

“2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujer en México”

ESCUELA PREPARATORIA OFICIAL NO. 217  
“JOSÉ DE JESÚS NIETO MONTERO”  
C.C.T 15EBH0403H  
CAMPO DISCIPLINAR: COMUNICACIÓN  
ASIGNATURA: TALLER DE LECTURA Y REDACCIÓN II

### OPCIÓN I DE REGULARIZACIÓN

#### I. ASESORIAS COMPLEMENTARIAS (IMPARTIDAS POR EL DOCENTE CON UNA DURACION MINIMA DE 25 HRS).

**TALLER DE LECTURA Y REDACCIÓN II**  
**TIPO DE EVIDENCIA: CONOCIMIENTO**  
**SEGUNDO SEMESTRE**  
**CICLO ESCOLAR 2022-2023**

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_ GRADO: \_\_\_\_\_ GRUPO: \_\_\_\_\_  
PROFESORA: Erika Jannet Guzmán García. ACIERTOS: \_\_\_\_\_ CALIFICACIÓN: \_\_\_\_\_

Fecha de aplicación: 5 AL 11 DE JULIO del 2023

Publicación de resultados: 12 DE JULIO 2023

### PLAN DE TRABAJO

#### Indicaciones generales:

- 1) Traer los materiales necesarios para su asesoría
- 2) Asistencia el 100%
- 3) Terminar al 100% lectura inteligente y laboratorio de grabación
- 4) Contestar correctamente todas las actividades
- 5)

**Objetivo general:** Que el estudiante en situación de irregularidad académica logre el alcance de los aprendizajes esenciales abordados durante el curso mediante el acompañamiento docente a través de asesorías presenciales y la resolución de actividades.

Competencia Genérica.	Competencia Disciplinar Básica
<b>4.</b> Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados. <b>CG4.2</b> Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue	<b>8.</b> Valora el pensamiento lógico en el proceso comunicativo en su vida cotidiana y académica

### CRONOGRAMA

Sesión	Tema	Bloque	Actividades	Firma asistencia (por el docente)
1	<b>Desarrollo de la lengua</b>	1	1. Palabras en el diccionario 2. Expresiones connotativas 3. Palabras derivas y primitivas 4. Palabras derivas y primitivas 5. Palabras derivas	
2	<b>Textos funcionales</b>	2	1. Cuadro sinóptico del tema "cuadro sinóptico" 2. Elaboración de un cuadro sinóptico 3. Mapa conceptual del tema "mapa conceptual" 4. Elaboración de un mapa conceptual 5. Solicitud de empleo 6. Curriculum vitae	
3	<b>Textos persuasivos</b>	3	1. Definición de textos persuasivos. 2. Cuadro sinóptico 3. Definición de los componentes del anuncio publicitario 4. Anuncios publicitarios. Identificar sus elementos 5. Caricaturas políticas	
4	<b>Textos orales</b>	4	1. Esquema de su exposición oral	
5	<b>Textos recreativos</b>	5 y 6	1. Refranes 2. Recuadro cuento	

### EVALUACION DE PRODUCTO

PRODUCTOS	mínima (5)	regular (6-7)	buena (8)	destacado (9)	excelente (10)	puntaje
Actividad 1. Examen diagnóstico						
Actividad 2. Palabras en el diccionario significado denotativo						
Actividad 3. Expresiones connotativas						
Actividad 4. Palabras derivas y primitivas						
Actividad 5. Palabras derivas y primitivas						
Actividad 6. Palabras derivadas						
Actividad 7. Cuadro sinóptico						
Actividad 8. Mapa conceptual						
Actividad 9. Solicitud de empleo						
Actividad 10. Curriculum vitae						
Actividad 11. Textos persuasivos. cuadro sinóptico						
Actividad 12. Componentes del anuncio publicitario						
Actividad 13. 3 anuncios publicitarios. identificar sus elementos						
Actividad 14. 3 caricaturas políticas						
Actividad 15. Esquema de preguntas guía sobre su tema de exposición						
Actividad 16. Refranes						
Actividad 17. Recuadro cuento						
<b>TOTAL OBTENIDO</b>						

## EXAMEN DIAGNÓSTICO

**INSTRUCCIONES:** Contesta cada una de las siguientes preguntas

**1.- La función del lenguaje que se usa para saludar, continuar, interrumpir una conversación.**

- a) Referencial                      b) Apelativa                      c) Fática                      d) Metalingüística

