asignatura. Estoy plenamente consciente de que en caso de no acreditar la UAC en estas tres oportunidades pierdo de manera definitiva mi calidad de alumno de esta institución, causando una baja definitiva. **Yo tutor** \_\_\_\_\_ del alumno(a) \_\_\_\_\_ estoy enterado(a) y conforme a las disposiciones establecidas estoy consciente que si mi hijo(a) no acredita la UAC en estos tres periodos, pierde definitivamente la calidad de alumno de esta institución, causando baja definitiva.

\_\_\_\_\_  
**NOMBRE DEL ALUMNO(A)**

\_\_\_\_\_  
**NOMBRE Y FIRMA DEL TUTOR\***

\_\_\_\_\_  
**FIRMA O SELLO DE ORIENTADOR**

**\* (Anexar copia de identificación del tutor que firma de enterado)**



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE  
MÉXICO



**EDUCACIÓN**

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN, CIENCIA, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN

**“2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México”.**

**ESCUELA PREPARATORIA OFICIAL NO. 217**

**CCT 15EBH0404H**

**QUINTO SEMESTRE. GRUPOS: I, II Y III. CICLO ESCOLAR 2023-2024**

**ASIGNATURA: INGLÉS V**

**Objetivo general:** Que el estudiante en situación de irregularidad académica logre el alcance de los aprendizajes esenciales abordados durante el curso mediante el acompañamiento docente a través de asesorías presenciales y la resolución de actividades.

#### **Competencia genérica 4:**

Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios códigos y herramientas apropiados.

#### **Competencia Disciplinar básica 11:**

Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.

#### **INDICACIONES GENERALES:**

- La impresión puede ser en blanco y negro o bien a color, la opción deseada dependerá del alumno y los recursos a su alcance.
- No se aceptara como evidencia de trabajo la edición y/o impresión del documento en digital.
- **Deberá ser resuelto en su totalidad en Inglés.**
- Vigilar la calidad de las evidencias entregada: letra molde legible, limpieza y organización.
- **Las tareas integradoras de cada bloque** deberán elaborarse a mano empleando los recursos al alcance del alumno tales como hojas de colores, cartulina, hojas blancas, recortes de revista o monografías, marcadores, colores, resistol, tijeras, regla, etc. Deberán contener nombre del alumno, grado y grupo, número de bloque, tema de la actividad integradora.
- La **asistencia a las asesorías en la primera fase del periodo de regularización** calendarizadas en el horario de clase habitual en la modalidad virtual son de **carácter obligatorio**, en cada sesión se llevará el registro puntual de asistencia, de igual manera el docente colocará la firma de asistencia en el cronograma del alumno. En caso de inasistencia el alumno deberá entregar a través del departamento de orientación su respectivo justificante.
- En cada una de las actividades realizadas colocar tu nombre completo al pie de página. En caso de detectarse plagio de actividades, tu proceso de regularización será anulado en automático y pasarás a la siguiente fase del proceso de regularización.
- La organización del trabajo para su entrega deberá ser en apego a los siguientes aspectos:
  1. Carátula, donde se plasmen todos los datos generales del alumno en español.
  2. Índice, de acuerdo al orden establecido en la secuencia de las actividades.
  3. Evaluación diagnóstica resuelta.
  4. La incorporación de las actividades deberá ser en apego al índice mismo que deberá considerar la secuencia de actividades plasmada en este plan de trabajo.
  5. Es posible hacer entrega del proyecto resuelto empleando un folder con las hojas engrapadas en su interior o bien engargolado. No se recibirán hojas sueltas.





**“2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México”.**

**ESCUELA PREPARATORIA OFICIAL NO. 217**

**CCT 15EBH0404H**

**QUINTO SEMESTRE. GRUPOS: I, II Y III. CICLO ESCOLAR 2023-2024**

**ASIGNATURA: INGLÉS V**

**NOMBRE DEL ESTUDIANTE:** \_\_\_\_\_ N.L. \_\_\_\_\_ **GRUPO:** \_\_\_\_\_

**NOMBRE DEL DOCENTE:** GEORGINA BALBUENA MORENO

## BLOQUE I: COUNTRY/CITY

**Propósito del bloque:** Describe de manera oral y escrita tareas relacionadas con la comparación de la vida en el campo y la ciudad.

**Objetivo general:** Que el estudiante en situación de irregularidad académica logre el alcance de los aprendizajes esenciales abordados durante el curso mediante el acompañamiento docente a través de la resolución de actividades y elaboración de actividades integradoras por bloque.

