

2° SEMESTRE GRUPO I, II Y III

**TALLER DE EXPRESIÓN**  
**ORAL Y ESCRITA II**

OPCIÓN DE REGULARIZACIÓN  
OPCIÓN III. PLAN DE TRABAJO DE ASESORIAS  
COMPLEMENTARIAS IMPARTIDAS POR EL DOCENTE

Nombre del alumno: \_\_\_\_\_ 2° Sem. Grupo: \_

Nombre del docente: Anahí Yazmín Ríos Reyes

- **Objetivo general:** El alumno desarrolla diversos ejercicios para comprender temas específicos de la asignatura Taller de expresión oral y escrita II.

PERIODO	
INICIO:	TERMINO:

<b>FECHA DE ENTREGA DE AVANCE:</b>	
<b>FECHA DE ENTREGA FINAL:</b>	

**- Competencias a desarrollar:**

6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.

6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.

**- Competencias disciplinares:**

2. Evalúa un texto mediante la comparación de su contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos.

4. Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa.

**-Aprendizajes esperados:**

Distingue de acuerdo con sus características a los textos argumentativos, expositivos y literarios.

EJE	COMPONENTES	CONTENIDO CENTRAL
-Leer, escribir. -Generación de una opinión razonada a partir de la elaboración de textos.	-El sustento de la opinión del estudiante con un argumento. -La construcción de una perspectiva propia y original y argumentada.	-La escritura argumentativa. -La escritura original argumentada.

**-INDICACIONES GENERALES DE PRESENTACIÓN:**

- ✓ Asistir puntualmente a cada una de las sesiones programadas.
  - ✓ Responder en su totalidad las actividades programadas en cada sesión.
  - ✓ Resuelve los ejercicios en hojas blancas con margen.
  - ✓ Elaborar los ejercicios a mano con tinta negra y sin faltas de ortografía.
  - ✓ Presentar los ejercicios contestados al 100% engargolados.
  - ✓ Entregar el trabajo completo en día indicado.
- 
- ❖ Para presentar cualquiera de las opciones de regularización lectura inteligente tiene que estar completado.
  - ❖ Para presentar cualquiera de las opciones de regularización tu antología debe estar contestada al 100%.

## Verificando el aprendizaje

Lee el siguiente texto y responde las preguntas:

### Texto I

Actualmente, muchos niños prefieren quedarse en casa solos, jugando con costosos juguetes como muñecas que hablan, carros que se mueven por control remoto o juegos electrónicos. Sin embargo, ningún juguete puede reemplazar a la diversión y riqueza de jugar con otros niños. Con muchos de los juguetes de hoy, los niños únicamente tienen que observar, y es muy difícil que desarrollen su imaginación porque todo ya está hecho. Tampoco les permite alternar con muchos chicos. Por ejemplo, los juegos electrónicos están pensados para que juegue una sola persona o dos, como máximo. Esto les quita la posibilidad de conocer a niños y niñas que viven cerca de sus casas. Con ellos, podrías divertirte con juegos de mucho movimiento y creatividad. Además, entre amigos se pueden transmitir emociones de alegría, de cariño o, incluso, de tristeza. Los juguetes se dañan, llegan a aburrirte y no se comunican contigo. Con los amigos tendrás la posibilidad de hacer nuevas cosas. Si no tienes dinero, no podrás comprar juguetes, pero siempre podrás tener amigos para divertirte. Los amigos son tan valiosos que no les puedes poner un precio y siempre estarán allí cuando los necesites. A los amigos no puedes reemplazarlos con juguetes, por muy novedosos y costosos que estos sean.

1. ¿Cuál es el tema del texto?

**Resolución:**

El tema tratado es la amistad.

2. ¿Cuál es la tesis del autor?

- a) Un amigo que miente
- b) La importancia de los juegos
- c) Los juegos novedosos
- d) Una muñeca bailarina
- e) Los juguetes no pueden reemplazar a los amigos.

3. ¿Cuál es la razón principal del autor?

- a) Los juguetes te ayudan en todo.
- b) Los juguetes te quitan la posibilidad de tener e interactuar con nuevos amigos.

- c) Los niños y los juegos electrónicos son buenos.
- d) Los juegos son divertidos para los adultos.
- e) El desarrollo de la imaginación se debe a las muñecas electrónicas.

4. ¿Cuál es tu opinión acerca del texto leído?

---

---

5. ¿Cuáles son las ideas principales del texto leído?

---

---

6. ¿Quién escribió el texto?

- a) Una mascota
- b) Un profesional
- c) Una enfermera
- d) Un niño o niña
- e) Un vendedor

7. Según el texto, ¿qué entiendes por juegos electrónicos?

---

---

Lee los siguientes textos y completa:

### Texto II

La municipalidad distrital de Los Olivos ha prohibido a los vecinos la alimentación de palomas, ya que estas se reproducen rápidamente y generan la contaminación del ambiente con sus heces. Tal medida está siendo acatada por los ciudadanos que como yo, vivimos en áreas limpias y ordenadas, y estamos siendo afectados por ese problema.