**2.- Selecciona el ejemplo de prototipos textuales, que son las características comunes que presenta de un escrito.**

- a) Descriptivo                      b) Cuento                      c) Ensayo                      d) Periódico

**3.- Es el signo de puntuación que se usa cuando se desea dejar una oración incompleta y el sentido de suspenso.**

- a) Comillas                      b) Puntos suspensivos                      c) Punto                      d) Coma

**4.- La palabra “camello”, de acuerdo a su sílaba tónica, se clasifica en:**

- a) Sobreesdrújula                      b) Grave                      c) Aguda                      d) Esdrújula

**5.- Género literario que tiene la intención de contar una historia, conformado por una secuencia de acciones:**

- a) Poético                      b) Narrativo                      c) Dramático                      d) Ensayo

**6.- ¿Qué es una palabra primitiva?**

---

---

**7.- ¿Qué es una palabra derivada?**

---

---

8.-Anota para cada palabra una P si se trata de una palabra primitiva o un a D si es una palabra derivada.

- a) Modernidad \_\_\_\_\_ b) Enajenado \_\_\_\_\_ c) Abuso \_\_\_\_\_ d) Mar \_\_\_\_\_ e) Panificadora \_\_\_\_\_ f) Silla \_\_\_\_\_  
g) Color \_\_\_\_\_ h) Habitante \_\_\_\_\_ i) Arboleda \_\_\_\_\_

**INSTRUCCIONES:** Coloca los elementos del anuncio según corresponda

Prueba el yogurt más cremoso y sabroso

mi gurt Light

mi gurt Light

mi gurt Light

El único yogurt, con trozos de frutas, para que lo disfrutes donde quieras.

## BLOQUE 1. DESARROLLO DE LA LENGUA

### Lenguaje denotativo y connotativo ¿Qué es el lenguaje denotativo?

El lenguaje denotativo es el que se usa para describir la realidad, en un sentido totalmente objetivo.

Este lenguaje debe ser completamente claro, es decir, lo que significa cada palabra es lo que se transmite; no existe un doble significado.

Ejemplo: mariposa.

1. f. Insecto de boca chupadora, con dos pares de alas cubiertas de escamas y generalmente de colores brillantes, que constituye la fase adulta de los lepidópteros.

zapato

1. m. Calzado que no pasa del tobillo, con la parte inferior de suela y lo demás de piel, fieltro, paño u otro tejido, más o menos escotado por el empeine.

### ACTIVIDAD 1



Investiga las siguientes palabras en el diccionario.

1. Soldado	
2. sol	
3. Dado	
4. Eliminar	
5. Embarcadero	
6. Familiarizado	
7. Presunción	
8. Inusitado	

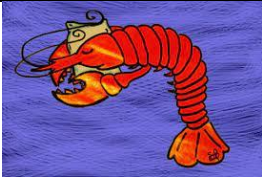

### ¿Qué es el Lenguaje connotativo?

Connotar es **SUGERIR**.

Es el que se emplea para hablar de manera figurada o simbólica. Además de información transmite sentimientos o emociones. Con el lenguaje connotativo se sugieren ideas de acuerdo con el **contexto**

Se usa principalmente en textos literarios. Pero, también se usa en el habla cotidiana.

### Ejemplo:

Camarón que se duerme se lo lleva la corriente		Hace alusión a perder una oportunidad, puesto que el no darse cuenta de las cosas por estar en determinado estado, puede hacer que dejes ir algo que te conviene.
Esa señora tiene corazón de oro.		Una persona que ayuda sin ningún interés. Tener corazón de oro quiere decir que es una señora muy buena.

**ACTIVIDAD 2**

Escribe el significado que entiendes de cada expresión connotativa:

Expresión	significado
1. Tiene una vida de perros	
2. Se le pusieron los pelos de punta	
3. Le cayó como anillo al dedo.	
4. Se me puso la piel de gallina	
5. Sudó la gota gorda	
6. Parece un rayo	
7. Le echamos una mano	
8. Aquí hay gato encerrado	
9. Eres una muñeca	
10. Eres una mosca muerta	
11. Estos chicos me están sacando canas verdes	
12. Naciste en cuna de oro	
13. Se la pasaron hablando como cotorras toda la clase.	
14. Mejor no te vayas a quejar hoy, que el horno no está para bollos.	
15. Se me parte la cabeza, ¿tienen una aspirina?	
16. ¡Vayamos a la sombra que me estoy derritiendo!	
17. Mi hermano y su novia parecen dos tortolitos.	
18. Me voy a poner más fuerte que el vinagre	
19. Sus ojos son como la noche	