**Competencia genérica 4:** Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios códigos y herramientas apropiados.

**Competencia Disciplinar básica 11:** Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.

### Temas:

**Vocabulario:**

- Places
- Weather
- Adjectives
- Vocabulary related to city and country.

**Gramática:**

- Comparative
- Superlatives
- As/as

### **Aprendizaje Esperado:**

- Expresa comparaciones de manera oral y escrita utilizando el vocabulario, las propiedades de fluidez, pronunciación, entonación y dominio del tema a través de una comunicación asertiva, empática y de respeto.
- Crea de manera escrita una narrativa comparativa entre las ventajas y desventajas de la vida en el campo y la vida en la ciudad utilizando la gramática y ortografía apropiada, reconociendo la diversidad cultural en su contexto.

## EVALUACIÓN DIAGNOSTICA

**I. Choose the option which best complete the sentences appropriately using comparative or superlative adjectives.**

1. My son can't lift that box. It is ..... than he expected.



- a) stronger
- b) cheaper
- c) weaker
- d) heavier

2. A lion is the ..... animal in the forest.



- a) dangerous
- b) most dangerous
- c) more dangerous
- d) dangerous

3. Milk is ..... drink.



- a) better
- b) gooder
- c) the goodest
- d) the best

4. An elephant is ..... than a cow.



- a) bigger
- b) the bigger
- c) the big
- d) more bigger



5. A turtle is ..... a rabbit.



- a) the slowest
- b) the fastest
- c) slower than
- d) faster than



6. Dolphin is one of ..... animals.



- a) the most intelligent
- b) the most dangerous
- c) the most expensive
- d) the most crowded



7. Mississippi is ..... river in the USA.



- a) longer than
- b) the longest
- c) the shortest
- d) shorter than



8. A computer is ..... a laptop.

- a) more cheap than
- b) cheaper than
- c) expensive
- d) cheap

9. China is ..... country in the world.



- a) the most crowded
- b) more crowded
- c) crowded
- d) crowder



10. A basketballer is ..... a jockey.



- a) the taller
- b) the tallest
- c) taller than
- d) more taller



11. Tea is ..... milk.



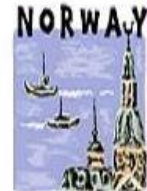
- a) worse than
- b) worst than
- c) badder than
- d) the worst



12. Egypt is ..... Norway.



- a) the hottest
- b) hotter than
- c) more hotter
- d) the most hot



NOMBRE COMPLETO: \_\_\_\_\_ GRUPO: \_\_\_\_\_

Ponderación de las actividades					Aciertos obtenidos:	
NO PRESENTA	MÍNIMA	REGULAR	BUENA	MUY BUENA	EXCELENTE	_____/12
0 puntos	1 punto	2 puntos	3 puntos	4 puntos	5 puntos	

# ACTIVITY 1      COMPARING NOUNS

a. Complete sentences using adjectives in brackets in comparative form.

1. Giraffes are  (tall) horses.
2. My pencil case is  (beautiful) yours.
3. Sheep are  (fat) goats.
4. Summer is  (hot) winter.
5. Eiffel Tower is  (high) Big Ben.
6. A parrot is  (noisy) a canary.
7. This exercise is  (boring) that one.
8. My bed is  (comfortable) yours.
9. Elephants are  (heavy) lions.
10. The Pacific Ocean is  (deep) the Arctic Ocean.
11. Dolphins are  (intelligent) tuna.
12. My result in the test was  (good) than Sam's.
13. Football is  (popular) handball.
14. Mars is  (cold) Earth.
15. The weather this winter is  (bad) last year.

NOMBRE COMPLETO: \_\_\_\_\_ GRUPO: \_\_\_\_\_

Ponderación de las actividades						Aciertos obtenidos:
NO PRESENTA	MÍNIMA	REGULAR	BUENA	MUY BUENA	EXCELENTE	_____/15
0 puntos	1 punto	2 puntos	3 puntos	4 puntos	5 puntos	

# ACTIVITY 3 SUPERLATIVE ADJECTIVES

a. Look at the first column and make your notes, then use the information to make superlative adjectives.