### Nivel básico

8. Tema:

**Resolución:**

El tema tratado es la contaminación.

9. Tesis: \_\_\_\_\_

---

10. Argumento: \_\_\_\_\_

---

### Texto III

Debería prohibirse la venta de comida «chatarra», ya que esta genera graves enfermedades como la obesidad, la diabetes, entre otras. De este modo, se evitarán muchas muertes o penosos síntomas que traen consigo estos males.

11. Tema: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

12. Argumento:

#### Resolución:

La comida «chatarra» causa enfermedades que producen penosos síntomas, incluso la muerte.

### Texto IV

Evite llevar en el mismo sitio el dinero, las llaves y la documentación personal (DNI, tarjetas, carnés, etc.); distribúyalos en diferentes espacios (bolsillos, bolso o mochila, cartera, etc.), no pierda de vista ni se separe de sus objetos personales (bolso, cartera, teléfono móvil, chaqueta, etc.); lleve únicamente el dinero y los objetos necesarios.

Se ha vuelto imperativo para nosotros como ciudadanos tomar medidas ante el creciente problema de la inseguridad ciudadana en Lima, ya que quienes deberían cuidar de nuestra seguridad no lo hacen apropiadamente.

13. Tema: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

14. Tesis: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

15. Argumento: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### Texto V

Estoy de acuerdo con la captura y juicio al capitán del navío Costa Concordia, que naufragó en las costas de Italia. Lamentablemente, más de treinta personas murieron y todo por no tener a un líder que sepa dirigir u organizar a su tripulación en un momento de pánico y caos total. ¡Abandonó a todos!, tanto a los turistas como a sus trabajadores. ¡Increíble!

16. Tema: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### Nivel avanzado

17. Tesis:

#### Resolución:

El autor está a favor del castigo que se le dará al capitán del Costa Concordia.

18. Argumento: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

19. ¿Cuál es tu opinión acerca del texto leído?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR:

- I. INSTRUCCIONES. Investiga el concepto, características y elementos de forma muy detallada (dos cuartillas de cada uno, 12 hojas en total, MÁS UNA CON UN EJEMPLO DE CADA UNO) de los siguientes textos:

- AUTOBIOGRAFÍA
- CUENTO
- ENSAYO LITERARIO
- ENTREVISTA
- NOTICIA
- CRÓNICA

Recuerda:

- Hojas blancas con margen
- A mano con tinta negra y azul
- Espacios menores de tres milímetros entre cada renglón
- Letra legible
- Sin faltas de ortografía
- Colocar bibliografía al final.

- II. INSTRUCCIONES. Deberás desarrollar un periódico escolar, donde tú mismo serás el creador de los textos.

### **PERIÓDICO:**

Éste medio es considerado un producto cultural ya que además de aportar la noticia, ofrece el comentario, la investigación y la reflexión, lo que provoca credibilidad en la opinión pública. La mayoría de los periódicos tienen distribución local, lo que permite repartir geográficamente los contenidos.

\*Crearás un periódico escolar que es más pequeño y tiene otras características y objetivos.

\***El periódico escolar** llamado comúnmente también como periódico educativo son aquellas informaciones que circulan cada cierto tiempo en un plantel.

Partes del periódico escolar:

- ✓ Nombre del periódico: El periódico escolar puede tener un nombre, con el que los estudiantes puedan identificarse y dar a conocer sus objetivos. Este nombre debe ser pegajoso, divertido y educativo. Debe verse en grande en la portada junto con los títulos de los textos que se leerán en él.
- ✓ Secciones: Las noticias en el periódico escolar están divididas por secciones, las cuales pueden ser educativas, sociales, culturales, deportivas, entre otras.
- ✓ Avisos: Los avisos componen la parte informativa interna, es decir, en ella se reflejan las fechas de las actividades, reuniones, entrega de calificaciones, días festivos, vacaciones, entre otros.
- ✓ Imágenes: utiliza dibujos o recortes.

✓ **Lo que debe contener tu periódico escolar:**



Fecha de publicación de la noticia

Bajada: idea corta que presenta el contenido de la noticia.

Cuerpo de la noticia: aquí se cuentan los hechos en forma clara. Siempre se escribe lo más importante en el primer párrafo



Epígrafe: Sección del periódico a la que pertenece la publicación de la noticia

Titular o título: con letra destacada. Debe ser claro, directo y atractivo.

Fotografía o ilustración con el pie de foto (qué se ve)

Cuerpo de la noticia: aquí se cuentan los hechos en forma clara. Siempre se escribe lo más importante en el primer párrafo

22 Pasatiempos



- Título del periódico (tú deberás crearlo)
- Portada con título del periódico y títulos de los textos que se incluirán.
- Imágenes.
- Nombre del alumno, grado y grupo y asignatura en la parte superior derecha en pequeño.