**ACTIVIDAD 3**

Completa el cuadro con las palabras que correspondan

OBJETO	OFICIO	TIENDA
libro	librero/a	librería
	Joyero/a	
		zapatería
sombrero		
	florista	
carne		

**ACTIVIDAD 4**

Une cada palabra primitiva con su derivada

<i>PALABRA PRIMITIVA</i>	<i>PALABRA DELIVADA</i>
Flor	peluca
Cristal	florero
Leña	carnicería
Perro	banquero
Pelo	niñera
Carne	perrera
Banco	leñador
Niña	cristalino
agua	saludable
mano	arboleda
salud	lapicera
lápiz	aguacero
árbol	manotazo
sol	gotero
pez	Deportista
deporte	pecera
Gota	soleado

### ACTIVIDAD 5



Indica cuales son las palabras derivadas de las siguientes palabras primitivas y coloca el concepto .

Palabra	Derivada	Concepto
<u>agua</u>		
<u>amor</u>		
<u>árbol</u>		
<u>barco</u>		
<u>boca</u>		
<u>calor</u>		
<u>camino</u>		
<u>campo</u>		
<u>ciudad</u>		
<u>casa</u>		
<u>mano</u>		
<u>color</u>		
<u>diente</u>		
<u>dulce</u>		
<u>escuela</u>		
<u>sol</u>		
<u>fuego</u>		
<u>flor</u>		
<u>fruta</u>		
<u>humo</u>		
<u>leche</u>		
<u>libro</u>		

lluvia	
luna	
luz	
mar	
ojo	
pan	
papel	
pelo	
perro	
pueblo	
reloj	
sal	
silla	
tierra	
viento	
zapato	
fácil	
banco	
carne	
fila	
célula	
frasco	
chapa	
gato	
gloria	
gota	
grito	
habitar	
claro	
individuo	
lanza	
clavo	
leña	
arte	
llave	
cocina	
colgar	
campana	
comer	
médico	
moneda	
mueble	
música	
nave	
niño	
nube	
compañía	
palabra	
cuaderno	
cuadrado	
pasar	
dedos	

pensar	
deuda	
pescar	
pirata	
plural	
poner	
dibujo	
puerta	
pulso	
queso	
beso	
respirar	
ruido	
dinero	
sangre	
dormir	
soñar	
tecla	
tiempo	
cansar	
vaca	
verdura	
vestir	
duro	
azúcar	

**BLOQUE 2 TEXTOS FUNCIONALES**

**ACTIVIDAD 6**

**CUADRO SINÓPTICO**

**¿Qué es un cuadro sinóptico**

**Características del cuadro sinóptico**

**¿cómo se realiza?**



## ACTIVIDAD 7

Elabora el siguiente **cuadro sinóptico**.

### REPORTAJE PERIODÍSTICO

El reportaje periodístico es un texto cuya función es informar con carácter profundo; divulga un acontecimiento de actualidad, pero amplía e investiga mucho más que la noticia. El reportaje se apoya de elementos tales como la entrevista, testimonios, fotografías, estadísticas, documentos, etc.

Tipos de reportaje:

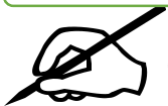
Descriptivo: presenta situaciones, lugares, personajes, etc de forma detallada.

Narrativo: presentan la historia de un acontecimiento en el tiempo.

Demostrativo: prueba una hipótesis o teoría, investiga un fenómeno o suceso, explicando sus causas y consecuencias.

Instructivo: presenta conocimientos técnicos o científicos con el fin de auxiliar al lector en algún tema.

## ACTIVIDAD 8



Con la siguiente información realiza un mapa conceptual

Aprendemos a hacer mapas conceptuales.

Un mapa conceptual es una representación visual de un concepto particular representado gráficamente.

¡Te cuento que...!

Para realizar un mapa conceptual, es importante seleccionar el tema. Hay que relacionar gráficamente las ideas utilizando círculos, rectángulos, cuadrados, rombos, etc. También podemos emplear líneas o flechas.

### Recuerda que



El mapa conceptual te ayuda a comprender la estructura de los conocimientos.