## SUPERLATIVES

We use them to say the biggest grade of a characteristic

- Adjectives of one or two syllables:  
Add **the** and **-est**

**The thinnest    The Strongest    The tallest**

- One syllable adjectives ending with a vowel and a consonant, **double** the consonant:  
**The hottest    The biggest    The saddest**

- Two syllables adjectives ending in Y, change Y for **I**:  
Heavy - **The heaviest**    Funny - **The funniest**

- Three or more syllables adjectives, we use **the most**:  
Intelligent - **The most intelligent**

**ACTIVITY 1** Change the following adjectives into the superlative form. **Look at the example!**

0. Angry **the angriest**
1. Attractive \_\_\_\_\_
2. Beautiful \_\_\_\_\_
3. Cheap \_\_\_\_\_
4. Kind \_\_\_\_\_
5. Sweet \_\_\_\_\_
6. Sad \_\_\_\_\_
7. Old \_\_\_\_\_
8. Wonderful \_\_\_\_\_
9. Young \_\_\_\_\_
10. Fat \_\_\_\_\_
11. Good \_\_\_\_\_
12. Fast \_\_\_\_\_

b. Complete each sentence using the verbs in brackets in superlative form.

Example: An elephant is **the biggest** animal. (big)

1. Mt. Everest is  mountain in the world. (high)
2. Baikal is  lake in the world. (deep)
3. The Pacific Ocean is  ocean. (large)
4. The Amazon River is  river. (long)
5. Tokyo is  city in Japan. (crowded)
6. Death Valley is  place in the world. (hot)
7. Atacama Desert is  place in the world. (dry)
8. Egypt is  country in the world. (old)



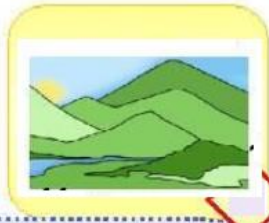
STUDENT'S NAME \_\_\_\_\_ GROUP: \_\_\_\_\_

Ponderación de las actividades						Aciertos obtenidos:
NO PRESENTA	MÍNIMA	REGULAR	BUENA	MUJ BUENA	EXCELENTE	_____/20
0 puntos	2 punto	4 puntos	6 puntos	8 puntos	10 puntos	

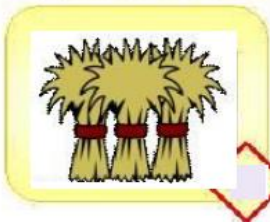
# ACTIVITY 4 VOCABULARY: LIVING IN THE CITY VS THE COUNTRYSIDE

a. Use the words/ expressions below to complete each sentence. Then match them to the pictures. Be careful there are some extra words!

CROWDED / CATTLE / TRAFFIC / STADIUMS / CALM LIFE / COTTAGE / ON THE OTHER HAND / FACTORIES / POLLUTION / STRESSED / WATER SPORTS/ FIELDS / TOWN HALL / BANKS / BUILDINGS



1. In the city there are more people than in the countryside, the streets are always \_\_\_\_\_.
2. In the countryside there are many green \_\_\_\_\_.
3. Farmers raised the \_\_\_\_\_ in their farms.
4. In the city many people practice \_\_\_\_\_ like going to the swimming pool, \_\_\_\_\_ people in the countryside climb mountains or ride horses as a sport.
5. \_\_\_\_\_ jam is something that city people are always complain about.
6. People in the city are very \_\_\_\_\_ but in the camp they have a \_\_\_\_\_.
7. Some relevant buildings in the city is the \_\_\_\_\_ where important decisions are taken by the government.
8. A \_\_\_\_\_ is a nice place to live in not as modern as a flat but very comfortable.
9. In big cities there are usually very huge \_\_\_\_\_ where there are a lot of people living there.
10. \_\_\_\_\_ are responsible of cause a lot of smoke, garbage and bad smell, as a consequence there is too much \_\_\_\_\_ in the air.



STUDENT'S NAME \_\_\_\_\_

GROUP: \_\_\_\_\_

Ponderación de las actividades						Aciertos obtenidos: _____/10
NO PRESENTA 0 puntos	MÍNIMA 1 punto	REGULAR 2 puntos	BUENA 3 puntos	MUY BUENA 4 puntos	EXCELENTE 5 puntos	



# ACTIVITY 5

# FINAL TEST

a. Read the text below, try to answer the questions. There is a small box which contains useful information, read it and take some notes.

## My best friends



Patrick                  Josh                  Andy                  Susie                  Angelica

Hi! I'm Andy. I'm ten years old. I like sport but I love eating, too. After school I often go to the fast food bar and buy a hot dog. I'm not good at swimming but I'm a good handball player. Patrick is my friend. He is nine years old. He loves football and he is a great swimmer. Josh is eleven years old and he is a basketball player in our school team. He's the captain. He can't swim. Susie is my friend, too. She is eleven years old and she plays basketball very well. She is the captain in the girls' team. She loves swimming and she never eats fast food. Angelica is eight years old. She swims and runs a lot. She doesn't care about her diet and she eats a lot of junk food. She loves doughnuts.