- Se incluirán los siguientes textos, con las características que se muestran en la imagen.
- Los textos deben ser de carácter educativo, de los temas que a continuación se mencionan:

- ✓ **AUTOBIOGRAFÍA**
- ✓ **CUENTO** "La rana bigotona que no quería leer"
- ✓ **ENSAYO LITERARIO:** ¿Qué es mejor leer el libro o ver la película?  
Título, tesis, Introducción, Desarrollo (ejemplos y comparaciones) y Conclusión.
- ✓ **ENTREVISTA:** Entrevista a un profesor sobre sus hábitos lectores (5 preguntas en total)
- ✓ **NOTICIA:** Implementan proyecto "lectura inteligente" en la EPO 217; beneficios y desventajas.
- ✓ **CRÓNICA:** El día que me entere que el COVID había llegado A México y tendría que dejar de ir a la escuela para estudiar en línea.

-Todos los textos deberán ser de una cuartilla con 5 párrafos (cada párrafo 5 líneas). No olvides las características de cada texto, no es copiar y pegar de internet: Escribe tus propias ideas.

Recuerda:

- Hojas blancas con margen
- A mano con tinta negra y azul
- Espacios menores de tres milímetros entre cada renglón
- Letra legible y sin faltas de ortografía.

- Al final incluye una hoja de sección de entretenimiento y anuncios:

- ✓ Sopa de letras
- ✓ Horóscopo
- ✓ Historieta
- ✓ Poemas
- ✓ Cuento

## RÚBRICA PERIÓDICO ESCOLAR

NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_

CATEGORIA	3 SOBRESALIENTE	2 ADECUADO	1 INSUFICIENTE	PUNTACIÓN
NOMBRE DEL PERIÓDICO	El título es creativo, llama la atención y está relacionado con su entorno y sus textos.	El título está relacionado con su entorno y los textos pero no es creativo.	El título no se relaciona con su entorno y sus textos.	
LAS IMÁGENES	Son muy apropiadas, creativas y originales. Reflejan muy bien los distintos temas que se abordan. Sobre 15 imágenes.	Son suficientemente apropiados y reflejan lo suficiente pero no lo necesario sobre los temas tratados. Sobre 8-10 imágenes.	No son apropiados ni reflejan los temas tratados. Menos de 8 imágenes.	
DECORACIÓN	Visualmente resulta atractiva, es colorido y original.	Hay decoración pero no lo suficiente para que resulte atractivo.	No es atractivo ni original.	
ESTRUCTURA DEL PERIÓDICO	Está estructurado teniendo en cuenta las secciones de un periódico real.	Le falta algún elemento o sección que debería tener un periódico normalmente.	No se incluyen secciones, ni elementos reales que debería tener un periódico.	
CONTENIDO DE LOS TEXTOS	Los textos están trabajados a profundidad son originales y propios del autor.	Los textos están poco trabajados, no tienen coherencia ni estructura.	Los textos no están trabajados y carecen por completo de estructura.	
ANUNCIOS Y ENTRETENIMIENTO	Originales y de gran creatividad.	Sólo contiene los justos pero no son originales.	No son originales ni creativos.	
ORTOGRAFÍA	No hay errores ortográficos y de redacción.	Hay entre 3 y 7 errores ortográficos y de redacción.	Hay más de 10 errores ortográficos y de redacción	
			TOTAL	

## RÚBRICA DE EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EJERCICIOS				PUNTUACIÓN
	DESTACADO 10	SATISFACTORIO 9-8	SUFICIENTE 7-6	ELEMENTAL 5	
<b>Calidad de presentación</b>	Siempre realiza los ejercicios con certeza y veracidad, basándose en la información presentada y en otras fuentes de información.	A veces realiza los ejercicios con certeza y veracidad, regularmente se basa en la información presentada y en otras fuentes de información.	Rara vez realiza los ejercicios con certeza y veracidad, sus respuestas son subjetivas.	No realiza las actividades en tiempo y forma. No tiene sustentos sus respuestas.	
<b>Entrega de trabajo</b>	Siempre entrega las actividades en tiempo y forma	A veces entrega las actividades en tiempo y forma	Muy rara vez entrega las actividades en tiempo y forma	Nunca entrega las actividades en tiempo y forma	
<b>Desempeño de trabajo</b>	Siempre entrega los ejercicios buscando la mejor respuesta.	A veces entrega los ejercicios buscando la mejor respuesta.	Muy rara vez entrega los ejercicios buscando la mejor respuesta.	Nunca entrega los ejercicios buscando la mejor respuesta.	
				<b>TOTAL</b>	

## AUTOEVALUACIÓN

ASPECTOS A VALORAR	SI	NO	CÓMO PUEDO MEJORAR
Identifica los conceptos centrales de las temáticas abordadas y los jerarquiza			
Procesa información para seleccionar conceptos clave			
Es capaz de ordenar la información en forma jerárquica para estructurar herramientas cognitivas			
Construye de manera crítica en la construcción de sus saberes			
Reconoce la importancia de utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para procesar la información			
Soluciona problemas colaborativamente al validar la información procesada.			
Reconoce sus habilidades para utilizarlas en el trabajo académico			
Aprende de manera autónoma			