Para realizar un mapa conceptual, es importante subrayar las ideas principales.

## ACTIVIDAD 9



Lee la siguiente lectura y **realiza un mapa conceptual**.

Los valores universales son el **conjunto de características y normas de convivencia del ser humano consideradas como cualidades positivas y válidas en una época determinada**. Se suelen considerar propios a la naturaleza humana. Los valores universales son objeto de estudio de la ética, la moral y la filosofía. En concreto, la axiología dedica su estudio a los valores y los juicios valorativos, así como, los derechos humanos también están basados en lo que se considera como valores universales.

El concepto de los valores universales es amplio y abierto a las interpretaciones. Aunque son valores a los que se da importancia, cada persona suele priorizar algunos de ellos según su escala de valores, especialmente cuando se presentan situaciones de conflicto entre varios valores universales.

Por ello, se considera que los valores universales definen las actitudes de los individuos para convivir de manera armoniosa entre la familia, los amigos, los compañeros de trabajo y demás personas.

#### **ACTIVIDAD 10. SOLICITUD DE EMPLEO**

Trae una solicitud de empleo. llénala con apoyo de la docente y pegala aquí.

**ACTIVIDAD 11.** Elabora un currículum vita. Llena los datos que se te piden. Imagina que profesión vas a estudiar, imagina que vas a solicitar trabajo en alguna empresa. Imagina una edad en la que ya concluiste tu carrera

**CURRICULUM VITAE**



<b>DATOS PERSONALES</b>	
Nombre Completo	
Fecha de nacimiento	
Sexo	
Estado Civil	
Dirección particular	
Teléfono de casa	
Celular.	
Correo electrónico	

<b>FORMACIÓN ACADÉMICA O ESCOLARIDAD</b>	
<b>Licenciatura:</b>	
<b>Escuela donde estudió la licenciatura (periodo y promedio)</b>	
<b>Idiomas que domina y el nivel de este conocimiento (traduce, habla y escribe)</b>	
<b>Informática, software</b>	

<b>EXPERIENCIA LABORAL</b>	
<b>Tipo de puesto o actividad que ha realizado</b>	
<b>Institución/ EMPRESA y período</b>	

HABILIDADES	
-------------	--

**BLOQUE III. TEXTOS PERSUASIVOS**

**ACTIVIDAD 12.** Realiza un cuadro sinóptico de la página 40 de la antología.

**ANUNCIO PUBLICITARIO.**

**ACTIVIDAD 13.** Define los siguientes conceptos:

**Eslogan:**

---

---

---

**Logotipo:**

---

---

---

**Tipología:**

---

---

---

**Leyenda:**

---

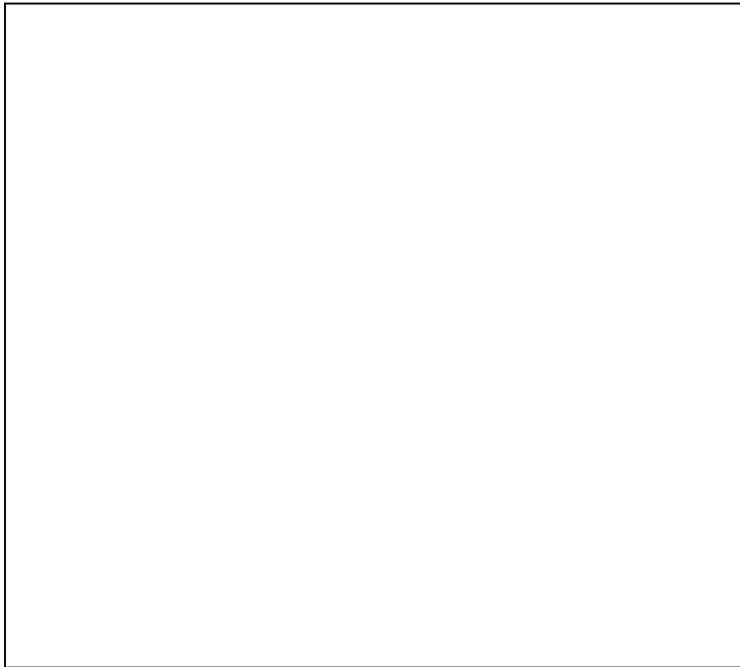
---

---

**ACTIVIDAD 14.** Trae a clase 3 anuncios publicitarios y pégalos. Posteriormente, identifica los elementos que deben contener.