1. Who is the youngest?	5. Who plays basketball as well as Susie?
2. Who is the oldest?	6. Whos is shorter than Josh?
3. Who is taller than Andy?	7. Who is the best runner?
4. Whose diet is as unhealthy as Andy's?	8. Who is the worst swimmer?

NOMBRE COMPLETO: \_\_\_\_\_ GRUPO: \_\_\_\_\_

Ponderación de las actividades						Aciertos obtenidos:
NO PRESENTA	MÍNIMA	REGULAR	BUENA	MUY BUENA	EXCELENTE	_____/8
0 puntos	1 punto	2 puntos	3 puntos	4 puntos	5 puntos	

## Descripción de la actividad integradora del bloque I “LIFE MEMORIES”

Para el desarrollo de este producto final es necesario seguir los siguientes pasos:

1. Selecciona una de las categorías que a continuación se te mencionan:

ESTRUCTURA	
ADJETIVOS COMPARATIVOS	ADJETIVOS SUPERLATIVOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ventajas y desventajas de vivir en la ciudad vs el campo.</li> <li>-Ventajas y desventajas de emprender un negocio vs emplearse en el sector formal.</li> <li>-Ventajas y desventajas de tener como mascota un perro vs un gato.</li> <li>-Ventajas y desventajas de ser profesionista vs aprender un oficio.</li> <li>-Ventajas y desventajas de los autos eléctricos vs autos a gasolina o diesel.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Las mujeres en la ciencia.</li> <li>-Los inventos tecnológicos más importantes.</li> <li>-Los avances científicos más relevantes a lo largo de la historia.</li> <li>- Los inventores más relevantes de la era moderna.</li> <li>-Los medios de transporte más eficientes alrededor del mundo.</li> <li>-Los gadgets más indispensables.</li> </ul>

2. Del tema seleccionado realiza una investigación sobre 10 a 15 aspectos de dicha categoría (El número de aspectos variará en función de la cantidad de integrantes por equipo).

3. **Guión:** En el apartado de hojas blancas elabora una oración para cada uno de los aspectos seleccionados en los que emplees la estructura de adjetivos superlativos o comparativos (dependiendo la categoría que hayan elegido como equipo).

4. **Infografía:** En un formato de tamaño mural elabora una infografía empleando algún tipo de papel rotafolio (cartulina, cartoncillo, papel craft, papel bond, etc.) y donde ilustres los aspectos relacionados al tema seleccionado así como a las oraciones que previamente elaboraste.

5. La infografía deberá contener un **título original en inglés** acorde al contenido de los inventos o avances científicos en los que te hayas enfocado.

**Importante:** Se anexa a continuación rúbrica de valoración del producto final, favor de revisar los aspectos contemplado durante la elaboración de la infografía, previo a su entrega así como de la respectiva presentación.

**“2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México”.**  
**ESCUELA PREPARATORIA OFICIAL NO. 217**  
**ASIGNATURA: INGLÉS V**

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_ N.L. \_\_\_\_\_ GRUPO: \_\_\_\_\_

RÚBRICA DE VALORACIÓN DEL PRODUCTO FINAL CORRESPONDIENTE AL PRIMER PARCIAL:  Title: “ _____ ”				Evaluación de las actividades		
				PONDERACIÓN	OBSERVACIONES	
<b>Aspectos a evaluar</b>				PUNTAJE ASIGNADO	PUNTAJE OBTENIDO	OBSERVACIONES
<b>1. Puntualidad</b>				5 puntos		
<b>4 PUNTOS EXCELENTE</b>	<b>3 PUNTOS BUENO</b>	<b>2-1 PUNTOS REGULAR</b>	<b>0 PUNTOS INSUFICIENTE</b>			
Entregan en la fecha estipulada.	Entregan de uno a dos días posteriores a la fecha estipulada.	Entregan en rango de una semana después de la fecha estipulada.	No consideran los tiempos de entrega.			
<b>2. Presentación de la infografía:</b> se evaluarán los siguientes aspectos -Pulcritud y organización -Titulo (Incluye un titulo original en inglés de acuerdo a la temática elegida) -Los datos de identificación de los alumnos se encuentran correctamente señalados en esta hoja ( <b>Nombre_ApellidoPaterno_ApellidoMaterno, Grupo</b> ). -El tamaño es de acuerdo al formato solicitado.				5 puntos		
<b>4 PUNTOS EXCELENTE</b>	<b>3 PUNTOS BUENO</b>	<b>2-1 PUNTOS REGULAR</b>	<b>0 PUNTOS INSUFICIENTE</b>			
La actividad cuenta con los tres aspectos.	La actividad cuenta con tres aspectos.	La actividad contemplo de 1 a dos aspectos.	La actividad no contemplo ningún aspecto de este rubro.			
<b>3. Imágenes:</b> Se evaluará la integración de los siguientes elementos: -Las imágenes añadidas al material se encuentran en tamaño y proporciones visibles. -Las imágenes se relacionan al guión. -Apoyos visuales tales como flechas, líneas, cuadros de dialogo etc.				5 puntos		
<b>4 PUNTOS EXCELENTE</b>	<b>3 PUNTOS BUENO</b>	<b>2-1 PUNTOS REGULAR</b>	<b>0 PUNTOS INSUFICIENTE</b>			
La actividad cuenta con los tres aspectos.	La actividad cuenta con dos aspectos.	La actividad cuenta con sólo un aspecto.	La actividad no contemplo ningún aspecto de este rubro.			
<b>4. Diseño creativo:</b>				5 puntos		
<b>4 PUNTOS EXCELENTE</b>	<b>3 PUNTOS BUENO</b>	<b>2-1 PUNTOS REGULAR</b>	<b>0 PUNTOS INSUFICIENTE</b>			
Emplea elementos creativos en el desarrollo de producto se vinculan al tema central de la actividad.	Los elementos creativos se presentan en el desarrollo sin embargo no se vinculan al tema central de la actividad.	Los elementos creativos son limitados, no guardan relación con el tema central de la actividad.	No presenta elementos creativos en el desarrollo de la actividad.			
<b>5. Elaboración de Guión, uso de la lengua:</b> Emplea su redacción las siguientes estructuras: 1) Adjetivos comparativos o superlativos, 2) vocabulario de abordado en el bloque, 3) titulo empleando adjetivos comparativos o superlativos.				5 puntos		
<b>4 PUNTOS EXCELENTE</b>	<b>3 PUNTOS BUENO</b>	<b>2-1 PUNTOS REGULAR</b>	<b>0 PUNTOS INSUFICIENTE</b>			
La actividad cuenta con los 3 aspectos.	La actividad cuenta con 2 aspectos.	La actividad cuenta sólo con 1 aspecto.	La redacción no contemplo el uso de las estructuras solicitadas.			
<b>TOTAL DE PUNTOS OBTENIDOS: _____ 20</b>						



**“2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México”.**

**ESCUELA PREPARATORIA OFICIAL NO. 217**

**CCT 15EBH0404H**

**QUINTO SEMESTRE. GRUPOS: I, II Y III. CICLO ESCOLAR 2023-2024**

**ASIGNATURA: INGLÉS V**

**NOMBRE DEL ESTUDIANTE:** \_\_\_\_\_ N.L. \_\_\_\_\_ **GRUPO:** \_\_\_\_\_

**NOMBRE DEL DOCENTE:** GEORGINA BALBUENA MORENO

## BLOQUE II: STORY TELLERS

**Propósito del bloque:** Reconstruye acontecimientos haciendo uso del pasado simple, el pasado progresivo y sus conectores, favoreciendo las habilidades comunicativas que permitan el trabajo colaborativo y la reflexión de las circunstancias del entorno social.

**Objetivo general:** Que el estudiante en situación de irregularidad académica logre el alcance de los aprendizajes esenciales abordados durante el curso mediante el acompañamiento docente a través de la resolución de actividades y elaboración de actividades integradoras por bloque.

**Competencia genérica 4:** Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios códigos y herramientas apropiados.

**Competencia Disciplinar básica 11:** Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.

### Temas:

**Vocabulario:**

- Verbos regulares e irregulares
- Verbos en pasado simple

**Gramática:**

- Passive voice present simple.
- Passive voice past simple.

**Aprendizaje Esperado:** Construye diálogos sobre costumbres propias y de otras personas de manera oral y escrita haciendo uso de la forma verbal “used to” favoreciendo la comunicación asertiva que le permita reflexionar sobre los usos y costumbres de diversos contextos.