### CARICATURA POLÍTICA

**ACTIVIDAD 15. PEGA** 3 caricaturas políticas y contesta las siguientes preguntas



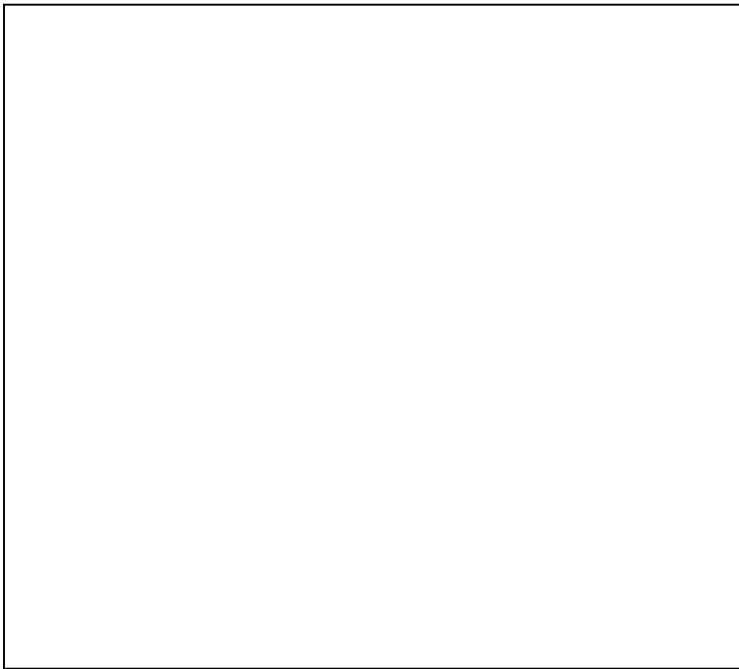
1. ¿Cuál es el tema o referente de la caricatura?
2. ¿A quién o a quiénes representan los personajes?
3. ¿Cómo lo reconociste?
4. ¿Cuál es su mensaje? 5.
5. ¿Qué propósito tiene?
6. ¿La caricatura se refiere al contexto en que vivimos en la actualidad? ¿Por qué?
7. Para ti, ¿qué persuade más: imagen, un texto o

ambos? ¿Por qué?



1. ¿Cuál es el tema o referente de la caricatura?
2. ¿A quién o a quiénes representan los personajes?
3. ¿Cómo lo reconociste?
4. ¿Cuál es su mensaje? 5.
5. ¿Qué propósito tiene?
6. ¿La caricatura se refiere al contexto en que vivimos en la actualidad? ¿Por qué?
7. Para ti, ¿qué persuade más: imagen, ¿un texto

o ambos? ¿Por qué?



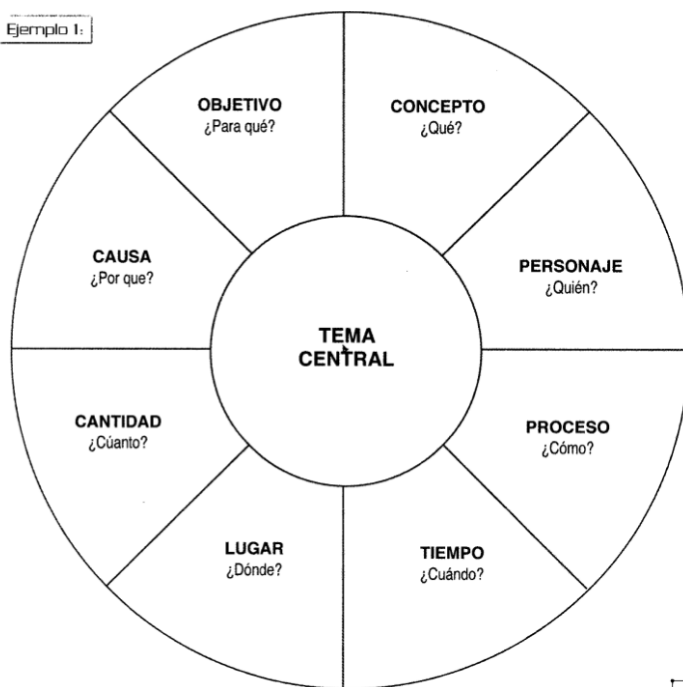
1. ¿Cuál es el tema o referente de la caricatura?
2. ¿A quién o a quiénes representan los personajes?
3. ¿Cómo lo reconociste?
4. ¿Cuál es su mensaje? 5.
5. ¿Qué propósito tiene?
6. ¿La caricatura se refiere al contexto en que vivimos en la actualidad? ¿Por qué?
7. Para ti, ¿qué persuade más: imagen, un texto o ambos? ¿Por qué?