# ACTIVITY 1

## READING ACTIVITIES: PASSIVE VOICE

a. Use the words in the box to complete the texts below.

### READING 1

JagWire Design by: Quin Frank and Gaylen Merson GRAPHICS 7

## HISTORY OF NIKE SHOES

The progression of Nike and their most popular releases

### SELECTIVE STYLES

#### AIR JORDANS

Michael Jordan wore his first pair of Air Jordans in 1984. The NBA originally banned the shoe because it did not meet regulations, but Jordan payed the \$5,000 fine and brought fame to his shoe.



#### BLAZERS

First released in 1973, Nike Blazers quickly became the best basketball shoe on the market. George "The Iceman" Gervin was the first to wear Blazers and helped grow the name "Nike."



#### AIR FORCE 1S

The AF1 was the first basketball shoe to use Nike Air technology. It was created in 1982. There are now over 1,700 color variations of AF1s.



### THE "MOON SHOE"

The shoe that started it all. They debuted at the 1972 Olympic Trials Marathon. Only 12 pairs were ever produced.



### NEW TECHNOLOGY

#### WAFFLE-PATTERNED SOLE

Nike co-founder Bill Bowerman used his wife's waffle iron to create a new sole that improved runners' speed.



#### HANDS-FREE SHOES

Nike Go FlyEase shoes can get slipped on or off without the use of hands.



### CREATOR OF THE "SWOOSH"

Carolyn Davidson designed the iconic "swoosh" in 1971.



### PROGRESSION OF THE AIR MAX

First created in 1987, the Air Max was the first shoe to have air-cushioning technology and feature a clear window into the sole.

1987 1991 2003 2021



Source: SneakerFiles

## NIKE LOGO

pay give desing

one of the most famous logos in the world is the Nike logo. It ij by an American student, Carolyn Davidson, in 1971. Ms Davidson zj only \$35 dollars for her desing. However, she sj later a gold ring in the shape of the logo Nike shares.

STUDENT'S NAME \_\_\_\_\_  
GROUP: \_\_\_\_\_

### READING 2

## The worst ecological disaster

This ecological disaster 1) \_\_\_\_\_ by a British company which 2) \_\_\_\_\_ crude oil in the Gulf of Mexico. The oil spill 3) \_\_\_\_\_ from outer space since it was so big; actually it 4) \_\_\_\_\_ by the NASA satellites. Many billions of gallons of oil 5) \_\_\_\_\_ in the Gulf of Mexico, and a lot of fish and marine species 6) \_\_\_\_\_. Also many workers were killed by the big explosi3n in the platform.

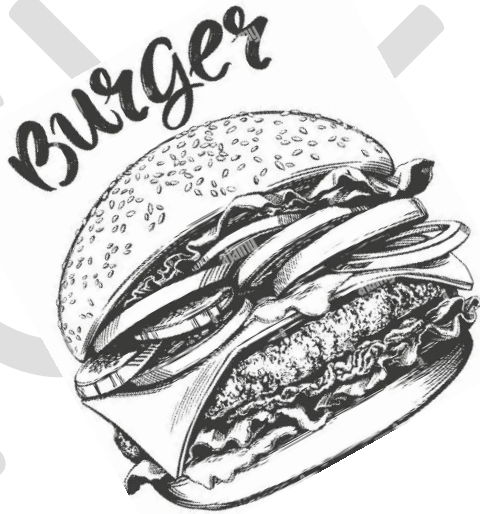
- a) Were spilled
- b) Was seen
- c) Were killed
- d) Was caused
- e) Was photographed
- f) Was extracting

### READING 3

Call eat make give sell buy

## The history of the Hamburger

The hamburger is the most eaten food in the whole world. The first hamburgers 1) \_\_\_\_\_ and 2) \_\_\_\_\_ in Connecticut in 1895 by an American chef called Louis Lassen. They 3) \_\_\_\_\_ hamburgers because he 4) \_\_\_\_\_ the recipe by sailors from Hamburg in Germany. Hamburgers became a favourite in America in the early part of the twentieth century. Their popularity grew even more after the second world war, when they 5) \_\_\_\_\_ in large quantities by teenagers who preferred fast food to family meals. In 1948 two brothers, Dick and Mac Donald opened a drive-in hamburger restaurant in San Bernardino, California. Since then over 25,000 McDonald's restaurants opened and now 35 million McDonald's hamburgers 6) \_\_\_\_\_ every day.



STUDENT'S NAME \_\_\_\_\_ GROUP: \_\_\_\_\_

Ponderación de las actividades						Aciertos obtenidos:
NO PRESENTA	MÍNIMA	REGULAR	BUENA	MUY BUENA	EXCELENTE	_____/15
0 puntos	3 punto	6 puntos	9 puntos	12 puntos	15 puntos	

# ACTIVITY 2

# ACTIVE INTO PASSIVE VOICE

a. Rewrite sentences from active into passive voice. Consider that all sentences are written in present simple tense.



1. People produce cars in this factory.

.....  
.....



2. The farmer grows carrots in his field.

.....  
.....



3. Mrs. Lawrence milks her cow twice a day.

.....  
.....



4. Alexander plays golf every Sunday morning.

.....  
.....



5. Maisie takes a lot of nature photos at weekends.

.....  
.....



6. Everyone in this class loves and respects Diana.

.....  
.....



7. Mason and Lucas read story books every day.

.....  
.....



8. Lexi and Megan eat ice-cream three times a week.

.....  
.....



9. The Hamiltons cook roast turkey on special days.

.....  
.....



10. Mr. Owen cleans our street every morning.

.....  
.....



11. A mechanic repairs your car in his garage.

.....  
.....



12. Mr. Ward sells fresh meat in his shop.

.....  
.....



13. Most women watch TV series at home.

.....  
.....



14. Eva's mother brushes her hair every morning.

.....  
.....



15. People cut down more and more trees every day.

.....  
.....



16. Policemen catch and arrest thieves and robbers.

.....  
.....

STUDENT'S NAME \_\_\_\_\_ GROUP: \_\_\_\_\_

Ponderación de las actividades						Aciertos obtenidos:
NO PRESENTA	MÍNIMA	REGULAR	BUENA	MUY BUENA	EXCELENTE	_____/16
0 puntos	1 punto	2 puntos	3 puntos	4 puntos	5 puntos	

## LIST OF VERBS FULL VERSION

### Irregular verbs

Infinitive	Past simple	Past participle
be	was were	been
beat	beat	beaten
become	became	become
begin	began	begun
bite	bit	bitten
break	broke	broken
bring	brought	brought
build	built	built
buy	bought	bought
can	could	-
catch	caught	caught
choose	chose	chosen
come	came	come
cost	cost	cost
cut	cut	cut
do	did	done
draw	drew	drawn
dream	dreamt (dreamed)	dreamt (dreamed)
drink	drank	drunk
drive	drove	driven
eat	ate	eaten
fall	fell	fallen
feel	felt	felt
find	found	found
fly	flew	flown
forget	forgot	forgotten
get	got	got
give	gave	given
go	went	gone
grow	grew	grown
hang	hung	hung
have	had	had
hear	heard	heard
hit	hit	hit
hurt	hurt	hurt
keep	kept	kept
know	knew	known

Infinitive	Past simple	Past participle
learn	learnt	learnt
leave	left	left
lend	lent	lent
let	let	let
lie	lay	lain
lose	lost	lost
make	made	made
mean	meant	meant
meet	met	met
pay	paid	paid
put	put	put
read	read	read
ride	rode	ridden
ring	rang	rung
run	ran	run
say	said	said
see	saw	seen
sell	sold	sold
send	sent	sent
set	set	set
shine	shone	shone
shut	shut	shut
sing	sang	sung
sit	sat	sat
sleep	slept	slept
speak	spoke	spoken
spend	spent	spent
stand	stood	stood
steal	stole	stolen
swim	swam	swum
take	took	taken
teach	taught	taught
tell	told	told
think	thought	thought
throw	threw	thrown
understand	understood	understood
wake	woke	woken
wear	wore	worn
win /win/	won	won
write /raɪt/	wrote	written




## Descripción de actividad integradora bloque II “A CARTOON”

### Descripción del producto final:

Para el desarrollo de este deberás seleccionar **UNO** de los temas contenidos en la tabla y desarrollar una **HISTORIETA** donde emplees al menos 10 oraciones empleando la voz pasiva en el que des cuenta del proceso que implicó la creación del invento seleccionado.

La historieta puede ser desarrollada empleando papel rotafolio como cartulina, papel bond o algún tipo de papel tipo craft, imágenes, recortes y/o dibujos así como los materiales que tengas a tu alcance.