#### BLOQUE IV. TEXTOS ORALES

**ACTIVIDAD 16.** Elige un tema de tu interés y prepara una exposición.

Utiliza el siguiente organizador gráfico para organizar y comprender mejor la información de la exposición.

Ejemplo 1:



## BLOQUE V y VI. TEXTOS RECREATIVOS

### Lectura previa

Seguramente en tu comunidad habrás escuchado muchos chistes, refranes o canciones, los cuales han sido heredados de generación en generación. Ahora bien, al hablar de un *texto recreativo popular* inmediatamente se hace referencia a la diversión y a “un mayor nivel de arraigo cultural entre las distintas generaciones que se encargan de difundirlos” (Tovar, S/F). A continuación, conocerás las características de cada uno de los tipos de *texto recreativo popular*:

Se tomaron las definiciones propuestas por Pedro Tovar, Licenciado en Comunicación Social por la Universidad Central de Venezuela.	
<b>Adivinanza</b>	Es un texto popular de carácter muy breve cuya manifestación más frecuente suele ser oral. Consiste en la exposición de un supuesto problema o acertijo. No solo consiste en responder y resolver el acertijo propuesto, sino que esta respuesta en sí misma invita a la reflexión y siempre deja una pequeña enseñanza que sirve como aprendizaje para el receptor.
<b>Canción</b>	Es un texto popular de gran variabilidad y diversidad, que tiene una característica particular: necesita a la música como su acompañante. Tiene una estructura propia, que consiste en versos, coro y estrofas. Las canciones populares suelen ser muy diversas, y presentan todo tipo de contenidos en sus letras. Algunas exaltan valores culturales, otras tienen un mayor carácter chistoso o bromista, algunas incluso pueden relatar leyendas o mitos propios del lugar.
<b>Chiste</b>	Tiene como principal fin divertir y causar la risa del interlocutor, mediante la exposición de una situación de temática variada y desarrollo sencillo, pero con un desenlace sorpresivo y locuaz. Existen chistes que se versionan entre culturas y sociedades, manteniendo la idea base intacta y simplemente modificando la forma para adaptarla a un grupo más cercano de oyentes.
<b>Refrán</b>	Texto popular de gran carga tradicional, y que representa un valor cultural transmitido a través de generaciones. Es un enunciado muy breve que se expone la mayoría de las veces de manera oral (escrito no suele tener más de una línea de extensión), y que presenta una enseñanza.

En una hoja escribirás 5 refranes que conozcan los integrantes de tu familia. Seguidamente construirás un cuadro para que compares lo que cada integrante de tu familia entiende con respecto al refrán en cuestión:

Escribir el refrán en este recuadro	
Integrante	Lo que entiende del refrán (mensaje)
Mamá	
Papá	
Hermana	
Hermano	
Yo	

Aumenta o disminuye las filas según la cantidad de integrantes que hay en tu familia. Llenarás una tabla por cada refrán.

Lee con atención el contenido de cada tabla y responde las siguientes preguntas:

- ¿Cuál es el mensaje del refrán?
- ¿Alguno de tus familiares dio un mensaje diferente al de los demás?
- ¿Qué opinas de la enseñanza o mensaje que expresa el refrán?

**Cuento ganador del concurso El cuento en cuarentena porque “a través de su lenguaje sencillo y su sobria redacción, lleva la metáfora hasta las últimas consecuencias”. Consulta el cuento en el siguiente link.**

<https://ccopalabrerias.com/2020/06/11/cuento-vegetal-por-joaquin-filio/>

- Lee con mucha atención el cuento “Vegetal” que está después del inciso V.
- En una hoja en blanco y de manera breve (media cuartilla) narra con tus propias palabras la trama del cuento.
- Por medio de un recuadro, indica cuáles son los hechos que pertenecen a cada parte de la secuencia básica de la narrativa.
- Identifica 5 oraciones que hayan llamado tu atención y explica la razón de tu elección.
- Escribe un cuento en el que narres un acontecimiento fantástico que permita reflexionar acerca de la situación que hoy en día vivimos