### Temas elegibles:

<i>1. Top ten of the most important inventions in the modern human history.</i>	<i>2. Top ten of the most relevant developments in science throught the years.</i>
<p data-bbox="370 659 513 722"><b>COCA COLA</b> (Product)</p> <p data-bbox="138 730 747 760"><a href="https://www.youtube.com/watch?v=jwCYxwkjw90">https://www.youtube.com/watch?v=jwCYxwkjw90</a></p> 	<p data-bbox="1040 659 1295 722"><b>THE BRAILLE SYSTEM</b> (Invention)</p> <p data-bbox="862 730 1474 760"><a href="https://www.youtube.com/watch?v=o9BOQ6lpTSE">https://www.youtube.com/watch?v=o9BOQ6lpTSE</a></p> 



**“2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México”.**  
**ESCUELA PREPARATORIA OFICIAL NO. 217**  
**ASIGNATURA: INGLÉS V**

**NOMBRE DEL ESTUDIANTE:** \_\_\_\_\_ **N.L.** \_\_\_\_\_ **GRUPO:** \_\_\_\_\_

<b>RÚBRICA DE VALORACIÓN DEL PRODUCTO FINAL CORRESPONDIENTE AL BLOQUE II</b>				<b>Evaluación de las actividades</b>		
				<b>PONDERACIÓN</b>		<b>OBSERVACIONES</b>
Title: “ _____ ”				<b>PUNTAJE ASIGNADO</b>	<b>PUNTAJE OBTENIDO</b>	
<b>Aspectos a evaluar</b>						
<b>1. Presentación de cartel o línea de tiempo:</b> se evaluarán los siguientes aspectos -Pulcritud y organización -Titulo (Incluye en el titulo el nombre del invento, descubrimiento o avance seleccionado) -Los datos de identificación de los alumnos se encuentran correctamente señalados en esta hoja <b>(Nombre_ApellidoPaterno_ApellidoMaterno, Grupo).</b>				5 puntos		
4 PUNTOS EXCELENTE	3 PUNTOS BUENO	2-1 PUNTOS REGULAR	0 PUNTOS INSUFICIENTE			
La actividad cuenta con los tres aspectos.	La actividad cuenta con dos aspectos.	La actividad cuenta con sólo un aspecto.	La actividad no contemplo ningún aspecto de este rubro.			
<b>2. Diseño creativo:</b>				5 puntos		
4 PUNTOS EXCELENTE	3 PUNTOS BUENO	2-1 PUNTOS REGULAR	0 PUNTOS INSUFICIENTE			
Emplea elementos creativos en el desarrollo de producto se vinculan al tema central de la actividad.	Los elementos creativos se presentan en el desarrollo sin embargo no se vinculan al tema central de la actividad.	Los elementos creativos son limitados, no guardan relación con el tema central de la actividad.	No presenta elementos creativos en el desarrollo de la actividad.			
<b>3. Guión. Uso de la lengua:</b> Emplea su redacción las siguientes estructuras: -Oraciones en voz pasiva empleando el tiempo presente simple, Oraciones en voz pasiva empleando el tiempo pasado simple, preguntas en voz pasiva.				5 puntos		
4 PUNTOS EXCELENTE	3 PUNTOS BUENO	2-1 PUNTOS REGULAR	0 PUNTOS INSUFICIENTE			
La actividad cuenta con los 3 aspectos.	La actividad cuenta con 2 aspectos.	La actividad cuenta solo con 1 aspecto.	La redacción no contemplo el uso de las estructuras solicitadas.			
<b>4. Imágenes:</b> Se evaluará la integración de los siguientes elementos: -La Imagen del personaje elegido se encuentra en tamaño y proporciones visibles. -Las imágenes se relacionan al guión. -Apoyos visuales tales como flechas, líneas, cuadros de dialogo etc.						
4 PUNTOS EXCELENTE	3 PUNTOS BUENO	2-1 PUNTOS REGULAR	0 PUNTOS INSUFICIENTE			
La actividad cuenta con los tres aspectos.	La actividad cuenta con dos aspectos.	La actividad cuenta con sólo un aspecto.	La actividad no contemplo ningún aspecto de este rubro.			
<b>5. Puntualidad</b>						
4 PUNTOS EXCELENTE	3 PUNTOS BUENO	2-1 PUNTOS REGULAR	0 PUNTOS INSUFICIENTE			
Entregan en la fecha estipulada.	Entregan de uno a dos días posteriores a la fecha estipulada.	Entregan en rango de una semana después de la fecha estipulada.	No consideran los tiempos de entrega.			
<b>TOTAL DE PUNTOS OBTENIDOS:</b>				<b>20</b>		